

STOCK

BRANDY FAMOSI NEL MONDO

IL PICCOLO

STOCK 84

PER VOI DAL 1884

anno 107 / numero 102 / L. 900

Giornale di Trieste

Martedì 10 maggio 1988

INTERVERRA' IL PARLAMENTO?

Queste le ipotesi per far concludere l'anno scolastico

SCUOLA
Ma lo Snals resta fuori

ROMA — Il governo conferma: lo Snals non parteciperà alle trattative per il rinnovo del contratto della scuola. Anzi, rincarà la dose. Se in un primo momento l'esecutivo aveva fatto sapere che lo Snals «si autoescludeva», non ottemperando alle regole del codice di autoregolamentazione, ieri si è assunta la responsabilità di tale decisione la stessa presidenza del Consiglio.

Mezz'ora di sala d'attesa per la delegazione del sindacato autonomo e meno di un quarto d'ora di colloquio con i ministri, per ricevere comunicazione ufficiale di quanto già annunciato dai giornali. Ma in modo ancora più secco: «Il governo ha deciso di non ammettere alle trattative chi, mantenendo ferme le lotte a oltranza, pregiudica irresponsabilmente diritti costituzionalmente garantiti, violando nel contempo codici di autoregolamentazione liberamente sottoscritti».

«Ma io lo fa per motivazioni giuridiche o politiche?», gli chiedono i rappresentanti dello Snals. «Sono scelte politiche», risponde Cirino Pomicino. «E' un ricatto politico che il governo subisce dai confederali», ribattono gli autonomi. «Chiederemo ai nostri iscritti una valutazione, ma certo la lotta non si ferma». Fra i componenti la segreteria del sindacato autonomo non c'è il leader Nino Gallotta. Con la sua assenza ha voluto dare un «messaggio di disapprovazione e di offesa» per quella che considera un'illecita esclusione. «Noi non violiamo la legge, ci rivolgeremo a un gran giuri perché ne stabilisca l'esatta interpretazione», commenta più tardi.

ROMA — «Collegio imperfetto» e commissari ad acta: questi gli strumenti che, con la massima probabilità, verranno utilizzati per far chiudere l'anno scolastico. Sembra aria fritta, trovate vecchie e rovinose; l'anno scorso ci provò il ministro Falcucci, ma quest'anno dovrebbero avere un vigore ben diverso. Perché? Perché si pensa di chiamare in causa il Parlamento. Perciò niente più circolari ministeriali, né frettolosi decreti, ma l'impegno delle Camere chiamate ad approvare una mozione tale da garantire l'anno scolastico e la sua regolare chiusura.

Attraverso questo viatico sarà poi il governo ad attuare la mozione attraverso una forma decretale che, comunque, avrà il sostegno politico, sia la forma prescelta un atto di legge o un atto amministrativo.

Varie ipotesi sono state prese in considerazione dalla commissione ministeriale che sta affrontando il nodo della scuola: la precettazione, oltre che le forme già prefigurate del «collegio imperfetto» e dei commissari ad acta.

La precettazione è stata per ora scartata poiché i prefetti dovrebbero emettere ordinanze individuali per ogni docente obbligandolo a partecipare agli scrutini. Per 950 mila persone il provvedimento appare realisticamente improponibile. Aspetti anticonstituzionali emergono dall'iniziativa della promozione per tutti (una sorta di sei politico) in quanto l'ordinamento parla di promozione dei «capaci e dei meritevoli», anche se ai tempi celebrati del '68 questa anticonstituzionalità non fu proprio sottolineata.

Si pensa allora al «collegio imperfetto». Premesso che è necessaria una valutazione delle capacità scolastiche degli studenti e degli scolari, è di rigore il rispetto legale. Finora in base alla legge 517 del '76 la valutazione poteva essere espressa solo dal collegio dei docenti al completo. Se uno degli insegnanti si ammalava, può essere sostituito, ma se scoppia non è possibile. Com'è successo finora. Secondo il governo

una valutazione anche parziale è meglio di nessuna valutazione. E allora del collegio potrà far parte chi ci sta e, se necessario, si convoca un commissario ad acta per leggere i voti e redigere i verbali (potrebbe essere anche un supplente). I voti devono risultare dai registri, altrimenti si ipotizzerebbe il reato di omissione di atti d'ufficio.

Il dibattito in Parlamento è previsto entro la prossima settimana. Ma il ministro della Pubblica Istruzione Galloni spera in soluzioni più semplici. Durante la trattativa per il contratto varrà poi la condizione della revisione dell'attuale codice di autoregolamentazione che i sindacati confederali avevano già firmato nel contratto precedente. In pratica, valendosi della legge sulla regolamentazione degli scioperi nei pubblici servizi che si va predisponendo, si dovrà recepire che gli scrutini sono un servizio essenziale. Finora questo aspetto non era chiaramente sottolineato.

«Non appena si firma un contratto con chi ci sta, questo codice — dice Galloni — diventa un decreto presidenziale come prevedeva la legge quadro sul pubblico impiego». E poi aggiunge: «Noi siamo disposti a dare gli aumenti richiesti (quelli dei confederali, circa 400 mila lire in tre anni n.d.r.) non a tutti e non in maniera indiscriminata: si vedrà in base al tempo, pieno o parziale, che un insegnante vuole spendere a scuola. Ma — conclude il ministro — trattiamo solo con chi accetta di rivedere il codice di autoregolamentazione».

Il tono del ministro non appare incoraggiante per superare le difficoltà della scuola in cui si è avuto un movimento d'opinione e di azione degli insegnanti che ha chiamato in causa tutta una serie di difficoltà e di dissenzi di cui è rimasta vittima la scuola italiana. Non è una vertenza comune. E' in gioco l'immagine stessa di un paese moderno che deve saper formare i cittadini di domani. E in questo ruolo gli insegnanti occupano il posto prioritario.



Chirac si dimette oggi

PARIGI — Jacques Chirac ha proposto di presentare questo pomeriggio le proprie dimissioni da primo ministro, ed è in attesa di una risposta del neo-eletto Presidente della Repubblica François Mitterrand. L'annuncio ufficiale è stato dato dal portavoce del primo ministro, Denis Bauduin, il quale ha precisato che la risposta del Presidente non è ancora arrivata (ma si dà per scontato che le dimissioni avvengano proprio oggi). Si attendono ora le scelte del Presidente: da più parti si fa il nome di Michel Rocard, ex ministro dell'Agricoltura socialista, quale possibile successore di Chirac. Nell'immagine, sostenitori di Mitterrand festeggiano la sua elezione su un'auto agli Champs Elysées. Servizi a pagina 3.

AUMENTO MISTO DI CAPITALE

Le «Generali» chiedono al mercato 1.100 miliardi

MILANO — Le Assicurazioni Generali chiederanno al mercato millecento miliardi di lire per finanziare le future operazioni, ma soprattutto per coprire l'oneroso ingresso nella Compagnie du Midi. Lo ha deciso ieri a Milano il consiglio di amministrazione della compagnia triestina riunito, con la presidenza di Enrico Randone, per esaminare i risultati di bilancio dell'esercizio 1987. La decisione finale spetterà all'assemblea straordinaria, convocata a Trieste per martedì 28 giugno.

Dal consiglio di amministrazione è emerso che la quota attuale della Midi in mano alle Generali è del 14,5 per cento. Le mosse previste sul capitale sono due. La prima porterà a un aumento di capitale da 420 a 840 miliardi mediante l'assegnazione gratuita di una nuova azione per ogni vecchia posseduta (acquistata, non frutto di precedenti assegnazioni gratuite). La seconda un ulteriore aumento di capitale da 840 a 1.080 miliardi, con la emissione di 110 milioni di nuove azioni, al valore nominale di duecento lire l'una. Queste azioni saranno offerte in opzione agli azionisti con un sovrapprezzo di ottomila lire, in ragione di una nuova azione ogni due vecchie possedute prima dell'aumento gratuito. Duecentoventi miliardi a titolo di capitale più 880 di sovrapprezzo, fanno appunto 1.100 miliardi, quelli che sono richiesti al mercato. Dei 110 milioni di titoli emessi, cinque milioni saranno riservati ai dipendenti. E' la prima volta, dopo 13 anni di operazioni interamente gratuite, che le Generali chiedono soldi agli azionisti, ma la Borsa sembra aver accolto con favore l'operazione. Il titolo, dopo esser sceso nella mattinata da 85.800 a 84.500 lire (-1,16%) è infatti risalito nel dopoborsa. Oggi la «sentenza» del mercato. Servizi in economia.



Enrico Randone, presidente delle Assicurazioni Generali.

CONFERENZA A UDINE

Ferriera, il via Cee al «piano Pittini»

UDINE — Nel corso di una conferenza stampa all'Associazione degli industriali di Udine, il vicepresidente della Cee e commissario per gli affari industriali, Karl Heinz Narjes, ha di fatto dato il «semaforo verde» per la cessione dello stabilimento Ait (ex Terni) di Sernaglia, insomma la Ferriera, al Gruppo Pittini. All'incontro era presente lo stesso Andrea Pittini, titolare del gruppo siderurgico che guida una cordata, nella quale vi sono anche industriali tedeschi, intenzionato ad acquisire l'azienda, che occupa attualmente 1.300 unità. Il «piano Pittini», presentato alla Cee ed esposto ieri mattina a Karl Heinz Narjes, viene valutato positivamente dalla Comunità europea che lo ha definito, per bocca del suo vicepresidente, «fattibile».

Salvo slittamenti dell'ultima ora, proprio oggi si dovrebbe tenere l'assemblea straordinaria della Finsider, nella quale gli azionisti dovrebbero decidere la liquidazione volontaria della finanziaria dell'Iri. Scegliendo di rinunciare all'Ait di Trieste, la Finsider consentirebbe a Pittini di acquisire l'azienda, la cui attività sarebbe funzionale alle produzioni in atto e future negli stabilimenti delle Acciaierie Nord e di Rivoli di Osoppo. Dalle ceneri della Finsider è prevista la nascita di una nuova società, l'Iva, alla quale saranno cedute le aziende sane del gruppo. Le altre saranno chiuse o parzialmente vendute a privati. Servizi in cronaca ed economia.



Andrea Pittini: via libera al suo piano per la Ferriera dalla Cee.

TASSE
Oggi vertice

PAGINA

2 Accantonata per il momento l'ipotesi di una patrimoniale, il vertice dei ministri economici in programma oggi a Palazzo Chigi cercherà di aggiungere qualche tassello alla manovra fiscale che consentirà al governo di recuperare attraverso tagli e nuove imposte i settemila miliardi di deficit pubblico da ridurre. Nel mirino dell'esecutivo l'Iva, l'Ilor e aumenti del ticket sanitario. E' probabile che ci saranno anche misure impopolari, ma è altrettanto probabile che saranno decise dopo la consultazione elettorale.

IN SICILIA
Pedofilo lapidato

PAGINA

5 Un giovane di Montalegre (Agrigento), Giuseppe Caruana di 28 anni, è stato trovato cadavere l'altra notte, da alcuni contadini, con il cranio fracassato a colpi di pietra, in una campagna vicina al paese. Dalle prime indagini dei carabinieri sembra che Caruana fosse stato sorpreso in atteggiamento «torbido» con un bambino di 9 anni e che il padre o un parente del piccolo abbiano deciso di farsì giustizia da sé. Il giovane era conosciuto perché preferiva le compagnie maschili e ultimamente «privilegiava» quelle dei bambini.

MENTRE SI AGGIRA NEI PRESSI DI UN'ABITAZIONE

Sacile, assassinata nella notte

Vittima Mara Giacomini (32) - Medico spara sentendo rumori - Fatale il terzo colpo

Servizio di
Umberto Sarcinelli

PORDENONE — «Mi passa, mi passa subito». Mara Giacomini voleva rassicurare il fratello Roberto, il primo a soccorrerla dopo essere stata colpita da un proiettile calibro 22 partito dalla Bernardelli del medico Edoardo Zanchetta. Ma la pallottola deviate da una costola, aveva già devastato i suoi organi interni. Mara Giacomini voleva anche rassicurare in qualche modo il fratello sul fatto appena accaduto, che l'aveva vista vittima e protagonista.

Deve ancora scoccare la mezzanotte di domenica. In via San Francesco, a Topaligo, una borgata di Sacile, Mara Giacomini, 32 anni, un passato di tossicodipendente, esce dalla sua abitazione, al civico 3. La madre Elena Carlet e il fratello Roberto non si accorgono che esce. Mara attraversa la strada,

aggira il fabbricato di due piani nel quale abita e ha lo studio Edoardo Zanchetta, 34 anni, medico dentista. Si arrampica su una scaletta che porta al tetto di alcuni garage. Da lì solo una bassa recinzione la separa da un terrazzino che dà sullo studio. Forse cerca qualcosa da rubare. Di certo provoca alcuni rumori che allarmano il medico. Edoardo Zanchetta prende la sua pistola, una Bernardelli calibro 22 da tiro a segno. Esce sul terrazzo, spara due colpi in aria. Mara scappa. Il medico cerca di inseguirla. Al sostituto procuratore di Pordenone, Antonio Fabbro, dichiara che dopo i colpi in aria ha gridato: «Chi sei, vai via, cosa vuoi», agitando il braccio armato. A quel punto sarebbe partito il terzo colpo, quello fatale per Mara. La pistola da tiro a segno ha un grilletto molto sensibile, basta poco, dicono gli esperti, per far partire un colpo. Il proiettile si conficca

nella schiena della ragazza, all'altezza della scapola. Mara, nonostante il dolore, corre verso casa, che dista poche decine di metri. Si accascia sul vialetto, a un passo dall'ingresso. E qui la trova il fratello Roberto, il quale vede anche lo sparatore. «Ma che hai fatto?», grida. Edoardo Zanchetta si rende conto, solo allora, che ha colpito la sua vicina di casa. Avvisa i carabinieri mentre viene chiamata l'ambulanza. In pochi minuti Mara è pronta per l'operazione. Disgraziatamente, però, il proiettile le ha provocato una emorragia interna. Entra in coma e muore poco dopo. «Mi ha detto che voleva chiedere solo una sigaretta», racconta il fratello. «Poteva farsi riconoscere, ho sparato per spaventarla», mormora il medico. Edoardo Zanchetta è stato interrogato dal magistrato. Il dottor Fabbro oggi ufficializzerà le sue decisioni.

RAPINA A TRIESTE
Un gesto disperato
Ruba in banca ed è subito preso

TRIESTE — Un gesto disperato. Una rapina alla Banca del Friuli di via Rossini studiata, con un cambio d'abiti per garantirsi la fuga. Ma è finita male. Mario Bertoli, 42 anni, è adesso rinchiuso al Carcere. Si è presentato in banca poco dopo le 13, pistola in pugno, e si è diretto alla cassa. Si è fatto dare i soldi, una trentina di milioni, poi è uscito in via Rossini, dopo essersi tolto il passamontagna indossato nell'irruzione, ed è entrato nel portone adiacente di via Machiavelli. Ma l'allarme era scattato subito, e una guardia giurata l'aveva visto e seguito. Così gli agenti — gli uomini della Mobile stavano rientrando in questura dalle prove della festa della polizia — sono entrati nell'edificio e hanno salito le scale. Bertoli, semisvestito, era fermo sul pianerottolo del terzo piano: stava cercando di cambiarsi d'abito per poi fuggire inosservato. L'uomo avrebbe dovuto presentarsi oggi in tribunale per discutere l'ennesima causa, ma non aveva neppure i soldi per pagare l'avvocato: «Fino all'84 la mia ditta andava bene, si chiamava 'B. M. B. import export'. Poi sono fallito perché mi hanno truffato». Servizio in cronaca.



Blocco a Varsavia e fermenti a Mosca

VARSAVIA — Si inasprisce in Polonia il braccio di ferro fra governo e sindacati. Mentre gli scioperanti dei cantieri di Danzica (nella foto uno degli operai si confessa all'interno dei cantieri) hanno respinto le ultime proposte del governo, la protesta sembra allargarsi anche a Varsavia. Intanto, a Mosca, indurimento delle autorità contro i fermenti democratici. Un gruppo di giovani dissidenti ha creato, per la prima volta in Urss, un nuovo partito chiamato «Unione democratica»; da tre giorni i fondatori sono assediati dalla polizia. La stessa polizia, proprio ieri, ha fatto irruzione nella sede della rivista Glasnost, arrestandone il principale animatore. Servizi a pagina 6.

NUOVO VOTO
Proposte

PAGINA

2 Dal dibattito sulle riforme istituzionali che il Parlamento intraprenderà il giorno 18 potrebbe nascere una nuova legge elettorale, da applicare prima per le elezioni europee, poi per quelle nazionali. Coordinatore del progetto è lo stesso De Mita, che in questi giorni è impegnato a proporre alle altre forze una bozza di progetto elaborata dal deputato Adolfo Sarti.

BLOCCO
350 a giudizio

PAGINA

4 La procura della Repubblica di Genova ha inviato 350 comunicazioni giudiziarie ad altrettanti dipendenti dello stabilimento di Carpi dell'Italsider per blocco ferroviario. I fatti risalgono allo scorso marzo quando i dipendenti, ritenendo minacciata la sopravvivenza dello stabilimento, raggiunsero la stazione Principe e bloccarono per alcune ore il traffico ferroviario.

MUTUI
VIA FILO

Mai visto niente di più comodo. Oggi un mutuo si può ottenere con una brevissima telefonata. (24 ore su 24 ANCHE NEI GIORNI FESTIVI).

UNA PROPOSTA «PIÙ»:
PIÙ CONSULENZA
PIÙ COMODITÀ
PIÙ CELERITÀ
PIÙ SEMPLICITÀ



Cassa di Risparmio di Gorizia
Sezione di Credito Fondiario

In TRIESTE
Tel. 040/681111
In GORIZIA
Tel. 0481/381623
/381629

MANOVRA FISCALE, VERTICE

Si deciderà?

L'Iva, l'Ilor e la sanità nel mirino

I ministri economici si riuniranno stamane a palazzo Chigi per continuare l'esame dei molteplici aspetti della manovra fiscale che dovrebbe consentire il recupero dei settemila miliardi per ridurre il deficit della spesa pubblica. E' probabile che si parli dell'Iva dell'Ilor e di modifiche al ticket sanitario.

ROMA — Rimessa nel cassetto dopo le proteste l'ipotesi di una patrimoniale, si punta ora alla «scrematura» delle partite Iva. Nel nuovo vertice dei ministri economici in programma oggi a palazzo Chigi si cercherà di agganciare qualche nuovo tassello alla manovra che consentirà di recuperare, attraverso tagli o nuove imposte, i 7 mila miliardi che De Mita e Amato ricercano per riportare sotto controllo la spesa pubblica. Che siano allo studio anche misure impopolari è fuori questione. Da decidere invece se le spese saranno rese note prima delle elezioni amministrative di fine maggio.

L'ipotesi di una «moderata imposta annuale sul possesso degli immobili» non sembra però definitivamente accantonata. L'idea di un'imposta sostitutiva dell'Ilor potrebbe tornare buona se sarà necessario raschiare «il fondo del barile» per reperire tutte le risorse possibili. Il necessario «visto» del Tesoro per le nuove spese contenute nei disegni di legge o decreti governativi e la revisione di alcuni meccanismi di tesoreria dovrebbero comunque garantire del risparmio. Per la sanità e assistenza qualcosa si recupererà agendo su alcune norme che favoriscono troppi invalidi immaginari. Una disciplina più rigorosa era contenuta nella legge finanziaria, ma il Parlamento modificò le proposte governative.

Per la sanità diverse sono le possibilità, da quella più drastica di limitare i benefici ad alcune fasce di reddito più alte, all'introduzione di ticket in sede regionale, alla richiesta di una quota di partecipazione per le analisi di laboratorio. In piedi c'è anche la proposta di revisione del pronto soccorso farmaceutico. C'è poi tutta la partita fiscale. Da quanto si dice negli ambienti della maggioranza si è ancora nella fase di studio. Nelle prime riunioni è stato fatto il punto della situazione, sono state esaminate alcune ipotesi, fatti i conti sulla

reale incidenza rinviando a una fase successiva la scelta dei mezzi per intervenire. Adesso l'attenzione sembra concentrarsi su due fenomeni considerati anomali del nostro Paese. La presenza di circa 4 milioni e mezzo di partite Iva e quella di 300 mila società di capitali. Il sospetto è che in qualche caso ci siano degli abusi e dunque in futuro dovrebbero essere decise norme più rigorose. Fuori discussione alcune proposte che dovrebbero garantire subito un gettito considerevole. Viene data per certa l'elevazione al 98 per cento dell'acconto per l'autotassazione Irpef di novembre. Inoltre, riprendendo le indicazioni contenute nella Finanziaria, saranno riviste le agevolazioni fiscali previste dai contratti in leasing e dalle spese di rappresentanza. La quantificazione di queste proposte dipende naturalmente dalle disposizioni che saranno emanate. Secondo i parlamentari della Sinistra indipendente, che presentano l'emendamento alla Finanziaria, potrebbero essere reperite alcune migliaia di miliardi.

A tutto questo dovrebbero affiancarsi norme più rigorose per combattere l'evasione fiscale e una limitazione delle elusioni consentite, oltre all'aumento di alcune imposte indirette. Sull'Iva dovrebbe iniziare la manovra di adeguamento alla normativa europea. Tempi e modalità sono ancora da discutere. Tutti i partiti ufficialmente vorrebbero tempi brevi, ma la prossima scadenza elettorale costituisce un freno. La manovra potrebbe essere dunque varata subito soltanto se i cinque partiti della maggioranza si impegneranno a far loro tutte le misure che saranno approvate. Un'impresa difficile, visti i precedenti. C'è inoltre la questione Irpef, con i sindacati che bussano alla porta non tanto per reclamare i mille e cinquecento miliardi promessi lo scorso novembre, quanto una riforma complessiva dell'Irpef.

PRI E PLI Più elastici i «media»

ROMA — Repubblicani e liberali contestano l'«opzione zero». Il vertice di maggioranza, previsto per ieri e rinviato a domani, si annuncia vivace. I liberali, con un articolo sull'Opinione, prendono le distanze da quanto deciso su televisioni e giornali nel programma di governo. Il segretario del Pri va oltre. In una lettera inviata al ministro delle Poste Mammi (repubblicano) e al presidente del Consiglio De Mita, La Malfa oltre a prendere le distanze dalla bozza elaborata dal ministero propone alcune significative modifiche. I due partiti laici contestano il divieto di possedere contemporaneamente emittenti e giornali.

La Malfa avanza alcune proposte che, se accolte, dovrebbero consentire a Berlusconi di mantenere la proprietà delle televisioni e del Giornale. Se un gruppo editoriale, secondo l'ipotesi repubblicana, controlla solo tra il 5 e il 10 per cento della diffusione dei quotidiani può possedere fino al massimo delle reti previste nella bozza all'esame della maggioranza. Se invece la presenza nel campo dei quotidiani arriva ai limiti previsti dalla legge, cioè il 20 per cento, la presenza nell'emittenza dovrà essere limitata a una sola rete. Sono previste poi posizioni intermedie. Questa nuova ipotesi sarà dunque sul tavolo nel corso della nuova riunione di maggioranza incaricata di mettere a punto un testo comune.

Anche i liberali sono schierati contro l'«opzione zero». Secondo il giornale del Pci, oggi «è ben difficile separare nel mondo dell'informazione, carta stampata, radio e televisione». Regole così rigide — aggiunge il Pli — rischiano di essere penalizzanti per il settore. Ai vari «no» si aggiunge infine anche quello del Pci.

[g.s.]

EREDITA' RACCOLTA DA DE MITA

Il progetto di Moro

Craxi e Martelli disertano la cerimonia dei 10 anni



De Mita accompagnato da Fanfani, si reca in via Caetani per deporre una corona ai piedi della lapide che ricorda Aldo Moro.

ROMA — La «terza fase» della politica italiana, quel disegno che scavalcando gli steccati avrebbe dovuto consentire un dialogo tra i partiti più popolari, «resta ancora valida». De Mita, a dieci anni esatti dalla tragica morte di Moro, rilancia il progetto, e anzi se ne fa l'erede. L'occasione è proprio la commemorazione ufficiale dello statista ucciso dalle Brigate rosse. Ed è subito polemica. I socialisti protestano apertamente, gli altri mugugnano. I comunisti sono, ovviamente soddisfatti. Sullo sfondo è rimasta così l'intensa giornata di commozone e di ricordi per la barbara uccisione, il 9 maggio 78, dello statista democristiano.

Obvio che in un momento politico delicato come quello che si sta vivendo, scandito da continue frizioni e intessuto di reciproci sospetti un discorso come quello di De Mita che punta alla esaltazione del ruolo politico dei partiti di maggior rappresentatività popolare (concetto più volte ripetuto dal presidente del Consiglio) possa suscitare malumori e accuse di ambiguità. E così è avvenuto. Un segno ne è l'assenza di Craxi che non s'è fatto vedere alla cerimonia preferendo volare da Mitterrand. E non c'era neppure Martelli, anche lui partito. Due assenze di quel genere in una occasione così particolare (c'era il Presidente Cossiga, c'erano le massime cariche politiche e istituzionali) sono troppe e troppo coincidenti per non avere un senso politico. Insomma ne è nato un «caso».

C'era, è vero, De Michelis (ma come vicepresidente del Consiglio), c'erano i

capigruppo Fabbri e Capria. Ma per il Pci c'era Occhetto, per il Pri La Malfa e così anche per gli altri partiti. Perché allora segretario e vicesegretario socialista hanno disertato la manifestazione? Si dice che Craxi abbia letto in anticipo il discorso di De Mita, e che non gli sia piaciuto affatto, soprattutto nella parte che riguarda il rapporto tra la Dc di Moro e il Pci di Berlinguer, parte che contiene molte critiche all'atteggiamento del Psi di allora. E d'altra parte l'irritazione socialista non veniva affatto nascosta, ma apertamente manifestata durante e dopo l'intervento del presidente del Consiglio. Cassola scuoteva continuamente la testa, e alla fine il senatore Fabbri commentava a denti stretti: «De Mita si propone come continuatore del progetto di Moro per un'asso Dc-Pci: ma dimentica che adesso in mezzo ci siamo noi socialisti, e con noi bisogna fare i conti».

Ma sono giustificate queste preoccupazioni socialiste? Il discorso di De Mita è in effetti costituito da una serie di considerazioni le quali, ricordando la fine dell'esperienza centrista, la fine dell'esperienza del centro-sinistra, la precarietà del pentapartito, punta a realizzare — come già voleva Moro — una politica nuova e innovativa con la collaborazione delle forze disponibili e massimamente rappresentative della volontà popolare.

Moro — ha detto De Mita — non voleva una politica consociativa, e percepì chiaramente che se il Psi di allora non aveva autonomia politica rispetto al Pci, tanto valeva associare direttamen-

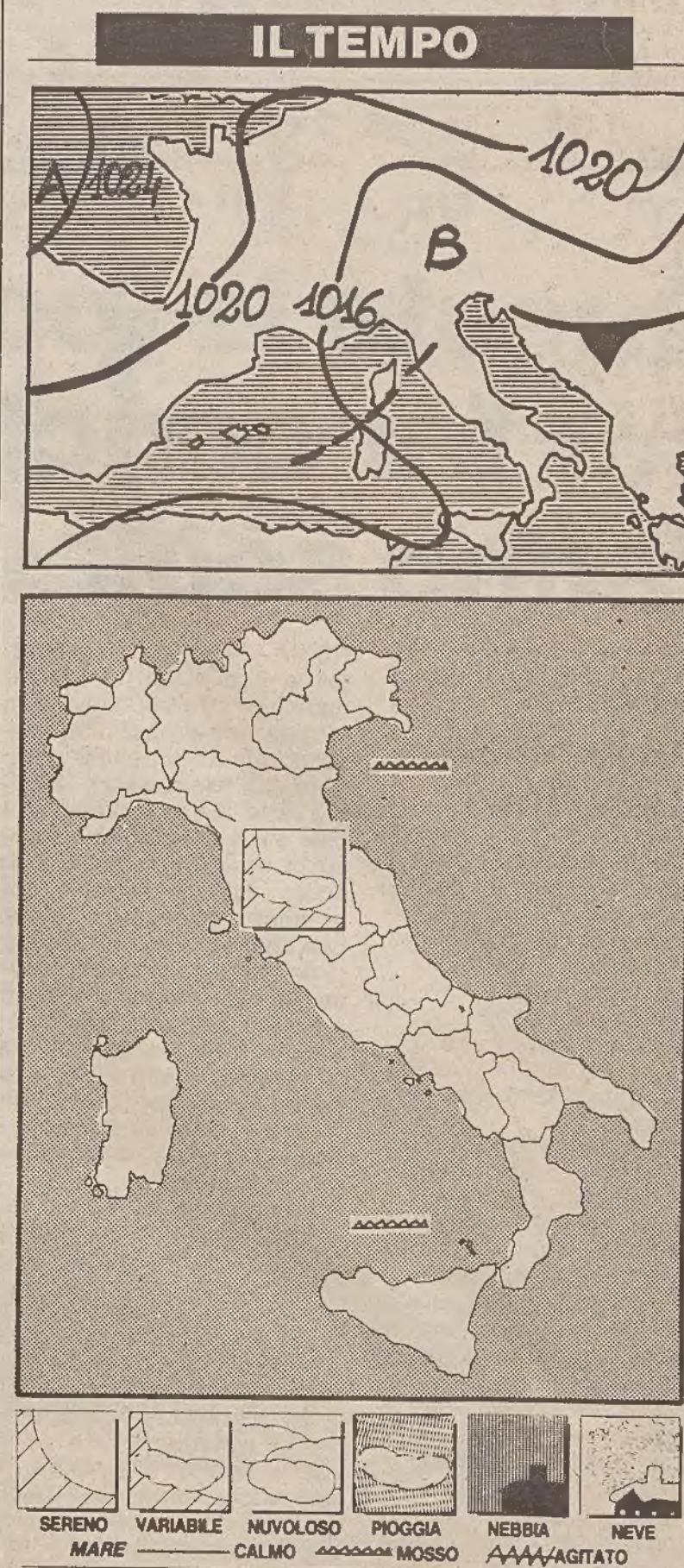
te quest'ultimo alle grandi scelte che dovevano avviare la terza fase della politica italiana, senza «pasticci» e senza «trasformismi».

Su un punto De Mita ha insistito in modo particolare: quando ha tenuto a ricordare che Moro aveva capito in anticipo la necessità di stabilire un dialogo «tra tutte le forze politiche» di questo nostro Paese e di questo nostro sistema. Un sistema — aggiunge per suo conto De Mita — che «ha bisogno ancora di scelte chiare e distinzioni precise, senza ambiguità e ammiccamenti, ma anche di scelte aperte al confronto più vasto».

Perché l'unità di fondo, in questo sistema, dei grandi filoni culturali della nostra tradizione è condizione tuttora del necessario rinnovamento dello sviluppo della democrazia. Intanto Ileana Lattanzi, la vedova del maresciallo dei carabinieri Oreste Leonardi, che dieci anni fa perse la vita in via Fani assieme agli altri uomini della scorta di Aldo Moro è stata intervistata dal mensile «Ordine Pubblico», che dedica il suo ultimo numero al decennale dell'assassinio di Moro.

«Io non mi sento di perdonare. Non credo che si possa pretendere che il punto essenziale è che a noi mai nessuno ci ha chiesto perdono. I preti, le monache, tutti fanno a gara ad andare in carcere a trovare i brigatisti: ma da noi non è mai venuto nessuno».

«Mai nessuno in questi anni — aggiunge la vedova di Leonardi — ci ha mai chiesto se avevamo bisogno di qualco-



Situazione: deboli correnti umide interessano l'Italia.

Tempo previsto: su tutte le regioni condizioni di variabilità con qualche tendenza a quelle settentrionali e sulle zone collinari e montuose delle restanti penisole, ove non si escludono piovoschi o rovesci pomeridiani. Dopo il tramonto foschie sulle pianure del Nord in graduale intensificazione.

Temperatura: pressoché stazionaria. Venti: deboli di direzione variabile con rinforzi di brezza lungo le coste durante le ore più calde.

Mari: poco mossi o localmente mossi il Mar Ligure e il Tirreno settentrionale.

Temperature minime e massime registrate ieri: Trieste 17, 26; Bolzano 13, 26; Verona 16, 25; Venezia 15, 25; Milano 14, 26; Torino 13, 24; Mondovì 13, 22; Cuneo 12, 29; Genova 17, 26; Imperia 16, 19; Bologna 15, 26; Firenze 24, 16; Pisa 16, 17; Falconara 14, 19; Perugia 16, 23; Pescara 13, 22; L'Aquila 15, 26; Roma Urbe 13, 25; Roma Fiumicino 16, 22; Campobasso 12, 23; Bari 14, 25; Napoli 16, 23; Potenza 15, 20; Santa Maria di Leuca 15, 20; Reggio Calabria 14, 25; Messina 17, 24; Palermo 18, 24; Catania 13, 25; Alghero 14, 20; Cagliari 14, 27.

Temperature minime e massime nel mondo: Amsterdam 14, 20; Athens 17, 21; Auckland 17, 21; Bangkok 25, 33; Beirut 12, 25; Belgrado 11, 23; Bermuda 20, 25; Bogota 8, 20; Bruxelles 8, 20; Budapest 8, 23; Buenos Aires 14, 22; il Cairo 18, 33; Caracas 18, 25; Chicago 19, 29; Copenaghen 17, 16; Francoforte 11, 20; Ginevra 13, 20; Helsinki 4, 15; Hong Kong 28, 31; Islamabad 16, 37; Istanbul 12, 20; Giacarta 26, 34; Gerusalemme 15, 26; Johannesburg 6, 20; Kiev 7, 13; Kuala Lumpur 26, 33; Lima 17, 25.

TEL. 56 99 00 - VIA F. SEVERO, 73 - TRIESTE

ENTRATA DA VIA KANDLER, 3

HD SERIGRAFIA

STAMPA COMMERCIALE E PUBBLICITARIA

MAGLIE & OGGETTI PROMOZIONALI

Van Wood

OROSCOPO DI OGGI

Non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Se amate l'arte oggi è la giornata adatta per passare qualche ora in un teatro, magari in dolce compagnia; organizzate per tempo la serata e divertitevi, il tempo non vi mancherà.

Sarete in ansia per la conclusione di una vicenda che vi tocca da vicino, cercate di non perdere la giornata pensando solo a quello che cosa andranno come devono andare.

Gli amici vi mostreranno il vostro affetto con piccoli gesti, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Sarete irritati dal comportamento arrogante di alcune persone, non sopportate a lungo la loro compagnia. Vi colpiranno le ingiustizie verso i più deboli.

Frenate la lingua, considerate se non è il caso di ridimensionare l'immagine che vi siete fatti di voi, non siete poi così superiori come pensate! Non avete scampo.

Una maggiore intraprendenza potrebbe favorirvi nei vostri affari di cuore, la timidezza alla lunga gioca dei brutti scherzi, se volete che un'amicizia si trasformi in qualcosa di più.

Un po' di attività fisica non vi farà male, anche considerando che l'estate si avvicina, e verrà il momento di mettervi in costume! Se anche la vanità non è sentimento che vi appartenga.

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Unite il vostro senso pratico a una riflessione approfondita e nulla sarà al di fuori della vostra portata! Dovrete soltanto usare un po' più di tatto con le persone.

Il vostro sogno sta per realizzarsi, sentirete nell'aria qualcosa di nuovo; cercate di non fare mosse maldestre o affrettate, potrebbe sfumare tutto all'ultimo minuto!

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Unite il vostro senso pratico a una riflessione approfondita e nulla sarà al di fuori della vostra portata! Dovrete soltanto usare un po' più di tatto con le persone.

Il vostro sogno sta per realizzarsi, sentirete nell'aria qualcosa di nuovo; cercate di non fare mosse maldestre o affrettate, potrebbe sfumare tutto all'ultimo minuto!

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Unite il vostro senso pratico a una riflessione approfondita e nulla sarà al di fuori della vostra portata! Dovrete soltanto usare un po' più di tatto con le persone.

Il vostro sogno sta per realizzarsi, sentirete nell'aria qualcosa di nuovo; cercate di non fare mosse maldestre o affrettate, potrebbe sfumare tutto all'ultimo minuto!

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Unite il vostro senso pratico a una riflessione approfondita e nulla sarà al di fuori della vostra portata! Dovrete soltanto usare un po' più di tatto con le persone.

Il vostro sogno sta per realizzarsi, sentirete nell'aria qualcosa di nuovo; cercate di non fare mosse maldestre o affrettate, potrebbe sfumare tutto all'ultimo minuto!

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

Unite il vostro senso pratico a una riflessione approfondita e nulla sarà al di fuori della vostra portata! Dovrete soltanto usare un po' più di tatto con le persone.

Il vostro sogno sta per realizzarsi, sentirete nell'aria qualcosa di nuovo; cercate di non fare mosse maldestre o affrettate, potrebbe sfumare tutto all'ultimo minuto!

Sentirete il bisogno di stare con una persona amica, e purtroppo nessuno sarà disponibile; cercate di recuperare intimità con un vecchio amico, sconfiggete la solitudine.

Gli astri suggeriscono di intraprendere nuove iniziative, date libero sfogo alle vostre idee, non fatevi impressionare dalle apparenze, usate il vostro intuito per guardare sotto la maschera delle persone che incontrate, potrete avere delle belle sorprese!

CRISI ANNUNCIATA

Signorello lascia il Campidoglio

ROMA — Il sindaco di Roma, Nicola Signorello, si è dimesso. Lo ha fatto subito dopo che il prosindaco, Gianfranco Redavid, ha informato la giunta del ritiro della delegazione socialista. Dimissionaria è tutta la giunta anche se a prendere l'iniziativa è stato il partito socialista.

«I socialisti — ha detto il prosindaco, Gianfranco Redavid — hanno respinto la richiesta di verifica avanzata dal sindaco in consiglio comunale e dalla Democrazia cristiana, in quanto ritengono di dover assumere una iniziativa di profondo chiarimento della situazione politico-amministrativa che si è creata in Campidoglio». I socialisti, poi, hanno tenuto a precisare che tale loro decisione è da ritenersi «un atto di responsabilità nei confronti della cittadinanza, dovuto al permanere di condizioni politiche che non consentono la necessaria operatività. Redavid ha sintetizzato la situazione politica dalla formazione dell'attuale giunta evidenziando che «una prima volta, nell'86, la verifica è stata voluta e formalizzata dal socialdemocratici e liberali. Nell'aprile '87 la giunta si aprì dal partito repubblicano che ritirò i suoi due assessori dalla giunta costringendo il sindaco a dimettersi. Crisi, quest'ultima, alla quale aderirono anche i socialisti».

«Oggi — ha spiegato Redavid — è venuto meno il dispositivo che legava il quadro di governo ricostituitosi nell'87 e connesso alla realizzazione del programma convenuto.

«E' proprio su questo terreno — ha concluso Redavid — che i socialisti hanno marcato da tempo una loro costante pressione ad operare manifestando continue preoccupazioni per i ritardi e le inadempienze, individuando nell'atteggiamento della Dc la ragione di tali disfunzioni».

RIFORMA DEL SISTEMA ELETTORALE

Il voto nuovo piace ma preoccupa

Non c'è voce che reclaims altre regole ma l'impressione è che i partiti ne abbiano paura

Servizio di Alessandro Caprettini

ROMA — Dieci marzo 1946: il presidente del Consiglio De Gasperi e il ministro degli Interni Romita salgono al Quirinale per firmare la legge elettorale di Umberto II la quale sarà, a un anno di distanza, a poco più, la Repubblica italiana. E' un monarca insomma — che passerà alla storia come il «re di maggio» — ad avviare la modifica della legge Acerbo che, nel 1923, assicurò al fascismo il controllo anche formale del paese.

E' la fine di quell'inverno del '46, un periodo di grandi tensioni civili ma anche politiche. Eppure nessuno solleva obiezioni per la riproduzione della proporzionale introdotta da Nitti nel 1919. Né De Gasperi, né Togliatti, né Nenni agitano perplessità o dubbi. E del resto quel sistema non fu introdotto proprio per avvicinare le grandi masse alla vita politica da cui, fondamentalmente, erano prima escluse?

A 42 anni da quei giorni il quadro è sostanzialmente mutato. Proprio quel sistema elettorale è sul banco degli accusati: favorisce la dispersione e incrementa localismi e particolarismi neo-corporativi; degenera nel sistema delle preferenze; rende i partiti padroni dello Stato e gli eletti degli estranei per il cittadino. Non c'è voce, oggi, che non reclaims un cambiamento delle regole. «Siamo ormai convinti tutti, dall'ultimo cittadino al Presidente della Repubblica, che così non si può andare avanti...» osserva, laconico ma deciso, Norberto Bobbio. E Roberto Ruffilli — giusto pochi giorni

prima di essere assassinato dalle Br — rilevava: «All'inizio di tutto ci dev'essere la riforma elettorale. Senza la quale sarà difficile mutare lo stato delle cose».

Un grimaldello nell'urna. Sono in molti a volerlo ficcare ormai, dopo il tentativo di Scelba che nel '53 passò alla storia come «legge-truffa» e fu presto dimenticato. La prima sortita di questi ultimi tempi — segno che il problema tornava all'attenzione della classe politica dopo anni di immobilismo — fu di marca socialista (era l'81) a opera di Craxi che, nel congresso di Palermo, rivendicava «un processo di aggregazione per i partiti minori, spazi a rappresentanza non localistiche». Da quel momento il dibattito è andato lievitando e, per quanto la fantasia italiana non conosca limiti, ha riempito ogni spazio con ogni proposta. Pro-

porzionale corretta (esistono almeno 300 sottosistemi tutti diversi), maggioritario puro all'inglese, doppio turno alla francese, sistema tedesco con o senza clausola di sbarramento, premi di maggioranza da concedere a intese tra i partiti da stipulare prima del voto (in pratica una legge Scelba rivisitata, cui oggi si dice favorevole il socialdemocratico Cariglia). Le ipotesi messe a punto sono centinaia. Ma di concreto non si vede ancora nulla.

Nello stesso programma di governo presentato da De Mita (che non ha fatto mai mistero di puntare a un esecutivo in qualche modo «co-situente») il capitolo della riforma elettorale è tutto da scrivere, ancora intonso.

Eppure anche se il governo non dovesse assumere una sua posizione collegiale sul tema, c'è chi sta lavorando in quella direzione. C'è il grup-

po interpartitico creato dal dc Mario Segni che preme per ottenere il sistema francese. C'è il Pci che ha messo a punto un sistema per le amministrazioni che assomiglia a quello già individuato da Ruffilli. C'è, ancora, chi proprio in questi giorni sta lavorando — in forma discreta — per cercare di ottenere modifiche almeno per la legge elettorale delle europee in modo da adottare il nuovo sistema fin dalle prossime elezioni (che si è deciso si terranno tra l'8 e l'11 giugno del prossimo anno).

E' il caso dell'ex ministro delle Finanze Guarino e di Adolfo Sarti, incaricati rispettivamente dal partito e dal gruppo dc della Camera di individuare una ipotesi percorribile.

I due hanno già elaborato una proposta pratica e abbastanza rivoluzionaria: si tratterebbe in pratica di divide-

re l'Italia in 81 collegi uninominali (quanti sono gli eleggibili) adottando poi il sistema attualmente in uso al Senato. Passa immediatamente chi supera il quorum del 65%, mentre i resti vengono divisi in un Collegio unico nazionale col sistema proporzionale puro.

«Non si tocca il dogma della proporzionale che spaventa i piccoli partiti, si eliminano le preferenze, fonte di scandalo, si garantisce una maggior qualità dei eletti» — sunteggia e garantisce Sarti.

Il fatto nuovo non sta però nei meccanismi della proposta, quanto nell'accoglienza riservata almeno fin qui dagli addetti ai lavori, primo tra i quali De Mita. Egli avrebbe manifestato molta attenzione, suggerendo poi di avviare contatti con le altre forze politiche per capire se esiste la possibilità di far marciare una possibile iniziativa parlamentare.

Ed è qui che si è realizzato il secondo fatto nuovo: Napolitano e Cervetti — contattati in qualità di responsabili del settore Esteri del Pci — e l'indipendente di sinistra Pasquino non avrebbero sbarato il portone, mostrandosi anzi interessati alla soluzione individuata. E anche da altri settori sarebbero giunte risposte non del tutto negati-

ve. La via da percorrere si presenta in sostanza ancora lunga. E anche se tutti concordano sulla necessità d'imbarco, resta purtroppo al fondo di tutto la sensazione che siano i partiti stessi a impedire qualsiasi modifica: la Dc e il Pci perché l'attuale sistema li ha fin qui premiati. I minori per giustificato spirito di sopravvivenza.

GIOVANNI RUSSO SPENA

Da Cenerentola a superstar di Dp

Riconfermato segretario con il 93 per cento dei voti

Servizio di Pino Miglio

ROMA — «Scialbo», «oratore soporifero», «privo di carisma». Sui giornali e nei corridoi del palacchietto di Riva del Garda dove si è svolta l'assemblea di Democrazia proletaria, di giudizi così il segretario del partito Giovanni Russo Spena ne aveva collezionati parecchi. E invece ieri dall'epilogo (i risultati dello scrutinio per l'elezione della direzione) è venuta la sorpresa. Il 93 per cento dei delegati ha dato la preferenza a lui. Un plebiscito, anzi un record: un'affermazione che non ha precedenti nella decennale storia di Dp.

Russo Spena dunque da Cenerentola a su-

perstar. Il segretario uscente ha spinto ai margini del palcoscenico la primadonna Capanna, che è finita al dodicesimo posto nel gradimento della base Dp. Ora questo napoletano che guida il partito più piccolo e più «milanese» d'Italia, che nella relazione introduttiva al congresso ribadì «di voler tornare in platea a fare il militante», non può più tirarsi indietro: venerdì la nuova direzione lo riconfermerà segretario.

Tornando allo scrutinio finale, al secondo posto si è piazzato Emilio Molinari, il «salvatore della patria». La geografia interna del partito, disegnata dal voto per la direzione, indica che la maggioranza di centro di Russo Spena arriva al 90 per cento del partito. Penalizzate parecchio le ali.

OGNI GIOVEDÌ

L'INSERTO

7 IL PICCOLO GIORNI RADIO

0293

Martedì 10 maggio 1988

FRANCIA / IL PREMIER SI DIMETTE

Dopo Chirac c'è Rocard

Ma nel «totogoverno» anche i nomi di Delors, Beregovoy e Bianco

FRANCIA / DOPO LA SCELTA

Il tifone ha scompigliato le carte

Ora i comunisti tentano di aggrapparsi a Mitterrand

Dal corrispondente
Giovanni Serafini

PARIGI — L'uragano delle elezioni è passato. Si è lasciato alle spalle un paesaggio politico in subbuglio: la maggioranza parlamentare eletta nel 1986 di vertice, la schiacciante vittoria di Mitterrand. Da una parte ci sono i neogollisti dell'Rpr, schiacciati verso il «Fronte nazionalista» di Le Pen che vorrebbe costruire con loro la «Grande Destra». Dall'altra ci sono i liberali-centristi dell'Udf, che nel verdetto dell'8 maggio hanno visto la condanna di Chirac e la fine della formula di centro-destra. Non tutti sono d'accordo: i repubblicani di Le Pen, per esempio, si sentono ancora vicini all'ideologia incarnata in queste elezioni da Chirac e non intendono adesso militare sotto la bandiera nemica di François Mitterrand.

Ma altri, invece, a cominciare dai centristi del Cds (Centre des démocrates sociaux, 46 deputati in seno all'Udf e 71 senatori) sono attratti dalla sirena del «socialismo aperto». I capi infine, Giscard d'Estaing e Raymond Barre, aspettano di giudicare «sui fatti»: vogliono vedere quale primo ministro uscirà dal cappello a cilindro di Mitterrand, quale governo verrà formato, su quale programma verrà impostata l'azione politica.

Il primo ministro Chirac rassegnò oggi le dimissioni: per lui le cose sono abbastanza chiare; inizia la «traversata del deserto». Sulle rovine del suo partito, l'Rpr neogollista, si puntella adesso l'Udf di Giscard d'Estaing e Raymond Barre, che vuole costruire «una forza politica capace di sostenere un'azione repubblicana, liberale, sociale ed europea». La formula è quella della «opposizione costruttiva» (l'abbiamo già sentita, dalle nostre parti). L'interlocutore della «forza centrista autonoma» che l'Udf si appresta a parlarne è Michel Rocard, l'«uomo del rinnovamento», come lo ha definito Mitterrand venerdì scorso a Tolosa, nel comizio conclusivo della campagna elettorale. Non è detto che Rocard sia necessariamente il primo ministro del futuro governo di centro-sinistra; in ogni modo è attraverso di lui che si realizzeranno le mediazioni, sotto la benedizione dell'Eliseo. Socialista temperato ed europeista convinto, Rocard parla lo stesso linguaggio dei moderati dell'Udf; e da tempo ha avviato i contatti con Barre e Giscard. Nessuno conosce ancora il programma di governo che sarà suggerito da Mitterrand.

PARIGI — Le dimissioni di Jacques Chirac sono attese per oggi. Chi prenderà il suo posto a Palais Matignon? La caccia al «totogoverno» è aperta, e i giornali francesi abbondano di indiscrezioni, più o meno credibili. Ma un nome appare con maggiore frequenza: quello di Michel Rocard. E' probabile che a lui, entro la fine della settimana, il Presidente della Repubblica affidi l'incarico di formare il nuovo governo social-centrista.

A molti Rocard appare come la persona adatta ad incarnare la nuova maggioranza che si è pronunciata domenica in favore di Mitterrand. Nato a Courbevoie, nella banlieue di Parigi, Michel Rocard ha 58 anni. Esce dall'alta borghesia francese, ha studiato — come Chirac, Giscard d'Estaing, Laurent Fabius — nella prestigiosa scuola dell'Ena, che prepara le nuove leve del potere politico-amministrativo. Socialista fin dalla prima giovinezza, Rocard gode da anni di altissimi indici di gradimento: per la sua competenza, la prontezza, lo stile, e soprattutto l'indipendenza di giudizio. E' un politico «scomodo», che diverse volte si è trovato in disaccordo con Mitterrand. Lo sfidò alle elezioni presidenziali del 1981; e soltanto all'ultimo momento ritirò la sua candidatura.

Anche per queste elezioni, prima che Mitterrand uscisse dal suo interminabile riserbo, sembrava Rocard il «cavallo di battaglia» dei socialisti. Ministro della pianificazione, quindi dell'agricoltura, fece chiasso con le dimissioni del 1985: Rocard non era d'accordo con il presidente sul ripristino dello scrutinio proporzionale per le elezioni politiche del 1986. Arrivò perfino a dire che Mitterrand era un «personaggio arcaico». E' lui, dicono i politologi, il candidato socialista alla successione di François Mitterrand: poco probabile, dunque, che Rocard abbia voglia di dirigere un governo che, in caso di elezioni politiche anticipate, sarebbe semplicemente di transizione. Ma non avrà scelta, se gli verrà fatta la proposta.

Perché Rocard? Perché nel partito socialista nessuno meglio di lui potrebbe avviare un'apertura al centro. Negli ultimi mesi, per conto di Mitterrand, ha più volte incontrato i principali leader della oggi defunta maggioranza di centro-destra. E' con Rocard al fianco che Mitterrand ha concluso la campagna elettorale, venerdì scorso, a Tolosa: lo presentò come «un uomo del rinnovamento». Una formula che aveva già il sapore di una investitura. Nel momento in cui i centristi sbarcano dal vascello maggioritario, separandosi dai neogollisti di Jacques Chirac, spetta a Rocard — che sia nominato o no a Palais Matignon — cucire le nuove alleanze.

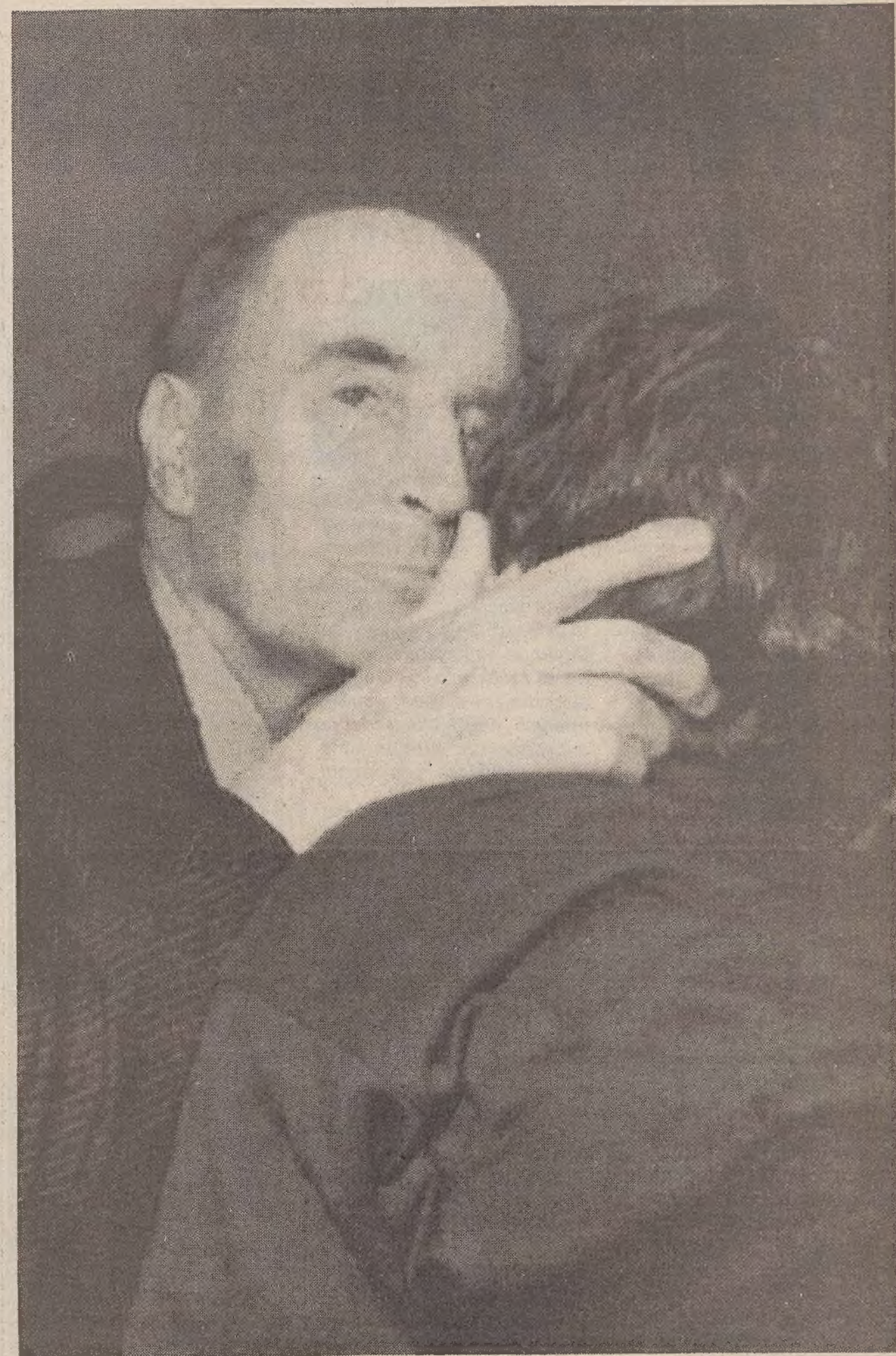
Altri nomi circolano, negli ambienti politici. Fra i possibili designati alla carica di primo ministro vi sono Jacques Delors, Pierre Beregovoy e Jean-Louis Bianco. E veniamo alle indiscrezioni sui singoli ministri del nuovo governo. Lionel Jospin dovrebbe farne parte: spetterebbe a lui il ministero degli

esteri, o quello della pubblica istruzione. Jack Lang, che diede ottima prova come ministro della cultura, non dovrebbe restar fuori dalla compagine; reclama un «ministero dell'intelligenza». Anche Roland Dumas, intimo di François Mitterrand, ripeterà l'esperienza governativa: fu ministro degli esteri nel governo Fabius. Quest'ultimo potrebbe andare ad occupare il posto di Jospin, alla segreteria del partito. Altri nomi: Michel Delebarre, Elisabeth Guigou.

Si parla molto; inoltre, di «tecnici»: l'eccellente Brice Lalonde, il fondatore di «Medici senza frontiere» Bernard Kouchner, il presidente e direttore generale di Yves Saint Laurent, Pierre Bergé (che ha radunato una sessantina di industriali nel comitato di sostegno a Mitterrand) potrebbero trovarsi a responsabilità di governo. Infine, altri due nomi: Jérôme Seydoux, il «patron» della Chargeurs Reunis che fu socio di Berlusconi nella «Cinq», e Bernard Tapie, industriale specializzato nel salvataggio di aziende.

La conferma di Mitterrand all'Eliseo ha riportato la calma nel sistema monetario europeo: addirittura, salutano il Presidente francese come «un raggruppamento» e non più come un esponente della sinistra (cosa che creò qualche scompiglio nell'81 alla sua prima elezione), ora gli operatori sono pronti a giurare che quel riallineamento delle parità centrali dello Sme di cui si era parlato fino a sabato scorso, non avverrà almeno nel medio termine.

[Giovanni Serafini]



Il Presidente francese François Mitterrand bacia un supporter durante i festeggiamenti per la vittoria di domenica sera. Scene di entusiasmo «calcistico» ci sono state in tutte le città. Ora per Mitterrand c'è il «nodo» del futuro governo.

INTERVISTA A GAJDUK

Walesa? Non esiste

A Trieste il consigliere di Gorbacev per l'Europa

Servizio di
Paolo Rumiz

TRIESTE — «Walesa? Non esiste. Solidarnosc? Nemmeno. Piuttosto che scioperare, i polacchi possono attivare il pluralismo politico che già possiedono in embrione». Chi parla è il prof. Viktor Gajduk, 43 anni, uno dei consiglieri di Gorbacev per gli affari europei, in margine a un seminario dell'Isdee, l'Istituto studi per l'Est Europa e la Cee. Docente di storia contemporanea all'Accademia delle scienze dell'Urss, Gajduk sta collaborando in quel contesto alla nascita di un nuovo istituto dedicato all'Europa. Il messaggio delle sue risposte è chiaro: la perestrojka richiede una mobilitazione generale dei lavoratori, non consente battute d'arresto nella produzione. E' piuttosto che in forma sindacale dura, è preferibile che il dissenso si manifesti politicamente.

«In Polonia c'è il pluralismo anche politico». Il leninismo

ev. Ma all'avanguardia della classe operaia c'è il partito, non un partito. E se ne spuntano tre, quel partito può andare in minoranza... «Staremo a vedere se prendono o no la maggioranza. E' un'ipotesi di lavoro». Un'ipotesi che contrasta col modello leninista. «No, non direi». Allora è cambiato il modello leninista. «No, ne è cambiata l'interpretazione. E' un modello dinamico, non statico».

AUSTRIA
Zita,
96 anni

ZIZERS — L'imperatrice Zita d'Austria, vedova dell'ultimo imperatore della Casa d'Asburgo, Carlo Primo, ha festeggiato il suo novantesimo compleanno nell'intimità familiare nel villaggio svizzero di Zizers, dove vive da una trentina d'anni in una casa per anziani condotta da suore francescane. «Sta bene di salute, solo la vista va peggiorando», ha detto Bernd Posselt, incaricato delle relazioni pubbliche di Otto d'Asburgo, il figlio dell'imperatore. Zita, nata principessa di Borbone-Parma in Italia, è l'ultima imperatrice europea ancora in vita. Suo marito, l'imperatore Carlo, morì in esilio nel '22 nell'isola di Madeira, dove si era ritirato dopo essere stato espulso dall'Austria nel '18. Aveva 34 anni. Con lui si spegneva l'ultima testa coronata della dinastia degli Asburgo che aveva tenuto il trono per 640 anni.

Scioperi in Polonia, giri di vite in Romania, aperture in Ungheria, proteste in Cecoslovacchia e persino in Germania Est. Mentre la Cee va compattandosi verso il 1992, il Comecon sembra perdere ogni omogeneità... «La perestrojka nasce all'interno di ogni paese con le sue modalità. Il modello sovietico non è esportabile. Sta alla Romania, all'Ungheria o alla Polonia affrontare a loro modo i problemi interni prima di uscire sulla scacchiera internazionale con proposte globali».

Ma com'è possibile mobilitare la competitività economica di questi paesi senza cadere nella competitività politica, cioè nel pluralismo? «Il pluralismo è necessario. E' uno dei più importanti risvolti della perestrojka. In Urss come nei paesi dell'Europa socialista. La forma di questo pluralismo dipende però dalla storia, dalla cultura o dall'economia di ciascun paese». Eppure è palpabile il timore del sistema di essere travolto sul piano istituzionale da un risveglio delle masse... «Non credo che ci sia questa possibilità. Le strutture esistenti sono abbastanza robuste da superare le intemperie. Gli scossoni tellurici sono anche un momento naturale di ogni movimento rivoluzionario della democratizzazione e della riforma».

FINO AL 21 MAGGIO

PRENDI 3
PAGHI 2

NON C'E' TEMPO DA PERDERE
IL SUPERMERCATO STANDA TI ASPETTA.

SCONTO DEL 33% SU TANTI PRODOTTI DI MARCA, FINO AD ESAURIMENTO DELLE SCORTE.

RISO "CRISTALLO" RIBE PARBOILED 1 Kg	1 PEZZO 2490	3 PEZZI	4980	1660 al kg
POLLETTO ARROSTO "ARENA"	1 PEZZO al Kg 8940	3 PEZZI	5960	al Kg
PROSCIUTTO COTTO "RONDANINI" per toast	1 PEZZO all'etto 1735	3 PEZZI	1155	all'etto
BURRO "ZANGOLA" panetto - g 250	1 PEZZO 2120	3 PEZZI	4240	5655 al kg
LATTE "ACCADI" UHT p.s. - ml 500	1 PEZZO 980	3 PEZZI	1960	1310 al l
FORMAGGIO GRATTUGIATO "GRAN MIX" - g 125	1 PEZZO 2150	3 PEZZI	4300	11470 al kg
PASSATA DI POMODORO "LA DORIA" - bott. g 680	1 PEZZO 890	3 PEZZI	1780	875 al Kg
MAIONESE "SASSO" vaso - ml 250	1 PEZZO 1290	3 PEZZI	2580	3440 al l
OLIO DI OLIVA "SAPIO" 1 litro	1 PEZZO 3990	3 PEZZI	7980	2660 al l
GIARDINIERA DELIZIA "SACLA" agrodolce - vaso g. 360 - sgocc. g. 225	1 PEZZO 1790	3 PEZZI	3580	5305 al Kg sgocc.
PATATE FRITTE "OROGEL" surgelate - 1 chilo	1 PEZZO 2140	3 PEZZI	4280	1430 al kg
PISELLI MEDI "OROGEL" surgelati - 1 chilo	1 PEZZO 3220	3 PEZZI	6440	3150 al kg

42 FETTE BISCOTTATE "VALSUSA" integrale - g 280	1 PEZZO 1140	3 PEZZI	2280	2715 al Kg
FAGIOLI CANNELLINI "STAR" g 400 - sgocc. g 240	1 PEZZO 710	3 PEZZI	1420	1975 al kg sgocc.
GRISBY MISTER DAY "PARMALAT" gusti vari - g 300	1 PEZZO 3240	3 PEZZI	6480	7200 al kg
DOLCIFICANTE PUNTO W.W. 30 bustine - g 30	1 PEZZO 2090	3 PEZZI	4180	4645 all'etto
ACQUA MINERALE "S. BENEDETTO" gassata - 1 l,5	1 PEZZO 460	3 PEZZI	920	205 al l
ARANCIATA SANGUINELLA "S. BENEDETTO" - 1 l,5	1 PEZZO 990	3 PEZZI	1980	440 al l
SEVEN UP 1 l,5	1 PEZZO 1290	3 PEZZI	2580	575 al l
BIRRA "HANSA PILS DORTMUNDER" 2 lattine da cl 33 cad.	1 PEZZO 1470	3 PEZZI	2940	1485 al l
VINO PINARDO BIANCO O ROSSO brik 1 litro	1 PEZZO 1140	3 PEZZI	2280	760 al l
SUCCO DI FRUTTA "SOLE" gusti vari - brik da 1 l	1 PEZZO 2550	3 PEZZI	5100	1700 al l
CAFFÈ "SAO ORO" macinato - g 250	1 PEZZO 3450	3 PEZZI	6900	9200 al Kg
DETERSIVO LIQUIDO "SCALA" PER PIATTI - ml. 1000	1 PEZZO 1980	3 PEZZI	3960	

STANDA
LA CASA DEGLI ITALIANI

RAPIMENTO MARCO FIORA

Presto libero?

Il cerchio si stringe intorno ai rapitori

E' stato tramutato in arresto il fermo del «telefonista» il cui nome non è stato reso ancora noto ma che pare essere coinvolto in un altro rapimento.



TORINO — Si stringe la morsa attorno ai rapitori di Marco Fiora, il bambino torinese sequestrato il 2 marzo dell'anno scorso e da ben 14 mesi nelle mani dei suoi sequestratori. Il sostituto procuratore Giuseppe Marabotto ha tramutato in arresti, sotto la pesante accusa di concorso in sequestro di persona, i tre fermi operati nei giorni scorsi a Torino dalla squadra mobile della Criminalpol.

A tutto ciò vi è da aggiungere che ieri è circolata la voce che durante una delle perquisizioni compiute dalla polizia torinese in un appartamento segnalato, siano state trovate «tracce» del passaggio, nei giorni immediatamente susseguenti al rapimento, del bambino. Ma non sono solo questi gli unici elementi di novità di questa seconda giornata di «speranze»: quello che da ieri e l'altro ieri è chiamato con il nome di «telefonista della banda», l'uomo sorpreso e bloccato parecchi giorni fa accanto a una cabina telefonica proprio mentre si metteva in comunicazione con il padre del bambino, Gianfranco, è stato interrogato e, da alcune indiscrezioni, risulterebbe abbia fatto ammissioni definite «importanti», dopo giorni di mutismo assoluto.

Il suo nome non è trapelato, anche perché si teme che in questo modo la lunga ricerca fatta al setaccio, in questi mesi, di tutti i minimi indizi, possa essere compromessa nella pubblicazione dell'identità di un personaggio forse «chiave».

Ma attorno a questa figura, un calabrese da qualche tempo a Torino, se davvero si rivelasse così importante, è possibile aprire un'ipotesi di che cosa sia avvenuto dopo il rapimento del piccolo Marco. Il «telefonista», infatti, sarebbe, secondo quanto

dicono alcuni, un'imputato del processo per il rapimento di Pietro Castagno, un settantenne commerciante torinese, assai noto in città per i suoi negozi di gastronomia, liberato dopo essere stato segregato per oltre un anno, in Aspromonte, da bande che se lo passarono. Questo elemento, una semplice ipotesi al momento, potrebbe far pensare che il piccolo Marco abbia subito la stessa trafila e che le difficoltà di rapporto tra la famiglia e i rapitori, considerati i lunghi silenzi di mesi e mesi sia sulla sorte del bambino sia sulla quantità di denaro che i malviventi avrebbero preteso per il riscatto, sia da attribuirsi proprio a questo elemento. Ipotesi comunque che non ha fondamento sino a che non si saprà con certezza l'identità del personaggio interrogato dal magistrato.

Tuttavia, tra le tante ipotesi, a Torino se n'è fatta un'altra in questi giorni: che il telefonista arrestato sia uno «sciacallo» il quale, approfittando della situazione di «allerta», cerchi di rimediare del denaro. Ma la conferma dell'arresto da parte del magistrato sembrerebbe attribuire ben altro peso alla sua figura. E mentre a Torino almeno qualche elemento dell'inchiesta, quelli confermati o quelli semplicemente sussurrati, getta un po' di luce sulla vicenda, in Aspromonte, nella Locride, continuano le battute e le perquisizioni e gli inquirenti sembrano convinti che il bambino sequestrato sia tenuto nascosto in questa zona, vicino alle montagne ma anche a ridosso delle arterie stradali più importanti. Marco Fiora potrebbe essere ancora vivo, ne sono convinti gli inquirenti, in un'area che comprenderebbe i comuni di San Luca, Plati e Monasterace.

(Adriano Moraglio)

MILITARI Silenziosa protesta

ROMA — I militari tornano a manifestare in piazza dopo un'assenza di circa un anno. Oggi davanti alle prefetture di molte città centinaia di sottufficiali, in servizio e in pensione, riprenderanno il rito delle «passate» per attirare l'attenzione del governo sui loro problemi, economici e non.

A Roma i militari hanno deciso di effettuare la manifestazione sotto la sede del governo, a palazzo Chigi. Rigorosamente in silenzio e in borghese, dalle sei alle sette di sera, al termine del servizio, i sottufficiali sfileranno sotto le finestre di viale Mazzini. La notizia della manifestazione è stata data da alcuni militari eletti dal Cocer, l'organismo di rappresentanza delle Forze armate. Ma i promotori delle «passate» non si identificano pienamente nel Cocer. Affermano da anni che l'organismo non ha dignità sindacale, anche perché il ministro della Difesa non gli riconosce capacità negoziale.

In sostanza i protestatari, che sono considerati i Cobas delle Forze armate, vorrebbero che il Cocer si trasformasse in un sindacato a tutti gli effetti. Ma, ribattono alla Difesa, è un'ipotesi non percorribile trattandosi di una struttura militare. Davanti a questa eventualità, il comando generale dei Carabinieri e quello della Guardia di finanza hanno fatto muro sorretti da tutte le gerarchie militari.

La protesta di oggi cade nell'anniversario della legge 212 del 10 maggio '83 sulle carriere che dai «Cobas delle forze armate» è considerata «iniqua e assurda». In ballo c'è anche il «no-don-casa» che tra i militari è molto sentito. E quello delle pensioni: sollecitano una loro rivalutazione, come è stato fatto nell'estate scorsa dal governo Fanfani per la dirigenza militare.

MISTERO Volevano rapire o uccidere Santiapichi?

ROMA — Severino Santiapichi stava per essere rapito dalle Brigate rosse? Oppure il giudice era nel mirino della mafia? O addirittura le due organizzazioni avevano concordato un attentato congiunto? Tutte ipotesi valide, e che spiegano, a modo loro, un episodio oscuro.

Severino Santiapichi, 62 anni, presidente della Corte d'assise, ha condotto i più importanti processi degli ultimi anni. Da quello contro le Br che rapirono Moro e uccisero gli agenti della scorta, a quello contro Ali Agca l'aggressore del Pontefice, al dibattimento sul «7 aprile».

Venerdì scorso a bordo della sua auto stava viaggiando alla volta di Siracusa dove avrebbe dovuto presentare il suo libro: «Le ragioni degli altri». D'improvviso, mentre la sua auto era quasi giunta in Calabria, dalla vettura un segnale d'allarme. Dal Viminale era stata trasmessa, via radio, la segnalazione di un possibile attentato. Sul ciglio dell'autostrada il magistrato decide di non rischiare e di invertire la rotta per rientrare nella capitale. A Siracusa Santiapichi non è mai arrivato; da quel giorno il suo telefono privato non risponde. Il giudice sembra sia nascosto in un luogo sicuro.

Ma chi voleva colpirlo? Da dove è giunta questa segnalazione? Le fonti ufficiose assicurano che l'allarme è partito da ambienti «degni di fede», ma null'altro viene aggiunto. Tutte le ipotesi, quindi, sembrano attendibili. Prima di tutte quella che l'attentato poteva essere stato ideato dalle Brigate rosse. Santiapichi è stato il presidente al primo processo Moro, contro i capi storici delle Br, il primo contro gli «anni di piombo». Lo condusse con polso fermissimo, impedendo che i terroristi potessero sfruttare quel palcoscenico per amplificare il proprio appello ai «fincheggiatori».

E la scelta di Santiapichi come possibile vittima avrebbe, in questo caso, un macabro sapore rievocativo: un attentato contro il magistrato sarebbe avvenuto proprio nell'imminenza del decimo anniversario della morte di Moro.

Ma anche la pista che porta alla mafia non è da scartare. Fu lui, per primo, processando i Nar, a individuare un possibile anello di congiunzione tra malavita organizzata e terroristi.

L'ASSEMBLEA DEI VESCOVI

Strali Cei sull'aborto

In progetto una «Conferenza per la cultura della vita»

I fedeli invitati

a contribuire

alle attività

della Chiesa

ROMA — L'assemblea dei vescovi italiani ha concluso i suoi lavori riaffermando «la propria volontà di collaborazione e di servizio» con lo Stato. Seguendo la traccia che era stata indicata dal presidente della conferenza episcopale, cardinale Poletti, la Cei nel suo documento conclusivo dà una valutazione sostanzialmente positiva della situazione politica e sociale del Paese.

«Pur nella persistenza di gravi problemi — dice infatti il documento — riaffermati dal brutale ricomparsa del terrorismo nazionale e internazionale, possono cogliersi segni di una possibile maggiore stabilità, affidata al senso di responsabilità delle varie forze politiche e sociali, chiamate a confrontarsi con questioni strutturali ancora aperte».

In particolare, la Conferenza episcopale italiana sottolinea la questione della disoccupazione e il problema meridionale: quest'ultima sarà affrontata con un documento «ad hoc».

I vescovi hanno intenzione di organizzare anche una «Conferenza nazionale per la cultura della vita», non si tratta — secondo quanto fa

capire il documento finale dell'assemblea Cei — di una nuova iniziativa contro la legge sull'aborto (che, d'altro canto, in questi stessi giorni viene vivacemente contestata anche in settori laici qualificati) ma di un'azione più diversificata che vorrebbe rendere possibile il superamento di «fenomeni come il controllo delle nascite, la pratica massiva dell'aborto, l'instabilità dei legami familiari, il vuoto dei valori, la fuga dalle situazioni di sofferenza».

Come si vede, il riferimento esplicito del documento finale dell'assemblea dei vescovi è la «pratica massiva dell'aborto» più che all'interruzione di gravidanza in sé, all'aborto cioè inteso come mezzo semplicistico di controllo delle nascite: sembra

quasi che, sottolineando soprattutto questo aspetto, i vescovi tendano la mano a quei settori del mondo laico che ugualmente criticano l'interruzione della gravidanza come sistema di controllo delle nascite.

A ottobre, in occasione della prossima assemblea generale, i vescovi pubblicheranno anche un documento per sollecitare «la corresponsabile partecipazione dei cristiani al sostegno anche economico» delle molteplici attività della Chiesa: l'obiettivo è quello di arrivare con sicurezza al traguardo del 1991, quando cesserà il contributo dello Stato e il clero dovrà autofinanziarsi.

Per concludere una curiosità: il cardinale Martini e il vescovo di Albano, Bernini, hanno sollecitato l'attenzione della Chiesa cattolica a un'altra scadenza: quella del 1992, data prefissata per una maggiore integrazione della Comunità europea. Ma per la Chiesa cattolica passare dai limiti nazionali a quelli europei non dovrebbe essere difficile. Anzi, dovrebbe essere molto più semplice che per gli Stati.



[f.n.] I cardinali Ugo Poletti e Carlo Maria Martini.

VOCI SU UN «SADICO» ESPERIMENTO

I cani per «rifare» la Sindone?

Mobilitati gli antivivisezionisti - Ma all'Università Cattolica smentiscono tutto

ROMA — «Sadici pazzi, vi siete ancora macchiati d'infamia». Davanti all'ingresso principale del policlinico Gemelli un gruppetto di rappresentanti della Lav (la Lega contro la vivisezione) agita cartelli e striscioni. In uno è scritto: «Vergogna professor Pola, vergogna dottor Borzone, vergogna alla Cattolica». Di che cosa debbono vergognarsi — secondo la Lav — i due medici dell'Università Cattolica?

Ieri si è diffusa la notizia che esperimenti sarebbero stati compiuti su cinque cani per «riprodurre» la passione e la resurrezione di Cristo. A sollecitare la macabra ricerca sarebbe stata un'associazione sindonologica presieduta da un impiegato romano dell'Inps, Valter Maggiorani, il quale avrebbe voluto una certezza dell'autenticità della Sindone proprio mentre (ma lui non lo sapeva) dal-

l'Inghilterra un gruppo di scienziati fa sapere che si tratterebbe di un falso costituito nel Medioevo. La richiesta di Maggiorani sarebbe stata comunque accolta dal professor Paolo Pola, primario del reparto di angiologia del policlinico Gemelli e docente di angiologia all'università Cattolica, e dal dottor Augusto Borzone, ricercatore dell'Istituto di clinica chirurgica sempre della Cattolica. I due clinici avrebbero condotto degli esperimenti su cinque cani per dimostrare che il volto si sarebbe impresso sulla Sindone durante la resurrezione e non durante l'agonia di Cristo.

L'allarme è partito giovedì scorso dalla sezione torinese dell'Enpa (Ente nazionale per la protezione degli animali). E' stato raccolto a Roma dal presidente dell'Enpa, professor Antonio la-

Test a Londra:

«La Sindone

è solo un falso

del Medio Evo»

to un esposto alla Procura. L'esperimento si è dunque svolto? Alla Cattolica smentiscono categoricamente. Il 7 marzo — spiegano — era stata chiesta un'autorizzazione all'Enpa per poter compiere degli esperimenti sul sangue di quattro cani. Si sarebbe trattato di ricerche sulle caratteristiche «reologiche» del sangue, vale a dire sulle sue modalità di scorrimento nel caso di una maggiore concentrazione di globuli rossi. Gli esami angio-

gici sarebbero stati eseguiti in anestesia e non avrebbero comportato — ci tengono a precisare — la morte e nemmeno alcuna sofferenza o danno per l'animale. Comunque — ribadiscono all'unisono — l'ufficio stampa della Cattolica e lo stesso professor Pola — non avendo ricevuto dall'Enpa l'autorizzazione richiesta, non si è proceduto ad alcun esperimento.

Ma che relazione ci sarebbe stata tra questi studi sui flussi sanguigni e quelli sulla Sindone? «I risultati di una ricerca si possono riportare a mille cose», replica laconico il professor Pola. Che si irrigidisse alla domanda dei suoi rapporti con associazioni sindonologiche, «Sono argomenti privati d'altra natura», è la sua secca irritata risposta.

Sulla vicenda vogliono sapere di più i deputati verdi An-

namaria Proccacci, Franco Bassi e Rosa Filippini che ieri hanno presentato un'interrogazione al ministro della polizia Donat Cattin. Mentre la polizia ieri mattina, su incarico della magistratura, ha già svolto indagini all'interno del policlinico Gemelli. Nel loro rapporto gli investigatori affermano che nessuna «azione criminosa» è stata compiuta.

Da Londra intanto arrivano — come detto — nuovi risultati sullo studio della Sindone. Secondo un gruppo di ricercatori si tratta di un falso prodotto in Francia nel Medioevo. «Gli artisti del quattrocento», sostiene il dottor Joe Nickell, presidente di un comitato per l'indagine scientifica del paranormalismo — «erano bravissimi nel creare immagini negative come il volto della Sindone e io ho cercato di imitarli».

TERRORISMO «Sindacato debole»

ROMA — Alcune forme di violenza che per molto tempo imperversarono nelle fabbriche Fiat a Torino, direttamente collegate ai movimenti evasivi, non furono affrontate con molto coraggio dai sindacati. Lo ha affermato l'amministratore delegato dell'azienda, Cesare Romiti, alla presentazione del suo libro-intervista con Giampaolo Pansa, «Questi anni alla Fiat». Romiti ha aggiunto: «Erano momenti nei quali un po' di coraggio in più da parte di tutti sarebbe stato assolutamente necessario». Parlando del «sicario» del '61 (allontanato poiché ritenuto responsabile di violenze) il manager, rivolgendosi a Lama, ha detto: «Quando vi annunciavamo il provvedimento, lei e Benvenuto ci pregaste di giustificare formalmente appoggiandoci a cavilli legali».

BLOCCO FERROVIARIO A GENOVA

Una pioggia di avvisi di reato

Comunicazioni a 350 operai dell'Italsider di Campi che si erano autodenunciati

DICHIARAZIONE REDDITI Presto l'addio al 740

Il prossimo anno debutterà il 101

ROMA — Per i lavoratori dipendenti e i pensionati che posseggono case il «rebus» del 740 di quest'anno potrebbe essere l'ultimo. Dopo l'esperienza del 740 semplificato, il ministero delle Finanze sta infatti mettendo a punto modifiche al 101, che consentiranno di indicare i dati relativi ai redditi da fabbricati, ma anche quelli connessi agli oneri deducibili, direttamente nel 101 stesso. Secondo alcune anticipazioni, anzi, il «via libera» al nuovo sistema, che andrà in vigore con la prossima dichiarazione dei redditi, sarebbe imminente: il ministro delle Finanze si appresterebbe a firmare il decreto destinato a formalizzare il nuovo modello. Ufficialmente la notizia non viene confermata dal ministero, dove l'entrata in vigore del 101 per il prossimo anno è data come più che probabile. Per lavoratori dipendenti e pensionati (per il modello 201 è previsto un foglio integrativo da allegare) si tratterà di una prima tappa del processo di semplificazione: si dovrebbe giungere a un sistema nel quale il datore di lavoro agirà da sostituto d'imposta. Le aziende cioè dovrebbero detrarre mensilmente dalla busta-paga la quota Irpef, magari compensata dalla presenza di oneri deducibili.

I DUE TECNICI ITALIANI Il giallo degli ostaggi

Liberati in Etiopia, ma irreperibili

ROMA — L'attesa continua. Ormai dovrebbe essere cosa di poche ore. Salvatore Barone e Paolo Bellini, i tecnici italiani liberati dai guerriglieri etiopici anti-Menghistu dopo 170 giorni di prigionia, potrebbero arrivare da un momento all'altro a Khartoum, capitale del Sudan. Ma finora di certo si sa soltanto che sono stati consegnati alle autorità sudanesi. «Sappiamo che non sono più in mano ai ribelli», ripetono alla Farnesina. «Sappiamo anche che la zona in cui è avvenuta la consegna è un'area di confine; ciò significa che, per arrivare a Khartoum, Barone, Bellini e i loro accompagnatori sudanesi, si devono muovere in un terreno non facile che può creare problemi. Come, ad esempio, quello di dover seguire tragitti lunghi e tortuosi. Bisogna armarsi di pazienza; il più è stato fatto». In una piazzola dell'aeroporto di Khartoum continua a stazionare il «Falco 50» inviato per riportare in patria Barone e Bellini.

CARTOLINA Sedici anni di viaggio

BOLZANO — Ha impiegato ben sedici anni una cartolina postale per giungere a destinazione, anche se il mittente di stava solo cinquanta chilometri dal destinatario. La cartolina in oggetto era stata imbastita il 30 maggio 1972 a Trento, in Val Pusteria. Era indirizzata a Maria Kuenig di Bolzano e recava gli auguri di Pasqua. Questi ultimi sono arrivati l'altro giorno, come ha affermato la destinataria, «con un lieve ritardo».

AREZZO Licio Gelli è a casa

MILANO — Licio Gelli è rientrato ad Arezzo sabato scorso dopo l'ultimo interrogatorio subito nella caserma della Guardia di finanza in via Fabio Filzi, ma la cosa è stata resa nota solo ieri sera. Domani ritornerà a Milano per la ripresa dell'interrogatorio. Poi si accorderà con i medici curanti per il programma di terapie che prevede anche un triplice intervento chirurgico.

VENEZIA Ketty è tornata

VENEZIA — Il giudice del tribunale per i minori, che due mesi fa aveva allontanato la bimba di 10 anni dalla famiglia, ha deciso di «restituire» Ketty Carniel (che soffre di forte emicrania, trattata con dosi abnormi di medicinali dai genitori) a patto che vada a scuola e che la Usl la curi appropriatamente. Il tribunale aveva accertato che la madre (ipe-rapprensiva) impediva terapie adeguate per i dolori della bambina.

COCAINA Retata mafiosa

BRESCIA — Gli agenti della squadra mobile di Brescia hanno arrestato Salvatore Badalamenti, 41 anni, nipote del «boss» di Cosa nostra Gaetano Badalamenti. Salvatore Badalamenti da alcuni mesi viveva a Orzinuovi come sorvegliato speciale. Il suo arresto è stato eseguito nell'ambito di un'inchiesta che indaga su un traffico di cocaina. Numerosi altri gli arresti, ma alcuni «pesci grossi» sono tuttora ricercati.

«TRIESTE: PROSPETTIVE ECONOMICHE PER GLI ANNI '90»

Tavola rotonda organizzata da:

Il Sole 24 ORE

in occasione dell'apertura della redazione di Trieste

Partecipano:

PIERO BASSETTI

Presidente dell'Unione Italiana delle Camere di Commercio

CECILIA DANIELI

Amministratore delegato e direttore generale della Danieli & C.

ALFONSO DESIATA

Amministratore delegato delle Assicurazioni Generali

CARLO PATRUCCO

Vice-presidente della Confindustria

BEATRICE RANGONI MACHIAVELLI

Membro dell'assemblea economica e sociale della Comunità Europea

Moderatore:

GIANNI LOCATELLI

Direttore del Sole 24 Ore

Introducono i lavori:

GIORGIO TOMBESI

Presidente della Camera di Commercio di Trieste

PIERO TORESELLA

Presidente della Associazione industriali di Trieste

Trieste, Centro Congressi della Stazione Marittima

Molo Bersaglieri, 3

16 MAGGIO - Ore 16.30

LA PARTECIPAZIONE È LIBERA

Per conferma telefonare ai numeri:
(040) 765355 - 767155

«Sole 24 Ore» redazione di Trieste - P.zza Scorciole, 1 - Tel. (040) 361600

«Punito» dai parenti di un bambino adescato?

[Gianfranco Pensavalli]

P.LE FOSCHIATTI 1/C
TELEFONO 272646

STUDIO DELORS

L'avventura Europa '92

Duemila pagine per spiegare

e per vincere le resistenze.

Benefici per le varie economie

e per i rapporti fra i popoli

Servizio di
Mila Malvestiti

BRUXELLES — Jacques Delors, il presidente dell'esecutivo Cee, ha dato fuoco a tutte le batterie disponibili per vincere le resistenze di coloro che si oppongono alla straordinaria avventura europea del 1992: un imponente studio di circa duemila pagine con relazione di tutti gli ambienti economici e sociali d'Europa spiega da oggi ai 320 milioni di cittadini dei dodici paesi membri, in che cosa consista concretamente questa operazione e denuncia quelli che fino a ora sono stati gli enormi costi della «non Europa».

Nel 1985 Bruxelles e i capi di stato e di governo avevano deciso di rilanciare la Comunità europea attraverso un'ondata di libertà economica e una sferzata di libera concorrenza, la cui regola del gioco sono costituite da 286 leggi europee che vengono progressivamente emanate sino al 31 dicembre 1992. Crolla così la teoria del «meno stato, più mercato», perché è invece questo nuovo Stato Europa, che si propone migliore, a liberalizzare l'economia inquadrandola con proprie decisioni che si trasformano in leggi nazionali trasparenti e uguali per tutti i dodici paesi.

Si tratta di chiedere ai cittadini, alle imprese e ai loro datori di lavoro e i loro lavoratori, ma soprattutto allo Stato con la sua pubblica amministrazione e i suoi pubblici servizi, uno sforzo di maggiore competitività: solo così tutti insieme si può dare all'Europa la capacità di fronteggiare i più grandi competitori internazionali.

Delors ha da molto tempo lanciato il segnale d'allarme, ammonendo che in troppi casi avevamo perso un ruolo guida nei mercati mondiali. La medicina per dare vigore al tessuto economico e sociale europeo è quella di creare un unico grande mercato interno a dimensione

continentale che si sovrappone ai ristretti e protetti mercati nazionali.

Questa medicina sa di amaro per tutti coloro che oggi godono di situazioni privilegiate, di forme più o meno occulte di protezionismo, e per tutti coloro che, a livello nazionale, gestiscono una serie di piccoli e grandi poteri politici o amministrativi che tolgono libertà nell'economia, nell'industria e nella finanza. Tutti costoro sono nemici all'ultimo sangue dell'operazione Europa 1992 che scardina l'assistenzialismo e il parassitismo.

Nella nuova Europa la parola d'ordine è l'introduzione di una forte competizione e l'abbattimento delle numerose barriere interne tra i dodici, fisiche, tecniche e fiscali. La legge dominante diventa sia per le intese sia per i pubblici poteri locali e nazionali quella del «vinci il migliore» con il corollario «cadano i rami secchi».

L'Italia, infatti, saprà rimanere tra i paesi di serie A della Cee, non tanto per le proprie imprese che sapranno fronteggiare la concorrenza internazionale, quanto per la condotta della finanza pubblica, per la lotta all'inflazione, per il riequilibrio tra Nord e Mezzogiorno che soli ci faranno stare al passo con le nazioni forti della Comunità. Il traguardo del 1992, che nel giro di cinque anni potrà significare per la Cee nel suo complesso vantaggi economici pari ad oltre 300 mila miliardi di lire, e cioè un aumento di circa il 5 per cento del prodotto interno lordo comunitario, non è una corsa ad ostacoli in cui i più deboli sono le vittime offerte ai più forti.

Il grande studio lanciato da Delors sotto il coordinamento di un italiano, Paolo Cecchini, che ha per titolo «La sfida del '92: la nuova realtà economica europea senza frontiere interne» ha proprio il compito di illustrare i grandi vantaggi di questa nuova strategia.

EST / LA PROTESTA IN POLONIA

Solidarietà da Varsavia

Sciopero all'«Ursus» - Respinte a Danzica le proposte del governo

VARSAVIA — Un'esplosione di gioia ha accolto a Danzica, dove i cantieri sono entrati nel nono giorno di occupazione, la notizia che la protesta ha raggiunto la capitale, Varsavia, dove ieri mattina sono scesi in campo, anche se per ora in forma limitata, i lavoratori dell'altro bastione operaio di «Solidarnosc», cioè la fabbrica di trattori «Ursus».

La direzione del sindacato d'altro canto, dopo qualche esitazione, ha messo da parte tutte le riserve politiche per schierarsi con decisione a fianco degli operai in sciopero dichiarando lo stato di «allarme» nazionale e invitando le sue strutture ad organizzare azioni di solidarietà e scioperi in tutto il paese.

Gli operai dei cantieri Lenin, minacciati di chiusura dal direttore e oggetto di ultimatum da parte del procuratore, hanno ribadito la loro determinazione a resistere respingendo le proposte parziali, poi peraltro ritirate, della direzione.

Il direttore aveva infatti, in un primo tempo, proposto aumenti di 15.000 zloty, una parziale reintegrazione di licenziati ma solo se utili alla fabbrica, una garanzia di si-

curezza limitata allo «sciopero illegale» e non estesa ad eventuali altri reati commessi durante l'occupazione.

Secondo fonti del comitato di sciopero la decisione di «chiudere» il cantiere potrebbe essere attuata quando l'11 maggio il governo otterrà i «poteri speciali del parlamento». In base a tali prerogative l'esecutivo avrà

la facoltà di porre un limite invalicabile a prezzi e salari, grazie anche ad una sospensione di alcuni diritti dei sindacati e dell'autogestione operaia, e di «liquidare» aziende deficitarie. Secondo fonti del comitato di sciopero questo di «chiudere» il cantiere sarebbe infatti l'obiettivo delle autorità.

Secondo fonti operaie della fabbrica «Ursus», i reparti

nei quali non si lavora, in seguito all'azione di protesta, sono tre che occupano circa sessanta persone. Le guardie non consentono l'accesso a questi reparti. Centoventi operai occupano la cantina di uno dei reparti in attesa della risposta del direttore alle rivendicazioni. La polizia, sia pure con discrezione, controlla le uscite della fabbrica.

L'agenzia «Pap» conferma che un «gruppo di settanta» operai ha occupato una cantina «e non lavora» ma, afferma, «essi non hanno proclamato alcuno sciopero né avanzato rivendicazioni». Un comitato di sciopero costituitosi nei giorni scorsi quando fu proclamato lo «stato di preparazione allo sciopero» è stato arrestato dalla polizia, la scorsa notte, e gli operai hanno dovuto costituire, proprio ieri mattina, un altro comitato formato da quattro persone.

«Solidarnosc», che nei giorni scorsi era parsa farsi trascinare dagli avvenimenti e condizionare dalla volontà di sublimare la protesta sul piano politico, è salita decisamente sulla cresta dell'onda.

Di fronte all'aumentare della repressione e al rifiuto del potere ad aprire un autentico dialogo con gli operai e la società, la direzione nazionale del sindacato ha ordinato — come detto — alle sue strutture lo stato di «allarme» nazionale.

Infine, secondo fonti dell'opposizione, prosegue lo «sciopero di assenteismo» nell'acciaieria Lenin di Cracovia a quattro giorni dall'intervento della polizia.

EST / NUOVO EFFETTO PERESTROIKA

Spunta a Mosca un nuovo partito

Tre giorni di assemblea fra arresti e misure di polizia

MOSCA — «L'unione democratica», nonostante il fermo di 47 rappresentanti, continua i lavori del terzo giorno consecutivo.

«Il nostro partito è una realtà e gli arresti non ci intimidiscono», ha dichiarato il portavoce Aleksandr Kartov.

La conferenza costitutiva del primo partito d'opposizione sorto in Unione Sovietica contestando apertamente il sistema monipartitico, è ripresa ieri mattina in due appartamenti con la partecipazione di oltre 100 rappresentanti di Mosca e di altre 14 città.

Kartov ha precisato che 25 dei 47 delegati fermati domenica sono stati rilasciati, mentre 22, provenienti da altre città dell'Urss, sono stati espulsi da Mosca.

La polizia è intervenuta in due dei tre appartamenti dove si tiene la conferenza co-

stitutiva fermando alcuni presenti con l'intento di impedire il proseguimento dei lavori. Nel terzo appartamento, tuttavia, i delegati si sono barricati in modo tale che un intervento delle forze dell'ordine avrebbe creato gravi rischi per i presenti.

In questo appartamento, nel centro di Mosca, vicino alla sede del governo della Repubblica federata russa, i delegati sono riuniti senza sosta per il terzo giorno consecutivo. La polizia vigila attentamente l'entrata e controlla i documenti di chiunque entri nell'edificio. Nonostante le pressioni e l'intervento di ieri, il braccio di ferro continua.

«Vogliamo mettere alla prova la sincerità degli inviti di Gorbaciov al pluralismo d'opinioni e a una maggiore democrazia nella società», ha precisato Kartov.

IL VOTO NELLO SCHLESWIG-HOLSTEIN

Dietro le quinte Strauss

Le sconfitte della Cdu offre molte chances al bavarese

DANESI AL VOTO
Si o no per la Nato
Giudizio indiretto sul governo

Servizio di
Marcello Bardi

COPENAGHEN — Danesi oggi alle urne: è la diciannovesima consultazione dalla fine della guerra ma questa volta non si tratta tanto di problemi economici e sociali quanto di una conferma o meno all'Alleanza Atlantica anche se naturalmente la posta in gioco finisce di essere strettamente di politica interna e cioè la prevalenza generale della linea del centrodestra per un leale appoggio alla Nato oppure di quella di una parte delle sinistre che vorrebbero un atteggiamento assai guardingo con limitazioni e controlli.

La consultazione decisa in tutta fretta alla fine di aprile, è la conseguenza di un voto del Parlamento che voleva imporre al governo di destra di Poul Schluter l'obbligo di far dichiarare ai comandanti delle unità da guerra in visita in Danimarca se a bordo portavano o meno armi nucleari. La votazione, richiesta dai socialdemocratici, aveva visto uno dei quattro partiti della coalizione di minoranza schierarsi con le sinistre, più per un problema di principio che per convinzione e così Schluter è stato costretto a dimettersi sperando però di trarre giovamento dall'immediata consultazione.

Questo perché la destra ha governato molto bene, è convinta di essere scivolata su di una buccia di banana e, inoltre, di poter ottenere dal Paese quella fiducia sia per la Nato sia per l'economia che il Parlamento le ha improvvisamente negato. Di certo è che la questione dell'Alleanza Atlantica è un nodo cruciale per la Danimarca, definita negli ambienti Nato «la bella addormentata» visto il contributo militare praticamente inesistente ma anche di importanza strategica capitale in caso di crisi.

La penisola danese chiude, infatti, il Baltico e l'averla in campo avversaria significa per la flotta russa di Leningrado e Kaliningrad la quasi impossibilità di uscire e di operare sulle rotte atlantiche che sono essenziali per i rifornimenti americani e canadesi all'Europa. Il voler imporre ai comandanti delle navi Nato di dichiarare la presenza a bordo di armi nucleari e, di conseguenza, arrivare a proibire transito e visite nelle acque nazionali finiva poi anche di risolversi in un favore al Patto di Varsavia, che, spulciando arrivi e partenze, avrebbe potuto venire a sapere elementi informativi di altissimo valore tattico.

Il governo Schluter (conservatori, liberali, centro e democristiani, la cosiddetta coalizione «quadrifoglio») è in carica da circa sei anni e ha superato indenne nel contempo due elezioni. Ma il totale dei voti di cui disponeva al Parlamento era solo di poco più del 35 per cento e usufruiva dell'appoggio costante di altri partiti definibili di sinistra moderata che assicuravano ogni volta una discreta maggioranza.

Mentre pare certo che gli elettori si pronunceranno per un forte «sì» alla Nato (quasi tutta la sinistra cambiando idea ha ora deciso così per il bene del paese) rimane l'interrogativo sul ritorno al governo del «quadrifoglio»: secondo le ultime indagini d'opinione, lo scarto tra i due blocchi potrà essere anche di un solo mandato, per il momento pare a favore di Schluter.

Dal corrispondente
Roberto Giardina

BONN — Ieri mattina, i giornali tedeschi in prima pagina riportavano con molto maggior risalto l'esito delle elezioni nello Schleswig-Holstein della vittoria di Mitterrand. Relegata magari a una colonna come nella serie «Suddeutsche Zeitung». I cristiani democratici hanno perduto dopo 38 anni il Land più settentrionale del paese ma era nelle previsioni a causa del drammatico caso Berschel, lo scandalo politico più grave del dopoguerra che ha letteralmente traumatizzato i tedeschi, a qualsiasi partito appartengano (il giovane primo ministro Cdu accusato di usare mezzi illegali contro gli avversari politici alla vigilia delle elezioni di settembre, che gli videro il suo partito superato dalla Spd, si tolse la vita un mese dopo).

Nessuno però si attendeva un simile trionfo dei socialdemocratici. «Non avevo neppure osato sognarlo», ha dichiarato il loro leader Björn Engholm, 49 anni, accusato a torto da Berschel di essere bisessuale e un evasore fiscale. L'Sdp ha conquistato la maggioranza assoluta con il 54,8 per cento dei voti, contro il 45,2 di settembre, e ottenendo dieci mandati in più (46). La Cdu è crollata dal 42,6 al 33,3, perdendo sei seggi (27), e gli alleati dell'Fdp non sono neanche riusciti a entrare nel Landtag, con il 4,4 per cento, contro il 5,2 dell'anno scorso (le nuove elezioni si erano rese necessarie perché i partiti si trovavano su una patta perfetta, a meno che l'Fdp non avesse deciso di allearsi con i socialisti).

Il caso del leader Fdp, Wolf-Dieter Zumpfort, ha provocato uno dei rari sorrisi di questa triste campagna, anche se per fair-play nessuno ha ricordato il nome di Berschel. Sua moglie Karin alla vigilia del voto ha deciso di passare con i socialisti. «Adesso tutti mi danno la colpa della sconfitta di mio marito e ricevo minacce telefoniche». Si è lamentata la giovane signora.

Infine, i verdi non sono riusciti neppure questa volta a entrare in parlamento, mentre il partito della minoranza danese, per il quale non vale la clausola del minimo del cinque per cento, ha ottenuto il suo consueto rappresentante. L'effetto paradossale della debacle nell'estremo Nord è che a gioia di nascosto è Franz Josef Strauss nel profondo Sud. La sconfitta nello Schleswig-Holstein fa perdere ai cristiani democratici quattro seggi nel Landtag, il consiglio federale dove sono rappresentati i Länder e che ha il diritto di veto su tutte le leggi federali d'importanza locale (ma anche l'apertura d'una centrale nucleare lo è).

Ora la maggioranza è di 29 contro 18, ma cinque voti sono controllati dal bavarese Strauss e ogni legge deve passare almeno con 21 voti. Ciò significa che il leone bavarese potrà ricattare e condizionare il cancelliere più di quanto abbia già fatto. Fino ad ieri Helmut Kohl poteva consultare il potente e intollerante alleato e poi far di testa sua, da oggi dovrà tener conto del suo parere. Infatti il primo commento di Strauss su Kiel è stato: «A Bonn non cambia nulla», proprio per far capire il contrario come è nel suo stile.

L'altro perdente è il ministro delle finanze Stoltenberg, inviso a Strauss, e coinvolto nello scandalo Berschel, che era un suo pupillo, come presidente regionale del partito: «Tutta colpa sua la sconfitta», ha ripetuto anche ieri con scarso tatto. In Germania pochi credono che lui ignorasse del tutto le trame del suo «allievo», e comunque al suo livello anche l'ignoranza è una colpa.

Alla vigilia delle elezioni (hanno votato il 78 per cento dei due milioni di elettori), Kohl ha invitato Stoltenberg alla cancelleria ed ieri alla riunione di partito per discutere la sconfitta si è precipitato a stringergli la mano sorridente, ma la carriera del ministro delle finanze dato come cancelliere degli anni Novanta appare compromessa.

ISRAELE / VERSO LA RIPRESA DEI RAPPORTI CON BUDAPEST?

Primo viaggio di Peres all'Est

A parte la Romania, gli altri paesi d'oltre cortina ruppero con Gerusalemme nel '67



GERUSALEMME — La stampa israeliana dedica grandi titoli al viaggio di Peres in Ungheria, il primo di un ministro degli esteri israeliano in un paese dell'Est Europa dal 1967, quando per la guerra dei sei giorni i regimi comunisti, unica eccezione la Romania, interruppono le relazioni con lo stato ebraico. L'improvvisa visita di Peres a Budapest potrebbe avere un significato particolare, se si considera che da 21 anni i due paesi non mantengono rapporti diplomatici normali. L'agenzia ungherese Mti si è limitata a diffondere un breve comunicato sulla visita di Peres, ma si sa da fonti sicure che il ministro israeliano si è incontrato col primo ministro ungherese, Karoly Grosz e col suo collega magiaro, Peter Varkonyi. Peres — che poi si è recato a Madrid per il congresso dell'Internazionale socialista — si era imbarcato domenica a Tel Aviv su un aereo della Swissair diretto a Zurigo. Si erano allora avanzate congetture a Gerusalemme su un possibile «incontro segreto» in Svizzera di ministri degli esteri con alti dirigenti sovietici. Da Zurigo, invece, Peres aveva proseguito per Budapest, da dov'è ripartito ieri mattina presto alla volta della capitale spagnola.

Nonostante l'assenza di relazioni diplomatiche, Ungheria e Israele si erano accordati nel settembre scorso a Berna per l'apertura di una «rappresentanza di interesse» nelle capitali dei due paesi. Nel novembre 1987, l'Ungheria aveva annullato una progettata visita del ministro dell'Industria e commercio israeliano, Ariel Sharon, a Budapest. In quell'occasione, si parlò di pressioni com-

piute dai paesi arabi sui dirigenti magiari. Nel frattempo i palestinesi di Cisgiordania e Gaza hanno ricordato ieri con uno sciopero generale l'inizio del sesto mese dell'«Intifada», della sollevazione contro l'occupazione israeliana. Un manifestante arabo è rimasto ucciso in uno scontro presso Betlemme. Non sono segnalati altri gravi incidenti, solo alcuni episodi minori a Gaza.

Secondo il portavoce milita-

re israeliano dal 9 dicembre scorso (data ormai accettata dell'inizio della rivolta, anche se nei giorni precedenti c'erano state importanti manifestazioni anti-israeliane) i palestinesi uccisi sono stati 149 — 105 in Cisgiordania e 44 nel territorio di Gaza — e 1.410 i feriti. Gli israeliani hanno avuto due morti: un soldato a Betlemme e la studentessa Tirza Porat, uccisa durante un assalto arabo a una gita scolastica nel villaggio di Beita. Sempre secondo fonti israeliane, 7.525 palestinesi sono stati arrestati e circa duemila sono stati rilasciati.

Ieri, nel campo profughi palestinese di Jenin, è stata uccisa a raffiche di mitra una donna araba, Amina Ahmed Ali, ritenuta «confidente» delle autorità israeliane. Il delitto potrebbe avere movente politico, anche se finora non è stato provato. Persiste la tensione nella zona di Shilo, a Nord di Gerusalemme.

Nell'insediamento ebraico si teme infatti la rappresaglia di familiari e amici di un pastore arabo ucciso la settimana scorsa da un colono. Intanto è stato reso noto che resterà in carcere fino alla data del processo (fissato per il 23 maggio) Mubarak Awad, il leader palestinese cittadino americano minacciato di espulsione: il tribunale ha infatti respinto l'istanza di libertà provvisoria formulata dai suoi difensori. La Corte suprema israeliana ha disposto domenica la sospensione del provvedimento di espulsione emesso nei suoi confronti, e ha dato al governo tre giorni di tempo per motivarlo, ma i giudici hanno negato la libertà provvisoria ad Awad.

Proseguono a Beirut i furiosi combattimenti tra fazioni scite per il controllo dei sobborghi meridionali della città, in corso ormai da quattro giorni. Estremisti di Amal (nella foto un miliziano filoisraeliano mentre spara sugli avversari filoarabiani con una mitraglietta sovietica) e di Hezbollah, affiancati dai palestinesi dei rispettivi gruppi rivali, si danno battaglia con carri armati, mortai e razzi, demolendo letteralmente tutta la zona. Il bilancio finora è di 154 morti e più di 400 feriti, ma la guerra continua.



Le glorie della «grande guerra patriottica», la seconda guerra mondiale, hanno festeggiato ieri a Mosca, come ogni anno, i loro passati trionfi. Nessun accenno alla polemica sugli anni di Stalin, nessuna nota di perestroika tra i veterani (nella foto, uno di loro tiene in braccio una «piccola recluta» che indossa una vera uniforme sovietica in scala ridotta).

CONVEGNO SUL TEATRO

Senza fondi né legge

Il 16 maggio il sen. Giorgio Strehler illustrerà la sua «proposta»

TRIESTE — Lunedì 16 maggio nella sala maggiore del Circolo della cultura e delle arti si terrà un convegno nazionale sul tema «Una legge per il teatro», al quale prenderanno parte il ministro del turismo e dello spettacolo, Franco Carraro, l'on. Willer Bordon vicepresidente della Commissione parlamentare di vigilanza della Rai, in veste di relatore, Giorgio Strehler, senatore della Sinistra indipendente, che torna nella sua città natale. L'iniziativa, promossa dall'Istituto Gramsci per il Friuli-Venezia Giulia, è stata illustrata ieri dalla prof. Silvia Monti, docente di storia del teatro e preside della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Trieste, e dall'on. Bordon.

«Da oltre un secolo ci si pone il problema di una legge per la tutela e l'incentivazione del teatro, che però non è mai nata — ha ricordato la prof. Monti, che presiederà il convegno. — La legge sarebbe innanzitutto uno strumento per mettere ordine, ma anche l'occasione per costruire un nuovo futuro teatrale. Una discussione, dunque, che ha un notevole rilievo sociale, culturale e politico».

«C'è bisogno più che mai di

L'incontro promosso dall'Istituto Gramsci a Trieste
(al quale sarà presente il ministro Carraro)
si propone di fare il punto della situazione del settore
in vista di un «vario» atteso da oltre cent'anni...

una legge per il teatro — ha insistito l'on. Bordon. — Oggi il teatro vive alla giornata: di circolari, di finanziamenti inadeguati e assegnati «a pioggia» con criteri falsamente oggettivi. Una situazione che vede sempre più penalizzato il teatro e sta portando al fallimento, non culturale, bensì finanziario, gran parte dei teatri pubblici. Un esempio? Soltanto il 15 per cento del Fondo di dotazione per lo spettacolo è dedicato al teatro di prosa, contro il 45 per cento delle attività liriche. Cosicché vi sono enti pubblici (dall'Ater al Trt, ma anche il glorioso «Piccolo» di Milano) che rischiano grosso e tanti altri per i quali si pone il problema della sopravvivenza. Insomma, com'è possibile che il «Piccolo Teatro» abbia ricevuto nell'87 3,5 miliardi di sovven-

zione contro, per esempio, i 20 miliardi ottenuti dal Teatro Verdi di Trieste? «Per questo c'è bisogno di una legge organica che «risani» questo importante settore — ha ribadito Bordon. — E i tempi sono maturi perché ciò accada. Il ministro Carraro si è impegnato a presentare entro giugno alle Camere un progetto di legge. E il convegno di Trieste rappresenta, a questo punto, un'importante occasione di dibattito».

Quale legge? Una legge «severa», che sfolta il sottobosco delle sovvenzioni? «Si dice che il teatro dovrebbe fare i conti con la legge di mercato — ha rilevato Bordon, — ma, attenzione!, il teatro, la cultura, non sono merce come tutte le altre. Non può puntare semplicemente al pareggio del bilan-

cio. Il beneficio di un investimento culturale, magari non paga immediatamente, ma contribuisce alla crescita sociale e civile di un paese. Quindi bisogna stare attenti a parlare di rigore. Un rigore d'altra parte necessario per eliminare le clientele e le sovvenzioni che non solo impediscono lo sviluppo del vero teatro di qualità, ma finiscono per isterilire tutto. Quindi c'è bisogno di sostenere un rilancio della qualità. Secondo noi la formula giusta è «più soldi e meglio dati».

Perché il convegno si terrà proprio a Trieste? «Intanto perché il «Gramsci» ha sempre cercato di collegare l'attenzione regionale a quella nazionale — ha detto Silvia Monti. — Poi perché Trieste ha una situazione teatrale molto articolata con un tea-

tro stabile metropolitano (del Friuli-Venezia Giulia), un teatro stabile sloveno, un teatro lirico, un teatro d'iniziativa privata (il «Cristallo» della Contrada)... Trieste è indubbiamente un microcosmo emblematico dell'Italia teatrale. E poi c'è anche la dimensione regionale, con la notevole attività teatrale che fa capo a Udine. Insomma, la nostra regione è in particolare Trieste vantano situazioni e luoghi ideali a questo tipo di dibattito».

«Si tratterà di un incontro tra addetti ai lavori — ha concluso la prof. Monti — che si augura di avere come interlocutori tutti i cittadini».

Oltre al sen. Giorgio Strehler, al ministro Franco Carraro e all'on. Willer Bordon, prenderanno parte al convegno il presidente dell'Ente teatrale italiano, Franz De Biase, il segretario generale dell'Agis, Lorenzo Scarpellini, il presidente dell'Associazione dei critici teatrali, Renzo Tian, una sindacalista della Cgil, Francesca Santoro, il presidente dell'Elart, Bruno Grieco, e i responsabili nazionali per lo spettacolo di alcuni partiti: Gianni Borgna (Pci), Sisto Dalla Palma (Dc) e Bruno Pellegrini (Psi).

[r. s.]

MAURIZIO SOLDÀ

Cammelli d'Italia...

L'attore triestino nel film di Giuseppe Bertolucci



Nei «Cammelli» di Giuseppe Bertolucci, Maurizio Soldà (nella foto) veste i panni del commendatore Eligio Mazzoni, che scorrazza un cammello con il suo camion rosso. Il film, comico, ironico e amaro al tempo stesso, verrà presentato a settembre in concorso alla Mostra del cinema di Venezia. Le riprese, durate due mesi, saranno completate entro oggi. Poi seguirà la fase del montaggio.

Servizio di
Alessandro Mezzana Lona

TRIESTE — Due mesi trascorsi al volante di un cammello-taxi. Lontano mille miglia dal Sahara infuocato. Avanti e indietro per la strada della Padania, in piena Italia del nord, con una «nave del deserto» adagiata nel rimorchio del camion. Possibile che Maurizio Soldà si sia convertito allo stile di vita dei beduini? Niente affatto. Semplicemente l'attore triestino è entrato nel cast dell'ultimo film di Giuseppe Bertolucci: «I cammelli».

Le riprese sono iniziate ad aprile. La troupe si è mossa senza tregua all'interno del quadrilatero compreso tra Pavia, Ferrara, Ravenna e Venezia. Sulle tracce di «Novecento». Quello dell'altro Bertolucci, Bernardo. Due mesi di lavoro. Metri e metri di pellicola per raccontare una storia decisamente ironica e stralunata, che finisce con lo scontro nei territori del simbolico.

Entro oggi il film di Bertolucci arriverà al capolinea. Ultimate le riprese seguirà la fase di montaggio. A settembre «I cammelli» sarà presentato in concorso alla Mostra del cinema di Venezia. Una vetrina importante per un film che desta grande curiosità. Nel cast, oltre a Soldà, ci sono Diego Abatantuono, Paolo Rossi (comico rampante già visto in «Kamikaze»), Sabina Guzzanti (apparsa recentemente nella banda dell'«Araba fenice» di Antonio Ricci).

Maurizio Soldà veste i panni del commendatore Eligio Mazzoni, proprietario di un cammello che porta a spasso sul

suo camion rosso. «La prima parte del film — racconta l'attore triestino — ruota attorno a una carovana di personaggi incredibili. Diego Abatantuono è un manager miliardario. Paolo Rossi fa l'esperto di cammelli scoperto attraverso un telex. C'è molta ironia, ma anche tanta amarezza. Una comicità a denti stretti, che si tinge di malinconia soprattutto nel secondo frammento della storia».

In tre parole: nuovo cinema italiano. Un tentativo ragionato di staccarsi dalla comicità becera. Dalla commedia nostrana, senza battute e senza idee. Dalle serie infinite dei Pierini e delle intermiere-disposte-a-tutto. Una sfida, insomma, a chi sforna pellicole su pellicole pensando solo agli incassi.

«Un attore deve fare i conti con il cinema — dice Soldà — e in Italia non ci sono molte alternative. Puoi accettare di calarti per tutta la vita nei panni della macchietta. Io, con i miei 110 chili e una faccia espressiva, sarei un Pierino perfetto. Ma fare «Drive in» in eterno diventa squalido. Per fortuna esistono altri spazi. Chi lavora nel mondo dello spettacolo non rischia più di morire di fame. La pasticcina a pranzo e a cena è assicurata. Bisogna lavorare solo su progetti in cui si crede. Come fanno Nanni Moretti, Pupi Avati, lo stesso Giuseppe Bertolucci».

Al cinema Maurizio Soldà è arrivato dopo un lungo percorso artistico. In principio c'era l'avanguardia, il «Teatro studio» di Trieste inventato in tandem con Claudio Mischul. Un sogno nato sul-

l'onda di miti come Peter Brook, Julian Beck e il suo «Living Theater». Poi, piano, al furore degli anni giovanili è seguita la ricerca di un miglioramento continuo.

Dal «Teatro studio» Soldà è passato al «Teatro dell'Elfo» di Milano. Una tappa importantissima, che però non l'ha convinto a fermarsi. L'attore è andato avanti, dritto per la sua strada. Mettendo in scena provocatori atti unici come «Strategia per due prosciutti» e «Enfaticamente». Accettando di fare un paio di spot pubblicitari per industrie nazionali. Rispondendo a Bruno Bozzetto, il cartoonist passato dietro la macchina da presa, che gli offriva una parte nel film «Sotto il ristorante cinese».

«Fermarsi vorrebbe dire morire — confessa Soldà — se invece di imboccare la strada dell'avanguardia mi fossi piazzato in una filodrammatica, adesso sarei ancora lì a recitare Carlo Goldoni o Luigi Pirandello. Per sempre. Tutti gli anni, senza speranza. Come gli attori degli Stabili. No, non fa per me. Meglio non fossilizzarsi. Posso dire, a esempio, di avere imparato tanto dalla pubblicità. E' un ambiente dove lavorano signori professionisti. A differenza del teatro, che si regge su pochi bravi attori e una miriade di guitti».

Un progetto tutto suo Maurizio Soldà ce l'avrebbe. «Vorrei realizzare uno spettacolo «Napoli a Trieste», magari in autunno. Per far capire alla mia città come in certe realtà disastrose, tipo quella partenopea, spuntano idee geniali e attori bravissimi».



Terence Trent d'Arby

CONCERTI ROCK

Arriva l'uragano Terence

Comincia stasera a Milano il tour europeo di Trent d'Arby

MILANO — E dopo il ciclone Sting, ecco l'uragano Terence Trent d'Arby. La primavera-estate del rock non conosce proprio soste. Si apre infatti questa sera a Milano, al Palatrussardi, la tournée europea dell'«artista rivelazione» del 1987, che canterà domani sera all'Arena di Verona, il 12 a Roma e il 14 a Firenze.

D'Arby ha ventisei anni, è nato in Florida, ha un passato di pugile e di studi per diventare giornalista. Come cantante si è affermato con un solo album, «Introducing the hardline according to», che lo scorso anno ha stazionato a lungo ai primi posti delle classifiche di vendita in tutto il mondo. Sua madre era una cantante di gospel abbastanza nota, il padre un pastore evangelista. E l'influenza della musica gospel si sente tutta nella formazione artistica del musicista, capace di spaziare fra soul, spiritual, reggae e dance.

All'inizio degli anni Ottanta il

Si tratta dell'«artista rivelazione» dell'anno scorso: con un solo lp ha saputo raggiungere i vertici delle classifiche di tutto il mondo

giovane Terence arriva in Europa, in una base militare in Germania, con la squadra sportiva dell'esercito americano. Ma la passione per la musica è più grande di quella per la boxe. Si trasferisce a Londra, dove comincia la sua attività professionistica: un gruppo, i primi singoli di debutto («If you let me stay», «Wishing well...»), e poi la grande avventura con l'album che lo ha fatto diventare così velocemente una star di prima grandezza nel firmamento della musica moderna.

Secondo la critica, Terence Trent d'Arby è oggi la «terza via» della musica di colore. Fra un Michael Jackson esageratamente virtuoso e un Prince genialmente trasgressivo, lui sembra voler incarnare il giusto equilibrio che in pochi anni potrebbe portarlo — secondo alcuni — a oscurare la fama sia del primo che del secondo. La sua arma è la proposta del soul targato anni Sessanta, con l'approccio e lo stile degli anni Ottanta. E sfruttando le proprie straordinarie

capacità vocali, che si rifanno alla tradizione della musica reggae.

Come molte star, Terence Trent d'Arby ha anche un carattere piuttosto difficile, come ha avuto modo di dimostrare in occasione della sua partecipazione all'ultimo Festival di Sanremo, ma anche in precedenti presenze italiane (ha preso parte alla prima puntata del «Fantastico» di Centalano e nel novembre scorso ha già tenuto un unico concerto al Rolling Stone di Milano). Ma si ha la netta impressione che la sua arte sia tale da far dimenticare anche le sue bizzie.

Sul fronte della musica dal vivo, segnaliamo ancora che Bruce Springsteen terrà il 15 giugno allo stadio di Torino l'unico concerto italiano del suo attuale tour mondiale, a tre anni di distanza dal precedente tour nel nostro Paese.

[ca. m.]

OSIMO FESTIVAL

Sarà musica viaggiante

E' in programma dal 9 al 15 luglio la rassegna dell'opera lirica

ANCONA — Dare spazio ai giovani europei, e italiani in particolare, è l'obiettivo principale perseguito dal soprano Katia Ricciarelli nelle vesti di direttore artistico dell'Accademia Internazionale d'arte lirica e corale di Osimo, espresso ad Ancona nella presentazione del programma di massima del settimo Festival d'opera lirica. Parlando dell'incarico di recente conferitole, la Ricciarelli ha manifestato la propria intenzione di «curare i programmi, pensare alla didattica ma, soprattutto, stare a contatto con i giovani», 150 allievi dell'Istituto — per la maggior parte coreani — tra i quali «spiccano elementi molto validi».

«Ci sono ruoli, però — ha proseguito — che non possono essere affidati ai giovani cantanti orientali e vi sono problemi anche per collocarli nei teatri». L'Accademia,

Fuori uso il teatro osimano, gli spettacoli in calendario per quest'anno saranno spostati negli altri spazi disponibili

che il prossimo anno festeggerà il decennale della sua attività, si impegnerà pertanto a favorire l'ingresso degli europei, «garantendo loro maggiori facilitazioni e la possibilità di vivere a Osimo».

Il Festival dell'opera lirica, che a causa dell'inagibilità del teatro osimano si svolgerà, dal 9 al 15 luglio, in diverse località della provincia, sarà inaugurato da un recital di Chris Merrit nel Teatro «Pergolesi» di Jesi, accom-

pagnato al pianoforte da Michael Recchiuti. Nell'occasione, le verrà consegnato il «Sipario d'oro» quale prestigioso interprete di musica lirica («Come tenore», ha puntualizzato, sorridendo, la Ricciarelli).

Katia Ricciarelli sarà, invece, a Fabriano il 10 giugno, accompagnata al pianoforte da Antonio Tonini, a Jesi il 28 giugno per un recital con Lucia Valentini Terrani (Carlo Morganti al pianoforte) e a Osimo, in Piazza del Duomo,

il 30 giugno, il 2 e 4 luglio, nel ruolo di suor Angelica nell'omonima opera di Puccini, ripreso dal soprano «dopo 15 anni».

A Osimo, oltre a «Suor Angelica», è in programma negli stessi giorni anche «Il campanello» di Donizetti, mentre a Loreto, il 25 giugno, è previsto un concerto lirico in coincidenza con il congresso nazionale dell'Aido, che annovera tra gli associati la stessa Ricciarelli.

Tre, infine, gli spettacoli riservati ad Ancona: il primo luglio, la parata internazionale lirica, con la partecipazione della Ricciarelli e l'Orchestra filarmonica bulgara di Russe diretta dal maestro Daniele Gatti; il 6 luglio un omaggio a Giacomo Puccini, con la Filarmonica bulgara diretta da Alipi Dainov e il 15 giugno il concerto di chiusura con l'Orchestra della Radiotelevisione polacca.

Questa sera alle ore 20³⁰

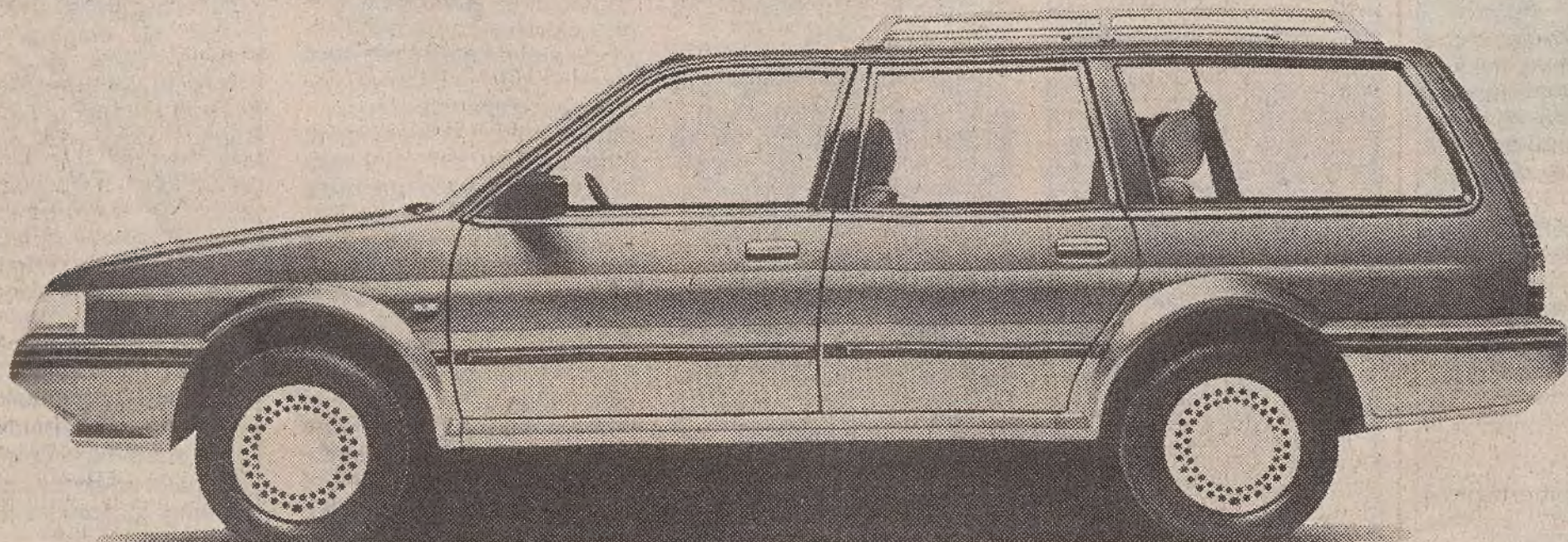
SENZA SCRUPOLI

La fiamma della passione può bruciare all'improvviso, può travolgere le convenzioni, può trascinare nella perdizione, può sconvolgere una vita. Con Sandra Wey, Marzio Honorato, in prima visione TV.

ODEON

LA TV CHE SCEGLI TU

MONTEGO 2 MILIONI DI SCONTO



AUSTIN ROVER VIAGGIA CON Agip

CHI OFFRE DI PIU'?

Nessuno può offrirvi di più a condizioni simili: 2.000.000 di sconto! La Montego accetta e vince qualsiasi confronto: nel comfort, tutto inglese nella concezione e fatto di tanti accessori di serie; nelle prestazioni, ottimizzate dalla accensione elettronica e da un microcomputer che controlla il funzionamento dell'alimentazione; nei consumi, fra i più bassi della sua categoria: 20,8 km/lt, a 90 all'ora (1300 LS). E allora salite in Montego, e scegliete fra le sue 5 versioni! La 1300 e la 1600, comode berline dall'accento

inglese; le 1600 e 2000 iniezione ESTATE, spaziose Station Wagon da viaggio, e la 2000 MG TURBO, da oltre 200 all'ora.

1300 LS	Lit. 14.181.000 IVA incl. F.co Conc.
1600 LS	Lit. 15.667.000 IVA incl. F.co Conc.
1600 HL ESTATE	Lit. 18.106.000 IVA incl. F.co Conc.
2000 HL ESTATE	Lit. 20.570.000 IVA incl. F.co Conc.
2000 MG TURBO	Lit. 22.563.000 IVA incl. F.co Conc.

NESSUNO VI DA TANTO A CONDIZIONI COSI'
E' UN'OFFERTA DEI CONCESSIONARI AUSTIN ROVER DEL VENETO E FRIULI VENEZIA GIULIA.

CANNES Italiani delusi. Ed è già polemica

CANNES — Comincia in polemica il Festival di Cannes. I cineasti italiani rimproverano i selezionatori per avere scelto solo «Paura e amore» di Margarethe Von Trotta (regista tedesca) con molti attori stranieri. E questo nonostante la produzione sia italiana (di Angelo Rizzoli).

Gli operatori culturali ed economici italiani rimproverano ai selezionatori di Cannes di non aver voluto scegliere altri lavori (fra i quali «La visione del Sabba» di Bellocchio, «Sposi» di Avati e altri registi, «La leggenda del santo bevitore» di Olmi) per il timore che il cinema italiano si aggiudicasse troppi premi.

Particolarmente violento è l'attacco dell'amministratore delegato della Sacs, Gian Paolo Cresci, che ha addirittura definito la 41.ª edizione di Cannes come manifestazione di serie B.

Coloro che non nascondono il malumore ricordano che negli anni passati il festival adottava un altro criterio di selezione: la nazione invitata designava un film e la commissione selezionatrice ne sceglieva, eventualmente, uno o più. I francesi respingono le accuse e affermano che il film di Olmi non era pronto e che per gli altri la commissione, pur avendo apprezzato le loro qualità, non aveva ritenuto di inserirli nella selezione.

Nell'ambito del Festival vi sono altri due film italiani: due opere prime che figurano nel programma della sezione «Un certain regard»: «La maschera» di Fiorella Infascelli e «Domani accadrà» di Daniele Luchetti.

Anche Marco Bellocchio ha espresso molta amarezza e non ha accettato l'esclusione. «Può darsi — afferma — che si sia manifestato un preconcetto, un atteggiamento di rifiuto per certi temi. E' pressoché assodato che al direttore del festival, Jacob, non piacciono certi argomenti».

Altri sostengono, invece, che poiché al regista italiano Ettore Scola è stata affidata la presidenza della giuria, e Isabella Rossellini è una giurata, i francesi temevano un verdetto squilibrato in favore del cinema italiano. Ma, conoscendo l'obiettività di giudizio di Ettore Scola, quest'ultima motivazione è da ritenersi esclusa.

[f.c.]

CANNES / ANNIVERSARIO

E' il '68, buio in sala

Cronache di 20 anni fa: il maggio turbolento della Croisette



Robert Redford nei panni di regista. A Cannes presenta «Milagro». Sotto, una scena dal film di Peter Greenaway. In vetrina anche molti esordienti.



Cannes, 20 maggio 1968. Secondo i piani (e il bollettino meteorologico) erano previsti: il sole; l'arrivo di Julie Christie e di Sylvia Koscina; la partenza del travestito Harlow diretto a San Francisco per abbracciare il fidanzato reduce dal Vietnam; un ulteriore aumento del costo delle «passeggiatrici» e dei pompieri; il pieno assoluto nei grandi alberghi; il terzo miliardo di vari «marché du film».

Invece ci furono: la pioggia; il deserto; le bandiere ammainate; i portieri furibondi incalzati; le puttanelle sciamante che formiche impazzite in cerca degli ultimi clienti.

«Niente carnevale!» aveva ordinato De Gaulle di ritorno da un viaggio a Bucarest. Paradossalmente l'ordine a Cannes era stato eseguito dagli avversari del generale e scrupolosamente osservato: il carnevale era finito; la Costa Azzurra aveva assunto d'incanto l'aspetto grigio e languoso di fine stagione.

Solo intermittenza, il festival aveva dimostrato che cosa esso significasse per la primavera della Costa: una ricchezza sicura e anche un arresto del tempo. I invitati alla festa erano come i giocatori di ramino della novella di Buzzati. «Eppure battono alla porta». Finalmente la porta si era aperta e la festa era stata sospesa.

Dalla porta è entrato il cinema — scrivevo sul settimanale «Abc» —, col cinema è penetrata la voce degli studenti e degli operai in sciopero, della Sorbona e della Renault occupata. Il cinema ha detto che la festa era un insulto. L'incantesimo si è bruscamente rotto. Rileggendo oggi quelle note di vent'anni fa, provo un certo imbarazzo. Perché tanto entusiasmo, non disgiunto da un pizzico di retorica? Eppure non mi sono mai sentito «cinestesantissimo». Pochi mesi dopo, a Venezia, sarei stato l'unico tra i vari operatori cinematografici, gravitanti nell'area culturale che si soleva definire di sinistra, a non fare causa comune contro Chiari e la «sua» Mostra del cinema.

Il fatto è che Cannes mi era odiosa. Lavorando per un settimanale che imponeva in primo luogo cronaca e mondanità, i film erano sì il primo amore, ma anche

l'ultima preoccupazione. E la cronaca, la mondanità, erano ripetitive in modo allucinante.

Cannes, i suoi frequentatori, la sua cornice, non appartenevano al presente (e tantomeno al presente di quell'anno, bene o male dimenticabile): erano un lascito della «belle époque». I fotografi tramandavano le immagini delle giovani e aggressive bellezze che popolavano le spiagge del «Carlton» e del «Martinez».

Ma, intorno a quelle immagini, ormai ordinarie al punto da apparire atemporali, si sviluppava una cornice unica nel suo genere: fatta di sorridenti aristocratici che passeggiavano in Rolls Royce con autista e valletto malesi, di centenari che incrociavano le divette, muovendo sul bagnasciuga le loro gambe scheletriche, degne di Dachau. Quadri e cornice si amalgamavano in un complesso che richiamava alla memoria gli anni folli dei miei nonni.

Ecco perché trovo giusta la citazione della novella di Buzzati. E la porta, aprendosi, aveva aperto una breccia nel tempo. In altri termini, «joli mai» o no, il cinema della seconda metà degli anni '60 e quella cornice non si conciliavano più.

Andava benissimo in quel contesto inaugurare il festival, come si fece quell'anno, con una copia di «Via col vento», orridamente adattata per lo schermo gigante del cinematografo. Poteva ancora andare la proiezione al concorso del tritico italo-francese «Tre passi nel delirio». Ma che ci stavano a fare i tre film della «Primavera di Praga» («La festa e gli invitati» di Nemes, «Al fuoco, i pompieri» di Forman; «Un'estate capricciosa» di Mancel)? E «L'armata a cavallo» di Jancsó? E «Je t'aime, je t'aime» di Resnais? Lo stesso «Grazie zia», opera prima di Salvatore Samperi non ancora votata a «soft core»?

Il sipario calò la mattina del 19 maggio e non fu più rialzato. Doveva proiettarsi «Peppermint frappe» di Carlos Saura con Geraldine Chaplin. Ma la notte prima erano arrivati sulla Croisette Godard e Truffaut direttamente dalla Sorbona dove il cinema francese teneva i suoi «stati generali». L'ordine era di interrompere. Resnais aveva rimandato

indietro le pizze del suo film; Malle aveva dato le dimissioni dalla giuria e convinto a fare altrettanto Polanski, Terence Young e Monica Vitti.

Monica, sia detto a suo onore, era stata immediatamente aggredita dai produttori italiani presenti, i quali volevano che il festival continuasse a tutti i costi, e la minacciarono perciò di boicottaggio, ma le bastò mettersi in contatto telefonico con Antonioni per sentirsi rinfacciata e ridere delle loro minacce. Reticente appariva semmai Polanski come tutti il resto, i registi dell'Est Europa, che consideravano Cannes un inestinguibile megafono atto a diffondere nel mondo intero le note delle battaglie culturali che essi stavano conducendo nei loro rispettivi Paesi.

Anche Saura e Geraldine non erano quelli che si dice entusiasti dell'iniziativa: per trattenerli oltre i tre giorni di invito concessi loro dal festival, senza per questo dilapidare le non ingenti somme di cui disponevano, erano giunti dalla Spagna franchista in camper, «Peppermint frappe» doveva essere il loro trampolino di lancio e Cannes l'ultima piattaforma disponibile, poiché l'agosto precedente Chiari non l'aveva rifiutato, nonostante il film fosse dedicato a Buñuel (anzi, il «maledetto toscano» lo aveva rinviato al mittente con due righe in cui spiegava che avrebbe preferito semmai un film di Buñuel dedicato a Saura. Tuttavia i due fecero buon viso a cattivo gioco.

Ma, in verità, la chiusura fu meno dolorosa di quanto si potesse dare a vedere. Lo stesso Favre Le Bret, che allora dirigeva la manifestazione, anziché opporsi strenuamente, l'accorse con un sospiro di sollievo. Gli era giunta notizia che gli universitari di Nizza erano già in marcia su Cannes. Insomma, temeva guai maggiori.

Chiari, che aveva seguito il tutto sul posto, pensò bene di coprirsi le spalle, invitando alla Mostra di Venezia — che si sarebbe dovuta tenere di lì a tre mesi — prima ancora dei film, i rappresentanti del Movimento studentesco. Prudenza legittima, ma che non gli evitò la contestazione. Tuttavia questa è un'altra storia.

[Callisto Cosulich]

STORIA

Guardar la gente dell'Ottocento

Recensione di
Grazia A. Bellini

Una delle opere senza dubbio più notevoli, per importanza e per piacevolezza di lettura, che affollano gli scaffali dedicati alla storia è la serie della «Vita privata» a cura di Philippe Ariès e Georges Duby, edita da Laterza. Dall'impero romano a oggi, una folla di studiosi penetra per quanto possibile nelle segrete stanze della gente di ogni tempo e scruta con la passione della conoscenza ciò che vi accade: potere e miseria, denaro e lutti, feste e matrimoni, parti e folie, le delle cinque e sessualità, riti religiosi e vagabondaggi.

Siamo arrivati al penultimo volume, «La vita privata nell'Ottocento» (pagg. 526, lire 42 mila), con saggi di Alain Corbin, Roger-Henri Guerrand, Catherine Hall, Lynn Hunt, Anne Martin-Fugier, Michelle Perrot. E il «viaggio» attraverso quest'umanità — in un'epoca che va dalla Rivoluzione francese al compimento del secolo — è di quelli che appassionano, tante e tali cose si celano nelle cellule della società in questo complesso periodo.

Su fonti le più disparate (né diari né lettere, avverte nell'introduzione Michelle Perrot, sono da considerarsi testimonianze del tutto probanti, per il loro carattere di «autorappresentazione» letterariamente costruita), gli autori individuano innanzitutto la culla della «privacy», elemento essenzialmente inglese-vittoriano.

Prima, la Rivoluzione francese aveva ucciso il privato, in una proclamazione di «privato è politico» che è propria delle rivoluzioni di massa (fino a quella, più mille certamente, del «nostro» '68). Il privato era solo il regno della donna.

Viceversa, una donna che osasse proporsi nella sfera pubblica faceva scandalo. Maria Antonietta fu additata come «belva». Unica scappatoia: il divorzio era consentito, e i procedimenti per ottenerlo sono oggi i documenti più «sinceri» sulla vita familiare del tempo.

Con Napoleone la «stretta» degli individui fu tragica. A Parigi si registrarono 150 suicidi all'anno (per tre quarti di uomini, meno legati delle donne ai dettati cattolici). Curiosamente, proprio il marchese De Sade viene letto qui come spina efficace del vero: le sue donne torturate testimoniano dello stato di

Ariès e Duby:

la vita privata.

Un quadro vivo

della società

sudditanza in cui esse erano tenute, su un altro piano, quello «legale», dalla società.

Per tutto il secolo (molto più che in altre epoche) la donna fu circoscritta alla casa, al «focolare domestico», specchio dell'ordine che deve regnare nello Stato. Tutto le era interdetto, fuorché obbedire al marito-padrone (il «padre», dominatore assoluto del secolo). In Inghilterra l'influsso evangelico fu in questo senso pesantissimo. «Dio vede» oltre tutti gli ostacoli, e a lui si risponde. Questo era il problema.

E in questa rigidità sta anche un altro significato dell'ordine sociale, in cui la famiglia è ancora e sempre centro economico. Ma al suo interno, fatta salva la «rosa» dei ruoli, il nucleo vive «privata-

mente» e alleva, amandoli, i propri figli. L'estrema gerarchia, e l'estrema privatizzazione, vanno però ancora a scapito della donna. Il marito ha perfino il potere di farla internare come pazza. E i casi noti sono migliaia. Inoltre, la morte del «padre» segna un grande avvenimento familiare (disgregazione del patrimonio), mentre quella della madre avviene «con discrezione».

I rituali e i rapporti parentela cambiano naturalmente a seconda delle classi sociali. Un capitolo è dedicato all'alta società, alla minuta descrizione del «ricevimento» cui la signora non può sottrarsi: a Parigi, Madame riceve un giorno fisso alla settimana, dalle 15 alle 19 (in provincia, dalle 14 alle 18). L'etichetta prevede che stia seduta alla destra del caminetto (qualche anno dopo, che stia su una sedia al centro della stanza). Con o senza ricamo in mano.

Ma il volume, di straordinaria ricchezza (le vivacità narrative) indaga anche più a fondo: i mutamenti introdotti dall'illuminazione a gas (diventò d'obbligo pulire le case), l'introduzione della biancheria femminile, la pulizia personale, i rituali legati alle stagioni (nascita, nozze, nascite, battesimi e lutti), alle stagioni dell'anno (Natale, Pasqua, villeggiature), la struttura delle case e il tremendo problema — che oggi, ahimè, fa sorridere per come fu vissuto — dei bagni e degli scarichi; il sesso, i conflitti in famiglia, e così via.

Una parte a sé occupano coloro che famiglia non ebbero, i «single», cui si tentava di dare comunque un ordine: nel 1860 si contavano 50 mila carcerati, 100 mila monache, 163 mila collette, 500 mila militari (oltre, naturalmente, a poveri e vagabondi); e poi c'erano i «bastardi» e l'inquietante problema della nevrosi e «folia».

Rivoluzionaria, in quest'assetto geloso di sé, fu la fotografia: riproduzione di cose e di persone, spersonalizzante violatrice dell'intimità. Ma ebbe fortuna. Una fortuna impensata.

■ **MOSTRA.** Dal 18 maggio al 20 giugno Palazzo Reale di Milano ospiterà una mostra del Wyeth. Sono padre, figlio e nipote. Per quasi un secolo hanno perpetuato il fascino di un'America Agreste e provinciale, senza gratificazioni e senza supertecnologie.



La donna come una Madonna («Scena familiare» di Alfred Stevens, dal volume).

MUSICA

Pulcinella, bel tipo! E' storia e suono

NAPOLI — Come rendere omaggio a quell'oggetto dell'immaginario collettivo popolare che risponde alla maschera di Pulcinella? In attesa di portare a compimento un'opera alla quale attende da anni, Roberto De Simone ha colto l'occasione fornita dalle Settimane musicali internazionali di Napoli per offrire, come dire, un'anticipazione — fra affettuosa fantasia e ironia del complesso significato della maschera napoletana — percorrendo, sulla base musicale del famoso balletto di Igor Stravinskij, le valenze antropologiche e quelle storico-teatrali dal '600 a oggi.

Lo spettacolo è andato in scena l'altra sera al teatro Mercadante riscuotendo un caloroso successo di pubblico. Va detto subito che le musiche del balletto di Stravinskij diventano qui un pretesto per una partecipe e complessa riscoperta di una maschera che, se non ebbe mai gli onori toccati in sorte ad altre figure della commedia dell'arte (Arlecchino, per esempio), di entrare da protagonista in un teatro colto; se pure non riuscì ad avere mai una dimensione nazionale, se pure legò le sue fortune più che ai testi (sovente mediocri) alla grande tradizione degli attori napoletani e alla loro capacità di conquistarsi uno spazio teatrale con la mimica, la gestualità, il gioco di parole, il suono, il canto, non per questo Pulcinella è da considerarsi fenomeno «locale» e avulso da un contesto di riferimenti con i teatri di tradizione popolare francese o inglese.

Proprio per rendere tale ricchezza di patrimonio questo omaggio reso da De Simone alla maschera napoletana si

articola su diversi piani, che interagiscono fra loro. Ecco dunque che la riscoperta filologica del personaggio Pulcinella, il suo poliedrico divenire nel tempo, mai codificabile in un genere ma sempre articolato in mille sfaccettature, sempre in bilico fra realtà e fantasia, fra cronaca e storia (è sempre comunque rivolto al mondo dei «poveri, ignoranti, corrotti, ma esseri umani» come scrisse Benedetto Croce in un suo famoso saggio) si articola sul piano della recitazione, della musica, della tradizione mimica, del canto, facendo attenzione a far risaltare le sue radici nella cultura popolare.

E soprattutto ne afferma la diversità, che non proviene solo dalla sua ignoranza, ma anche dal voler rimanere orgogliosamente ancorato alle proprie origini contadine, alle furbie, alle spavalderie, alla fame atavica, ai mille modi insomma di barcamenarsi.

De Simone interviene dunque sulle musiche del balletto di Stravinskij con due brani musicali di Pergolesi, poi recupera ampi stralci dalla commedia dell'arte: la «Donna serpente» (1770) e il «Solimano» (1760) di Francesco Corleone; il «Versi linguacci» (1627) di Virgilio Verucci; gli «Amorosi inganni» (1609) di Vincenzo Belando; e la «Finta morte di Pulcinella» (1816) di Anonimo, uno stupendo dialogo fra la maschera e una voce recitante in orchestra per mezzo della «pivetta», lo strumento che diede la voce tutta particolare al personaggio. Per intenderci: una voce estremamente stridula, con suoni che ricordano una trombetta.

[Giuliano De Risi]

MUSICA Cent'anni per Berlin

NEW YORK — Irving Berlin, l'autore di «White Christmas», «All alone», «Cheek to cheek» e di centinaia di canzoni famose ancor oggi in tutto il mondo, compie oggi cent'anni. Per festeggiarlo, un gruppo di musicisti, radunati davanti alla sua abitazione di New York, intoneranno il tradizionale «Happy birthday» cui farà seguito «Always», un altro dei motivi di successo firmati da Irving Berlin.

L'elenco dei brani scritti da Irving è in realtà interminabile e comprende motivi come «Remember», «Blue skies» e il famosissimo «God bless America».

Ma il «clou» dei festeggiamenti previsti per i cento anni del Maestro sarà la serata di gala in programma domani alla «Carnegie Hall».

Sul palcoscenico si alterneranno stelle quali Frank Sinatra, Willie Nelson, Ray Charles, artisti che debbono proprio ai motivi scritti dal Maestro molto del loro successo. Si calcola che nella sua lunga carriera artistica Irving Berlin abbia composto quasi 1500 canzoni, spaziando dal teatro al cinema e alla musica popolare. Per il teatro Berlin ha composto le musiche di «Anna prendi il fucile» e di un'altra decina di commedie presentate a Broadway. Per il cinema ha composto diverse colonne sonore portate al successo dalla coppia Fred Astaire e Ginger Rogers: classici come «Top hat» e «Follow the fleet».

FESTIVAL Villa Medici e l'Europa

ROMA — Musica, danza, cinema musicale e cinema d'autore: su questi binari si muoverà la terza edizione del Festival Romaeuropa di Villa Medici. Il cui programma è stato presentato ieri nella sede dell'Accademia francese.

«A quattro anni dalla scadenza del 1992, che vedrà cadere le frontiere europee — ha detto il direttore dell'Accademia di Francia, Jean Marie Drot — è tempo di tentare l'unione di luoghi prestigiosi del nostro passato con la creatività tumultuosa dell'epoca odierna». Per questo, all'interno della stessa Villa Medici e in altri luoghi che denotano lo stretto legame fra Italia e Francia — come il Palazzo Farnese e la chiesa di San Luigi dei Francesi — dal 30 giugno al 31 luglio verranno presentati sedici diversi spettacoli.

L'inaugurazione del Festival, la sera del 30 giugno, è stata affidata al musicista greco Iannis Xenakis con un programma che, sotto il titolo «Europa cantata — pleiades», propone fra l'altro la «Creazione mondiale», una novità. Fra gli altri spettacoli in cartellone, si segnala anche una «Oresteia», anch'essa di Xenakis, eseguita in forma di concerto, e un nuovo allestimento di «Le martyre de Saint Sebastien» di D'Annunzio su musiche di Debussy in chiusura. Il Festival comprende anche una sezione danza, con l'arrivo di Emile Dubois, e cinema con «Cabiria», del 1914, con le sue musiche originali.

MUSICA: RICORDO

La vita agra, dietro la maschera

Dieci anni dalla morte di Mariella Suban: una vocazione mancata di protagonista



Mariella Suban con Dario Zerial durante «La Traviata» al «Verdi» di Trieste, nel 1976 (protagonista Katia Ricciarelli. (Foto de Rota).

Servizio di
Gianni Gori

Se il mondo della lirica rimpiange le grandi voci di ieri, ancora di più lamenta il degrado di quei cantanti «di carattere» che costituiscono — nei ruoli cosiddetti «minori» — il supporto della professionalità nel teatro d'opera. Era tradizione squisitamente triestina quella di fornire alle scene «caratteri» che, pur senza essere protagonisti (oggi lo sarebbero), del protagonista avevano l'impegno, lo stacco interpretativo, il mestiere scenico. Basterebbe questo per ricordare il «tanto», che pur nel «poco» concessole da un'esperienza breve come la sua vita, ha dato al teatro musicale Mariella Suban.

Sono trascorsi dieci anni dalla sua morte. Morire a quarant'anni è una beffa crudele del destino. Morire a quarant'anni dopo un'esistenza provata dalla sfortuna, dalle amarezze e soprattutto dalle insidie di una salute precaria e, poi, da una malattia senza scampo, è ancora più terribile. Non cercheremo — perché non lo troveremo — il suo nome negli annali dei teatri; ma ricordarlo adesso il suo temperamento di artista, è l'unico gesto riparatorio nei confronti delle sue speranze continuamente deluse.

A lungo confusa, nonostante le qualità individuali della sua personalità, nel coro del «Verdi», Mariella Suban vi era uscita per alcune esperienze brevi e memorabili: aveva studiato con Gina Cigna e con Luigi Toffolo, ma la sua grinta di protagonista non le permetteva le vie di mezzo. La sua casa di via Tiziana era stata per anni il punto di ritrovo di una singolare

Istinto e talento

ugualmente forti

e tuttavia spenti

immaturamente

«scapigliatura» triestina, che negli anni Sessanta faceva musica e spettacolo con uno spirito festoso, cabarettistico, intelligente e demenziale; in anticipo sulle trasgressioni di Arbore & C.

In questo circolo musicale, festoso e imprevedibile, Mariella aveva riversato tutta la sua esuberanza ironica, quello scetticismo dietro al quale nascondeva le angosce e i turbamenti della vita, quel mordente con cui affrontava gli ostacoli. Il carattere agrodolce di Mariella dava senso al suo modo di intendere l'amicizia, alla sua franchezza, a quella sua forza che spesso sfogava visceralmente e con struggente sensibilità nel canto, come l'Antonina dei «Racconti di Hoffmann», per la quale il canto era un amore negato.

Nella sua vita troppo breve l'ho vista piangere solo due volte; la prima, in una delle più emozionanti edizioni della «Voix humaine» di Poulenc, di cui era stata protagonista: era il saggio del Conservatorio Tartini (quando il «Tartini» riusciva a produrre, con Toffolo sul podio, imprese oggi degne di un grande teatro). Lacrime finte o lacrime vere, non saprei. So che mai più, da allora, ho sentito lo strazio della solitudine così profondo, così intenso,

così avulso dalla piccola dimensione borghese, con quella vocalità intrisa di preghi e di disperazione: soliloquio di un'anima femminile lacerata e di una voce dalle profonde risonanze espressive.

Un'altra volta — l'ultima — non riuscì a trattenere le lacrime quando andammo a trovarla all'ospedale, dopo l'intervento che avrebbe dovuto arrestare il male inesorabile. Non fu possibile. Ma anche allora, e dopo, quanto coraggio nella lotta!

Aveva il cuore di una grande artista, una voce lirica di spessore drammatico e un prorompente istinto teatrale. Ricordo un suo recital di «spiritual» al «Ridotto». Non saprei trovare oggi un interprete italiana altrettanto «toccante» nella cavata del suono e del fraseggio: quasi un dramma costruito attraverso i Songs. Un dramma che le apparteneva nel suo canto di solitudine e d'amore.

Il teatro le aveva concesso solo ruoli marginali, ma in ognuno s'imponesse il segno netto, incisivo del suo talento; come nella tenerissima e palpitante Suor Genoviera nella pucciniana «Suor Angelica» del 1970 al «Verdi»; dove era nata anche la relazione affettiva con il tenore Dario Zerial, il compagno che le sarebbe stato vicino negli ultimi difficili anni, fino al momento del trapasso, e che avrebbe raccolto il suo ultimo respiro.

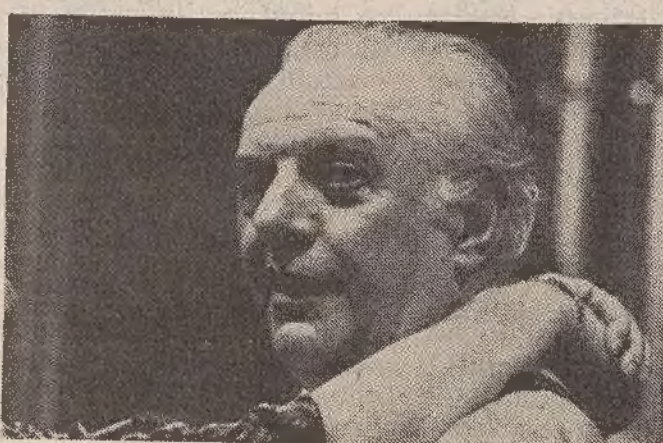
L'ultimo respiro di una vita agra, che ha sempre rincorso — mordendosi le labbra per non piangere — dietro la maschera di effimeri carnevali, i sogni di felicità, fragili come le illusioni del teatro.

RAI UNO RAIDUE RAI TRE

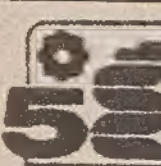
7.15 Uno Mattina.
7.30 Collegamento Gr2.
8.00 Tg1 Mattina.
9.35 Dadauppa. Una storia della varietà televisiva.
10.30 Tg1 Mattina.
10.40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini.
11.30 «Il conte di Montecristo». 1.a puntata. Sceneggiato.
11.55 Che tempo fa.
12.00 Tg1 Flash.
12.05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini.
13.30 Telegiornale.
13.55 Tg1 - Tre minuti di...
14.00 Tribuna politica. Intervista Pci.
14.15 Roma, tennis. Internazionali d'Italia maschili.
17.00 Biglii Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.
17.35 Spaziolibero. Carcere e comunità «Agenti di custodia».
17.55 Dal Parlamento.
18.00 Tg1 Flash.
18.05 Parola mia. Con Luciano Rispoli.
19.30 Il libro, un amico.
19.40 Almanacco del giorno dopo.
19.50 Che tempo fa.
20.00 Telegiornale.
20.45 «E' TORNATO SABATO: HAI CHIUSO UN'ALTRA VOLTA». (1971). Regia di F. Kramer, con Lee van Cleef, Reiner Schöne (1.o tempo).
22.45 Telegiornale.
22.55 «E' TORNATO SABATO: HAI CHIUSO UN'ALTRA VOLTA». (2.o tempo).
24.00 Tg1 Notte. Oggi al Parlamento. Che tempo fa.

8.00 Prima edizione.
8.30 Muoviamoci. Con Sydney Rome.
9.00 L'Italia s'è desta.
10.00 Star bene in società.
11.00 Tg2 Flash.
11.05 Follow me. Corso di lingua inglese.
11.30 Il gioco è servito: Paroliamo.
13.00 Tg2 - Ore tredici.
13.15 Tg2. Diogene: al servizio dei cittadini. Meteo 2.
13.30 Mezzogiorno è...
13.40 Quando si ama. Serie Tv.
14.30 Tg2 - Ore quattordici e trenta.
14.35 Oggi sport. A cura di Gianni Vassino.
15.00 Doc, musica e altro a denominazione d'origine controllata.
16.00 Lassei. Telefilm.
16.30 Il gioco è servito: Farfadé.
16.55 Dal Parlamento.
17.00 Tg2 Flash.
17.05 Il piacere di... star bene. Medicina 33.
18.05 Bob Newhart, uno psicologo per tutti. Telefilm.
18.30 Tg2 - Sportsera.
18.45 Faber, l'investigatore. Telefilm.
19.30 Tg2 - Oroscopo.
19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo.
19.45 Tg2 - Telegiornale.
20.15 Tg2 - Lo sport.
20.30 Non solo Bond... 11 film con Sean Connery. «IL VENTO E IL LEONE». (1975) Regia di Arthur M. Rankin, con Sean Connery, Candice Bergen.
22.20 Tg2 Flash.
22.30 «Pianeta Totò». Il principe della risata raccontato in 30 puntate.
23.00 Tg2 - Ore ventitré e trenta. Meteo 2.
23.45 Appuntamento al cinema.
23.50 Roma, tennis. Internazionali d'Italia maschili.

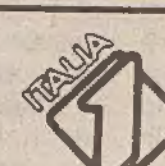
12.00 Dse Meridiana.
14.00 Rai Regione, Telegiornale regionale.
14.30 Jeans 2.
15.30 Sos 011/8819 Filo diretto.
16.00 Concertone Blondie.
15.45 Sintesi di una partita di campionato di football americano.
17.00 Roma, tennis. Internazionali d'Italia maschili. Tg3 Derby.
17.55 Intervisione Eurovisione. Budapest, calcio, Ungheria-Danimarca. Nell'intervallo (ore 18.45) Tg3, Meteo 3.
20.00 Dante Alighieri: «La Divina Commedia».
20.30 Trasmissione forata. Con Dario Fo, Enzo Jannacci e Franca Rame.
22.00 Scacco alla regina. Gli inglesi nel cinema degli anni '80. «IL MISTERO DI WETHERBY» (1.o tempo). Regia di D. Hare, con Vanessa Redgrave, Jan Holm, S. Wilson.
22.50 Tg3 Sera.
22.55 «IL MISTERO DI WETHERBY» (2.o tempo).
23.45 Tg3 Notte.



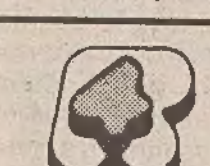
Dario Fo (Raitre, 20.30)



7.00 Show: Buongiorno Italia.
8.20 News: Buongiorno Italia.
9.00 Telegiornale: Arcibaldo. Il giocatore.
9.30 Teleromanzo: General Hospital.
10.30 Cantando, Cantando. Gioco musicale.
11.15 Quiz: Tuttinfamiglia.
12.00 Quiz: Bis. Condotto da Mike Bongiorno.
12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
13.30 Teleromanzo: Sentieri.
14.30 Quiz: Fantasia.
15.00 Film: «IL ROMANZO DI MILDRED». Con Joan Crawford, Jack Carson. Regia di Michael Curtiz. (Usa 1945). Drammatico.
17.05 Telegiornale: Alice.
17.35 Quiz: Doppio slalom. Gioco per ragazzi.
18.05 Telegiornale: Webster. Il diario.
18.40 Telegiornale: I 5 del quinto piano.
19.10 Telegiornale: Jefferson.
19.40 Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro.
20.30 Show: Gran premio internazionale della Tv.
0.30 News: Premiere. I trailers della settimana.
0.45 Telegiornale: Gli intoccabili.



8.30 Telegiornale: L'uomo da 6 milioni di dollari.
9.25 Telegiornale: Wonder Woman.
10.20 Telegiornale: Kung Fu.
11.20 Telegiornale: Agenzia Rockford.
12.20 Telegiornale: Charlie's Angels.
13.20 Telegiornale: Arnold.
13.50 Show: Smile. Conduce Gerry Scotti.
14.20 Musicale: DeeJay television.
15.00 Telegiornale: Chips - Una semplice operazione.
16.00 Bim, bum, bam.
18.00 Telegiornale: Hazzard.
19.00 Telegiornale: Simon e Simon.
20.15 Cartone animato: Maple town. Un nido di simpatia.
20.30 Film: «NESSUNO CI PUO' FERMARE». Con Gene Wilder, Richard Pryor. Regia di Sidney Poitier. (Usa 1980). Commedia.
22.40 Film: «DEATHTRAP» (TRAPPOLA MORTALE). Con Michael Caine, Christopher Reeve. Regia di Sidney Lumet. (Usa 1982). Commedia.
0.40 Film: «L'UOMO DI NEVE». Con Katy Kurtzman, Dean Jones. Regia di Dan Curtis. (Usa 1978). Drammatico.



8.30 Telegiornale: La grande vallata.
9.15 Film: «VENTO DI PRIMAVERA». Con F. Tagliavini, Lauretta Masiero. Regia di Arthur M. Rankin. (Italia 1958).
11.00 Telegiornale: Strega per amore.
11.30 Telegiornale: Giorno per giorno.
12.00 Telegiornale: La piccola grande Nell.
12.30 Telegiornale: Vicini troppo vicini.
13.00 Ciao Ciao. Programma per ragazzi.
14.30 Telegiornale: La valle dei pini.
15.30 Teleromanzo: Così gira il mondo.
16.30 Teleromanzo: Aspettando il domani.
17.15 Teleromanzo: Febbre d'amore.
18.15 Quiz: C'è la vita.
18.45 Quiz: Gioco delle coppie.
19.30 Telegiornale: Quincy.
20.30 Film: «CADAVERI ECCELLENTI». Con Lino Ventura, Fernando Rey.
22.50 News: Il secolo americano. Prima puntata.
0.05 News: Dossier quattro: le guerre senza confini (replica).
0.50 Telegiornale: Vegas - Ombra su una stella.
1.45 Telegiornale: Missione impossibile - I fantasmi.

Radiouno

Ondaverde Uno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.57, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57.

Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 19, 21, 23.

6.06: Ondaverde, trasmissione in diretta per chi viaggia, di Lino Matti.

6.40: Dse: Cinque minuti insieme.

6.45: Ieri al Parlamento: Le commissioni parlamentari.

7.20: Gr1 regionale.

7.30: Gr1 Lavoro: 4.00: Quotidiano del Gr1.

8.30: Per amore o per forza, settimanale del Gr1 per i minori.

8.45: Nantas Salvaggio conduce «Radio anch'io».

10.30: Canzoni nel tempo.

11.30: Vita da romanzo: 12.03: Via Asiago Tenda.

13.45: La diligenza.

14.03: Musiche di ieri e di oggi.

15: Gr1 Business.

15.03: Radiouno per tutti: Oblio.

16: Il Pagine.

17.30: Radiouno jazz '88.

17.55: Ondaverde: camionisti.

18.08: Spaziolibero, i programmi dell'accesso: Associazione nazionale cooperative, dettaglianti.

«La vita è una professione».

18.30: Musica sera, concerto di Musica e poesia.

19.15: Ascolta si fa sera.

19.20: Gr1 mercati.

19.25: Audiodisco.

20: Pangloss.

20.20: Mi racconti una fiaba?

20.30: Radiouno sera, martedì rivista, cabaret, commedia musicale, a cura di A. Mazzotelli, nell'intervallo (ore 21).

Gr1 Flash: 22.49: Oggi al Parlamento.

23.05: La telefonata di Pietro Cimatti.

23.28: Chiusura.

STEREOUNO

15: Stereobig: 15.30, 16.30, 21.30: Gr1 in breve.

15.32: Stereobig parade.

Radiodue

Ondaverde Due, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 12.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27.

Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30.

6.1: Giorni, con Mario Francini.

6.05: I titoli del Gr2 mattina.

7: Bollettino del mare.

7.18: Parole di vita.

8: Dse: Un poeta, un attore, a cura di Silvia Caselli.

8.05: Radiodue presenta: Sintesi quotidiana dei programmi.

8.45: Villa dei Melograni.

9.10: «Le distanze».

9.10: Taglio di terza.

9.32: Il diavolo a quattro: mosaico radiofonico folia.

10.32: Radiodue 3131.

12.10-14.15: Trasmissioni regionali.

Gr2, Ondaverde regionale.

12.45: Perché non parli?

14: Quindici minuti con... 15: Il deserto dei tartari.

16: D. Buzzati, lettura integrale a più voci.

15.30: Gr2 Economia, taccuino economico, Media delle valute.

Bollettino del mare.

15.45: Il pomeriggio.

18.32: Il fascino discreto della melodia.

19.50: Farfacci.

21: Radiodue sera jazz '88.

21.30: Radiodue 3131 Notte.

22.19: Parola parlamentare.

22.30: Bollettino del mare.

23.28: Chiusura.

STEREODUE

15: Studiobig.

16, 17, 19, 21: Gr2 appuntamento flash.

16.05: I magnifici dieci.

18.05: Long playing hit 2.

19.26, 22.27: Ondaverde.

19.30: Gr2.

Radiotre

15.50: Studio classico.

20.45, 23.59: Musica, notizie e dischi di successo.

1.05: Lirica e sinfonica.

1.36: Le canzoni dei ricordi.

2.06: Musiche in celluloide.

2.26: Applausi a... 3.06: Dedicato a te.

3.36: Operetta e commedia musicale.

4.06: Val col liscio.

4.26: Gruppi di musica leggera.

5.06: Finestra sul golfo.

5.36: Per un buon giorno.

5.45: Il giornale dell'Italia.

Radio regionale

7.30: Giornale radio.

11.30: Undiciore.

12.35: Giornale radio.

14.30: La voce di Alpe Adria.

15: Giornale radio.

15.15: E avrei voluto ascoltare i parlati in triestino.

18.30: Giornale radio.

Programmi per gli italiani in Italia:

15.30: L'ora della Venezia Giulia - Notiziario.

15.45: Voci e volti dell'Istria.

Programmi in lingua slovena:

7: Segnale orario - Gr. 7.20: Il nostro buongiorno.

8: Notiziario e cronaca regionale.

8.10: Le campane del Natone.

8.50: A ognuno il suo.

10: Notiziario e rassegna della stampa.

10.10: Dal repertorio dei concerti e dell'opera lirica.

11.30: Rotocalco del martedì.

13: Segnale orario - Gr. 13.20: Musica a richiesta.

14: Notiziario e cronaca regionale.

14.10: Contrappunto a parole.

15: Romanzo a puntate: «Guerra e pace».

15.15: Rotocalco del martedì.

17: Notiziario e cronaca culturale.

17.10: Noi e la musica.

18: Sasa Vuga: «La lunga notte del generale Maister».

19: Segnale orario - Gr. 19.20: Programmi doman.

In programma il Quintetto op. 26 per pianoforte, clarinetto, violino, viola e violoncello di Josef Matthias Hauer.

«Der Wind per pianoforte, corno, violino, viola e violoncello» di Franz Schreker.

«Trio n. 3 op. 101 in do minore per pianoforte, violino e violoncello» di Brahms.

«Quintetto in la maggiore per pianoforte, clarinetto, violino, viola e violoncello» di Schubert.

Alla radio regionale

Esodo in fiumano

Oggi alle 15.15 alla radio regionale la trasmissione «...E avrei voluto ascoltare i parlati in triestino» a cura di Lilla Cepak propone la tragedia dell'Esodo da Fiume attraverso il libro di Marisa Maderi «Verde acqua».

I momenti salienti sono stati ripensati in lessico fiumano degli anni '40 da Ezio Mestrovich, poeta e direttore della «Voce del popolo» di Fiume.

Amici della Lirica

Dibattito sul «Verdi»

Domani alle 18.30 nella sala minore del Cca in via S. Carlo 2 si terrà un pubblico dibattito sulla stagione lirica del Teatro Verdi, organizzato dall'Associazione Amici della Lirica «Giulio Viozzi» in collaborazione con il Circolo della cultura e delle arti. Interverrà il maestro Raffaello de Banfield.

RAIDUE

Guerriero di Allah

Italia 7, 20.30

«Africa express»

Uno dei due film americani girati col cast Gemma-Andress-Palace (l'altro è «Safari Express»), diretto da Duccio Tessari, è «Africa Express» (Italia 7, ore 20.30).

Gemma è un americano che campa scorrazzando per l'Africa, trasferendo merce e turisti di vario genere. Conosce una bella bionda (la Andress), vestita da suora, che suona proprio non sembra, e difatti non è. Ursula è un agente segreto che vuole prendere in trappola un criminale di guerra rifugiato in Africa. L'impetuoso, musicale (e innamorato) Gemma le dà un sostanzioso aiuto, eliminando (a pugni, rivoltellate e inseguimenti in jeep) parecchi accoliti del criminale.

A Tangeri, nel 1904, lo sceicco Raisuli compie una scorria e rapisce una cittadina americana (Candice Bergen) con i suoi due figli. Per liberarla chiede la testa del sultano del Marocco, assertivo agli interessi economici degli europei, armi e oro. Mentre in America il presidente Theodore Roosevelt progetta la ritirata, sulle montagne lo sceicco si invaghisce della donna. Ma quando i marines sbarcano in Africa, l'uomo del deserto, che si sente un leone, dovrà combattere la più dura battaglia contro l'orso statunitense la cui potenza passa, come il vento, sui destini dei popoli.

Raitre, 22

Mistero a Wetherby

L'Orso d'oro che nel 1985 premiò il film di David Hare «Il mistero di Wetherby» (in onda su Raitre alle 22, in «prima tv») è garanzia sufficiente per quanti chiedono al cinema in tv i caratteri della qualità e della novità. Girato nel 1984, nel pieno rigoglio di quella nuova scuola inglese (Newell, Jordan, Greenaway) che ormai si è fatta ammirare in tutto il mondo, il film ha rivelato un nuovo regista che, nell'occasione, ha saputo sfruttare al meglio le caratteristiche di un'attrice come Vanessa Redgrave. La donna è una zitella insegnante che si è ritirata in un piccolo villaggio di campagna cercando la quiete interiore. Una sera, a casa di amici, conosce John Morgan, personaggio ambiguo ma capace di risvegliare l'interesse dell'ancora affascinante Jean Travers (la Redgrave, appunto). Il mattino dopo, però, Morgan viene trovato morto e la polizia non si rassegna all'ipotesi, anche troppo palese, di un suicidio senza ragione. Il mistero si infittisce e una oscura trappola sembra stringersi intorno alla donna, insidiata da loschi personaggi. Finale veramente a sorpresa. Come in tutta la scuola inglese, David Hare si fa forte di una precisione d'immagini che è frutto di gloriose tradizioni sia nel documentario sia nella «fiction» televisiva. Ma, in più, il regista aggiunge una personalissima capacità di suggerire l'inquietudine, la paura, l'angoscia

Retequattro, 20.30

Cadaveri eccellenti

«La verità non è sempre rivoluzionaria»: questa frase con la quale si chiude il film «Cadaveri eccellenti», in onda su Retequattro alle 20.30, sintetizza lo spirito se non addirittura la morale di quella che è considerata una delle migliori opere cinematografiche di Francesco Rosi. «Cadaveri eccellenti», realizzato nel 1975, è incentrato sulle inchieste dell'ispettore Rogas, che indaga in Sicilia sull'assassinio di tre magistrati. Rogas, interpretato da Lino Ventura, esclude subito che si tratti di una serie di omicidi mafiosi e sospetta invece la vendetta di uno squallido. La pista si rivela però falsa, una specie di paravento dietro il quale si nasconde un complotto ordito da alte personalità politiche e dello Stato.

APPUNTAMENTI

Lo «Schubert Trio»

oggi raddoppia

Oggi alle 20.30 al Teatro Comunale di Monfalcone nell'ambito della rassegna «Com'era dolce il profumo del tiglio». La musica a Vienna nell'«età di Freud» si terrà l'annuncio concerto del Wiener Schubert Trio con la partecipazione di Norbert Teubel, Fritz Pfeiffer e Heinz Koll.

In programma il Quintetto op. 26 per pianoforte, clarinetto, violino, viola e violoncello di Josef Matthias Hauer.

«Der Wind per pianoforte, corno, violino, viola e violoncello» di Franz Schreker.

«Trio n. 3 op. 101 in do minore per pianoforte, violino e violoncello» di Brahms.

«Quintetto in la maggiore per pianoforte, clarinetto, violino, viola e violoncello» di Schubert.

Alla radio regionale

Esodo in fiumano

Oggi alle 15.15 alla radio regionale la trasmissione «...E avrei voluto ascoltare i parlati in triestino» a cura di Lilla Cepak propone la tragedia dell'Esodo da Fiume attraverso il libro di Marisa Maderi «Verde acqua».

I momenti salienti sono stati ripensati in lessico fiumano degli anni '40 da Ezio Mestrovich, poeta e direttore della «Voce del popolo» di Fiume.

Amici della Lirica

Dibattito sul «Verdi»

Domani alle 18.30 nella sala minore del Cca in via S. Carlo 2 si terrà un pubblico dibattito sulla stagione lirica del Teatro Verdi, organizzato dall'Associazione Amici della Lirica «Giulio Viozzi» in collaborazione con il Circolo della cultura e delle arti. Interverrà il maestro Raffaello de Banfield.

Palaccongressi di Grado

Steven Brown

Venerdì 13 maggio alle 21 al Palaccongressi di Grado si terrà un recital del quartetto di Steven Brown (leader anche del Tuxedo Moon), che proporrà fra l'altro canzoni di Luigi Tenco.

TEATRI E CINEMA DI TRIESTE

TEATRO G. VERDI. Stagione sinfonica cameristica. Sabato alle ore 18 concerto diretto dal maestro Giorgio Carnini. Musiche di Haendel, Haydn, Mozart. Biglietteria del teatro.

TEATRO STABILE. Politeama Rossetti: dal 12 al 14 maggio l'Audac presenta Annamaria Guarnieri in «La serva amorosa» di Carlo Goldoni. Regia di Luca Ronconi. Spettacolo fuoriprogramma. Sconti agli abbonati e prezzi speciali per studenti. Prevendita: Biglietteria Centrale di Galleria Protti.

ARISTON. 17, 18.45, 20.30, 22.15: «Barly» (Moscone da bar) di Barbet Schroeder, interpretato da grande da Mickey Rourke e Faye Dunaway. Tra un whisky e una rissa un «moscone da bar» incontra l'amore di un affascinante «stramba». V.m. 14. Ultimi giorni.

EDEN. 15.30 ult. 22.10: «La bottega del piacere» con Ciccolina, Moana Pozzi e Vanessa del Rio. Straordinario V.m. 18.

EXCELSIOR. Ore 18.30, 20.15, 22.15: due formidabili attori: Christophe Lambert e Diane Lane in «Love Dream». Un film che scopre i sentimenti, la forza e la grande intensità dell'amore.

SALA AZZURRA. Ore 18.30, 21.45: dal best-seller di Milan Kundera: «L'insostenibile leggerezza dell'essere» di Philip Kaufman (Usa '88), con Daniel Day Lewis, Juliette Binoche, Lena Olin. «Praga 1968: una grande storia d'amore e di libertà, un'opera di sottile e ins

UTILI PER 254,2 MILIARDI NEL 1987 (+ 16,6 PER CENTO)

Generali, sempre più prime in Italia

Il consiglio di amministrazione propone un dividendo di 600 lire - Assemblea a Trieste il 28 giugno

LA «CAMPAGNA» DI FRANCIA
Al 14,5% la quota nella Midi
E il 22 giugno assemblea della società di Pagezy



Il presidente delle Assicurazioni Generali Enrico Randone, al centro, con gli amministratori delegati Alfonso Desiato (a sinistra) ed Eugenio Coppola di Canzano (a destra).

Commento di
Fulvio Gon

TRIESTE — «La prospettiva di un confronto con le maggiori imprese europee non preoccupa le Generali, che in quasi 160 anni di attività su tutti i principali mercati mondiali, hanno acquisito un bagaglio di professionalità ed esperienze - sia sul piano tecnico assicurativo sia su quello finanziario - che trova pochi riscontri a livello internazionale». E' uno stralcio della relazione introduttiva che Enrico Randone leggerà agli azionisti, il 28 giugno prossimo a Trieste. L'unico passo, forse, dove si possa leggere un'inconscia «aggressività» nei confronti della concorrenza in vista della caduta delle barriere sui mercati europei prevista nel 1992. Per il resto questo fatidico 9 maggio non ha portato moltissimo inchiostro da inserire nelle penne (o nei computer) dei fabbricanti di scalate. L'unico dato nuovo sulla «campagna di Francia» contenuto nella relazione del consiglio d'amministrazione della società triestina è il passaggio dal 13,61 al 14,5 per cento nel pacchetto azionario della Compagnie du Midi. Questo non fa che confermare quello che la compagnia ha sempre ammesso: la possibilità di ulteriori acquisti di azioni, senza per questo però arrivare ad un «take over» della società presieduta da Pagezy. Anche il denaro fresco richiesto agli azionisti di per sé non significa molto. I 1.100 miliardi non farebbero altro che coprire, soldo più soldo meno, tutti gli esborsti già effettuati per l'acquisizione sia del pacchetto Midi, sia di altre compagnie. Senza tener conto del fatto che Randone ha sempre affermato che la sua compa-

gnia non si sarebbe lasciata sfuggire nessuna buona occasione, se questa occasione fosse capitata sotto mano. Ora, dire che questa accresciuta riserva di munizioni non si legi in alcun modo ai rapporti, almeno fino a ieri piuttosto tesi, con la compagnia francese, sarebbe un'ingenuità. Resta il fatto che è addirittura banale ricordare che, nella strategia militare, molto spesso la guerra si può evitare proprio mostrando apertamente all'avversario la potenzialità delle proprie armi. Nessuno è contento di provare sulle proprie teste l'effetto di una bomba atomica. Di solito, prima, si giunge ad una trattativa, ad un'opzione zero. Le Generali non hanno probabilmente intenzione alcuna di rinunciare all'azione intrapresa in terra d'Oltralpe e questo potrebbe succedere solo una volta «verificata l'impossibilità dell'operazione». Si deve attendere. Prima dell'assemblea della Midi, fissata per il 22 giugno prossimo, possono accadere tante cose: anche un aumento della quota controllata direttamente o l'arrivo di un alleato. Ieri a Parigi sul titolo Midi è tornato il denaro, proprio dopo l'annuncio dell'aumento di capitale annunciato dalla società triestina. Nei giorni scorsi l'azione era scesa a 1670 franchi, ieri mattina, prima dell'aumento, ulteriormente a 1555. Questo ritorno di fiamma scatenerà di certo le fantasie, malate o no di «alpinismo». Per la cronaca, ieri l'Alitalia, potente gruppo di Monaco di Baviera, ha smentito con fermezza le voci di sue trattative con le Generali per controbatte la mossa di Pagezy di allearsi con la connazionale Axa. Aspettiamo, fiduciosi «notizie». Di illazioni se ne trovano già abbastanza, e a buon mercato.

Il capitale della compagnia triestina aumenterà in due fasi, una gratuita e una a pagamento. La prima, da 420 a 840 miliardi mediante l'assegnazione di una azione gratuita ogni vecchia posseduta (e comprata). Poi fino a 1.060 miliardi mediante l'emissione di 110 milioni di nuovi titoli. Ecco come.

Servizio di
Giuseppe Meroni

MILANO — Sarà di 1.100 miliardi la domanda di capitale che le Assicurazioni Generali rivolgerà al mercato per finanziare la sua compagnia di Francia e le altre future operazioni. Lo ha deciso ieri a Milano il consiglio di amministrazione riunito, con la presidenza di Enrico Randone, per esaminare i risultati di bilancio dell'esercizio 1987 e definire le prossime strategie finanziarie della Compagnia. Le mosse previste (mosse che attendono ora solo la approvazione definitiva dell'assemblea straordinaria convocata a Trieste per martedì 28 giugno), sono essenzialmente due.

La prima porterà a un aumento di capitale da 420 a 840 miliardi mediante l'assegnazione gratuita di una azione per ogni vecchia azione posseduta e a pagamento. In tal modo, l'azionista che, per esempio, possedesse cento azioni Generali acquistate (e non frutto di precedenti assegnazioni gratuite), ne riceverà gratuitamente altrettante.

La seconda mossa prevede un ulteriore aumento di capitale da 840 a 1.060 miliardi, con la nuova emissione di 110 milioni di nuove azioni al valore nominale di 2 mila lire l'una. Queste azioni saranno offerte in opzione agli azionisti con un sovrapprezzo di 8 mila lire, e in ragione di un'azione nuova ogni due azioni vecchie possedute prima dell'aumento gratuito.

Ciò significa che, per tornare all'esempio precedente, il possessore di cento titoli Generali, oltre a ricevere altri cento gratuitamente, avrà la possibilità di sottoscrivere altri 50, al prezzo di 10 mila lire l'uno e quindi con un esborso di mezzo milione. Ultimi dettagli: tutte le azioni di nuova emissione avranno godimento dal primo gennaio 1988, e dei 110 milioni di titoli emessi a pagamento, 5

milioni verranno riservati ai dipendenti della Compagnia, alle stesse condizioni di quelli offerti all'azionariato in genere (e quindi con lo stesso sovrapprezzo). Il piano messo a punto dalle Generali è stato accolto dalla Borsa, dove le prime informazioni sono giunte in tardissima mattinata, con favore. La quotazione è lievitata nel dopo Borsa e in effetti, dopo le molte congetture avanzate dalla stampa nel corso del fine settimana, le proposte sono apparse a più di un osservatore prudente e rassicuranti. Se ne è fatto portavoce Giuseppe Gaffino, presidente del consiglio nazionale degli Agenti di cambio.

«E' una bella operazione — ha detto Gaffino — in linea con quelle proposte dalle Generali». Secondo Gaffino l'insieme delle misure predisposte è «un mix ideale, in grado di temperare da un lato alla volontà di finanziarsi sul mercato per le esigenze ben note, e dall'altro alla tradizione di remunerare gratuitamente gli azionisti». Ma al di là del giudizio positivo, c'è molta cautela nel prevedere come reagirà nei prossimi giorni il mercato. Secondo l'agente di cambio Leonida Gaudenzi, il mercato dovrebbe affrontare con stato d'animo «favorevole» l'aumento di capitale proposto dalla compagnia triestina. «Mi auguro, anzi, — ha sottolineato Gaudenzi — che serva a scuotere un po' il mercato, che faccia sparire un po' di quella calma che regna in questo momento e che non mi piace».

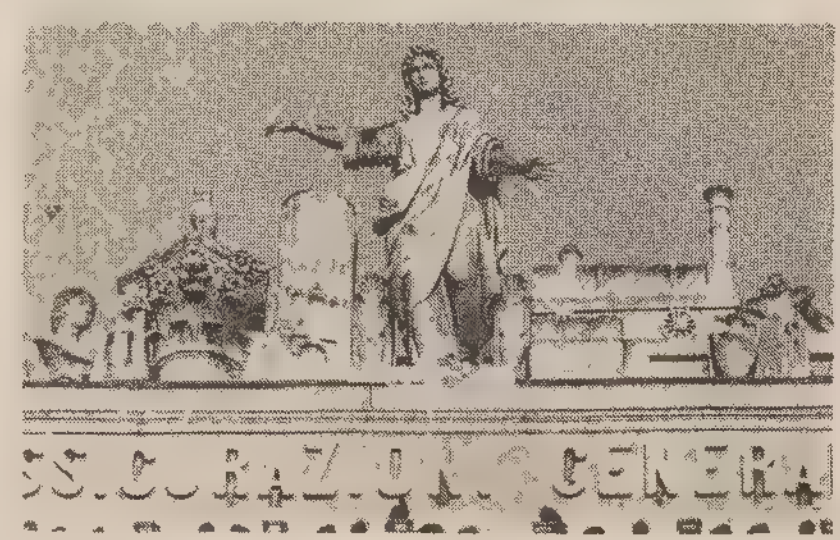
Sulle modalità dell'operazione, c'è da dire, secondo Gaudenzi, che da un punto di vista generale la Borsa non gradisce i sovrapprezzi. «Tuttavia — ha concluso — con la compagnia triestina si esce un po' dalla norma poiché i suoi titoli hanno sempre un notevole appeal sui risparmiatori». Inoltre il prezzo di collocamento (10 mila lire) risulta assai lontano dai corsi di Borsa.

TUTTI I DATI DI BILANCIO

Nel gruppo 54 compagnie di assicurazione

Gli investimenti totali della casa madre raggiungono i 9.993,5 miliardi

Quanto rendono le Generali



	A Valore azioni	B Capitale sociale (miliardi)	C Dividendi (miliardi)
1976	1.000	41,1	4,4
1977	1.033	65,8	4,8
1978	1.288	79,0	9,9
1979	2.073	100,0	12,5
1980	4.837		18,3
1981	7.132		23,2
1982	6.709	125,0	26,9
1983	8.323	250,0	33,6
1984	8.758		39,7
1985	19.456		61,3
1986	47.177	350,0	73,9
1987 (giugno)	47.460	420,0	103,8

A. Coefficienti moltiplicativi del valore di un investimento in azioni Generali: chi avesse investito a fine 1976 un milione di lire e avesse reinvestito tutti i proventi si troverebbe oggi con un capitale di quasi 47,5 milioni. Si tratta di un tasso di rendimento annuo composto di oltre il 45%.

B. Aumenti di capitale — tutti interamente gratuiti — intervenuti negli ultimi 10 anni, a parte quello proposto ieri dal consiglio di amministrazione.

C. Ammontare complessivo dei dividendi erogati dalla Compagnia negli anni indicati.

BILANCIO		
	1987	1986
Premi	4.428,4	3.569,1
Investimenti	9.993,5	8.203,9
Patrimonio netto	1.605,9	1.386,5
Utile	254,2	218,0

TRIESTE — L'utile dell'esercizio ammonta a 254,2 miliardi a fronte di 218 miliardi dell'anno precedente (+ 16,6%), di cui 109,1 miliardi provenienti dal ramo vita e 145,1 miliardi dai rami danni. Il dividendo proposto è di lire 600 per azione, che tenuto conto dell'aumento gratuito di capitale intervenuto nel 1987, corrisponde a un incremento del 20%. A valere sull'utile dell'esercizio verrà proposta all'assemblea l'assegnazione di un importo di 102,8 miliardi alla riserva straordinaria. Il patrimonio netto della compagnia, incluso l'utile di esercizio, passa da 1.386,5 miliardi a 1.605,9 miliardi (+ 15,8%) e beneficia anche della rivalutazione di 35 miliardi operata sulle azioni di risparmio Alleanza Assicurazioni detenute in portafoglio.

Gli investimenti totali hanno raggiunto i 9.993,5 miliardi con un incremento di 1.789,6 miliardi (+ 21,8%), anche quest'anno superiore all'aumento degli impegni tecnici. I redditi netti degli investimenti hanno raggiunto gli 827,6 miliardi con un incremento del 12,3%. Il tasso medio di rendimento degli investimenti è stato del 9%.

Gli utili realizzati sulle vendite sono stati di 83,8 miliardi, di cui 76,5 miliardi su titoli e 7,3 miliardi su immobili: questo ultimo importo è stato — come di consueto — accantonato, in sospensione d'imposta, nel fondo plusvalenze da reinvestire.

A seguito della marcata flessione registrata da gran parte dei mercati mobiliari sono emerse nel portafoglio titoli minusvalenze di valutazione per 110,8 miliardi che hanno gravato sul risultato dell'esercizio. Il portafoglio titoli nel suo complesso presentava comunque a fine anno una plusvalenza non contabilizzata di 3.720,1 miliardi.

L'esercizio 1987 ha ulteriormente confermato — anche per quanto riguarda la produzione — il primato assoluto delle Generali in Italia: i premi lordi hanno raggiunto globalmente i 4.428,4 miliardi con un incremento del 24,1%; essi si riferiscono per 2.545,3 miliardi al lavoro italiano (+ 19,4%) e per 1.883,1 miliardi al lavoro estero (+ 31%).

La raccolta premi del ramo vita è stata di 1.608,8 miliardi (+ 41,3%), mentre quella dei rami danni ha totalizzato 2.819,6 miliardi (+ 16%). Il risultato tecnico globale per l'insieme delle gestioni vita e danni ha quasi raggiunto il pareggio, conseguito in gran parte nell'attività diretta svolta all'estero e in quella indiretta.

Nel ramo vita il lavoro diretto italiano ha continuato a svilupparsi a ritmi sostenuti soprattutto nel comparto delle polizze individuali che beneficia del grande impegno profuso dall'organizzazione di vendita e degli investimenti sul piano commerciale.

A fine esercizio il gruppo Generali risultava composto da 54 compagnie di assicurazione, cui si aggiungono 88 società finanziarie, immobiliari, agricole o specializzate in settori diversi.

I premi aggregati delle società del gruppo, raccolti su una quarantina di mercati, ammontano a 10.959,2 miliardi, con un incremento del 23,9% (a condizioni omogenee + 17,6%). I premi del bilancio consolidato, depurati degli scambi rassicurativi intervenuti tra le compagnie del gruppo, ammontano a 9.717,1 miliardi (+ 23,9%; a condizioni omogenee + 18,5%); il 34,3% proviene dal mercato italiano. La quota della capogruppo è pari al 36,5% del lavoro complessivo; il rimanente è ripartito tra 10 imprese di assicurazione italiane e 43 estere.

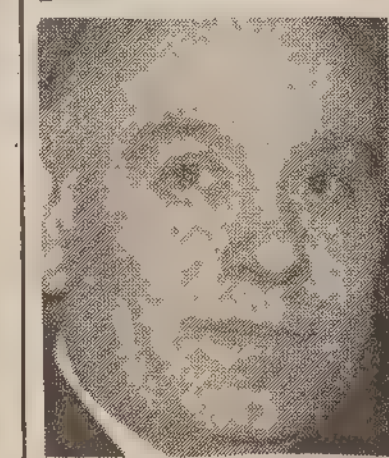
Il consiglio è stato informato che il direttore generale Sironi cessa dalle sue funzioni per raggiunti limiti di età il 30 giugno prossimo e che il direttore generale Bonisi — per ragioni strettamente personali — rassegnava le dimissioni alla stessa data. Entrambi continueranno a svolgere importanti funzioni nell'ambito del gruppo Generali in Italia. Il consiglio ha nominato direttore generale per le due direzioni di Venezia e Milano Luigi Molinari a partire dal 1.º luglio prossimo.

LLOYD ADRIATICO

Bilancio '87, impennata degli utili

Risultato netto di 30 miliardi (+ 24 %) - Dividendo di 340 lire (370 per le risparmio)

SAI
Bilancio
positivo



Salvatore Ligresti

MILANO — Si è chiuso con un utile netto di 87,5 miliardi l'esercizio del 1987 della SAI, la società di assicurazione che fa capo a Salvatore Ligresti.

Il consiglio di amministrazione ha deciso di proporre, alla prossima assemblea degli azionisti, fissata per il 23 giugno o per il 28 giugno rispettivamente in prima e seconda convocazione, un dividendo di 160 lire per le ordinarie e di 200 lire per le risparmio per un totale di oltre 28 miliardi e con un incremento del 18,5% sull'esercizio precedente.

Inoltre, è prevista un'assegnazione straordinaria ai dipendenti per circa 3 miliardi in sede di riparto utile. Sempre nel 1987 la SAI ha raccolto premi complessivi per 1512 miliardi, di cui 1474 nel lavoro diretto italiano (+ 14,5%).

TRIESTE — Il Lloyd Adriatico

di assicurazioni di Trieste ha chiuso l'esercizio finanziario 1987 con un utile netto di 30 miliardi registrando un aumento del 24,69% rispetto al 1986. Esso risulta più che proporzionale all'aumento dei premi globali che, assestandosi sui 749,3 miliardi denunciano una crescita dell'11,42%.

Il progetto di bilancio è stato approvato ieri dal consiglio di amministrazione della compagnia. L'incremento dei mezzi propri, che hanno raggiunto quasi il valore di 210 miliardi, è sostanzialmente in funzione degli accantonamenti delle quote di utile deliberati dall'assemblea degli azionisti l'anno scorso. Il bilancio evidenzia un'ascesa del comparto vita, con una raccolta premi per 67,8 miliardi, corrispondente a un aumento del 52,51%.

A questo proposito lusinghieri risultati sono stati ottenuti nella gestione delle attività relative alle riserve tecniche delle polizze a elevata partecipazione agli utili pari al 13,26% che il consiglio di amministrazione ha deciso di retrocedere agli assicurati nella misura dell'80%.

All'assemblea ordinaria, convocata per lunedì 27 giugno, verrà proposta la distribuzione di 10,2 miliardi attraverso il pagamento ai possessori di azioni ordinarie di un dividendo di 340 lire per azione e 3,7 miliardi ai possessori di azioni a risparmio. Il totale distribuito quindi registrerà un incremento del 54,44%. A seguito della scadenza del mandato triennale relativo alle cariche sociali l'assemblea di giugno sarà chiamata a deliberare sul loro rinnovo.

MONTEDISON SEMPRE PROTAGONISTA

Soci Meta: un mercoledì da leoni

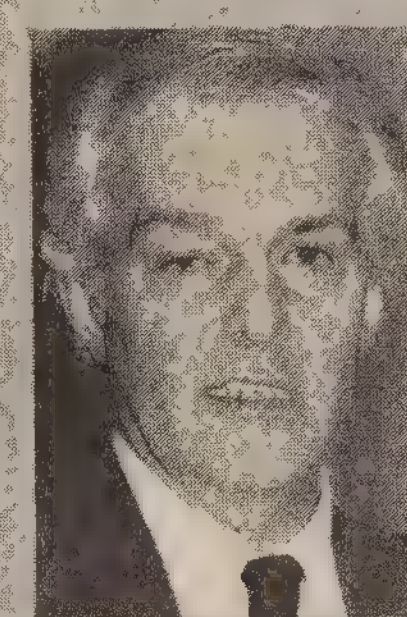
Si decide domani la fusione nella Ferruzzi Finanziaria

Servizio di
Barbara Conarino

MILANO — Anche ieri la Borsa si è concentrata sul gruppo guidato da Raul Gardini e sui prossimi appuntamenti importanti di Foro Buonaparte. Primo in ordine di tempo l'assemblea di mercoledì prossimo dei soci della Meta, chiamata a deliberare sulla fusione dell'Iniziativa Meta nella Ferruzzi Finanziaria. Secondo, e molto più decisivo, l'accordo con l'Enichem volto alla costituzione del tanto atteso polo chimico misto.

Nonostante la flessione dell'1,5 per cento dell'indice, i due titoli Montedison e Iniziativa Meta sono stati attivamente scambiati, anche se le punte massime della scorsa settimana si sono molto smorzate: secondo i dati provvisori forniti dall'Ufficio Statistico della Borsa sono stati venduti e comprati 5 milioni e 88 mila azioni Montedison e circa 8 milioni di azioni Meta.

Nelle sedi del gruppo guidato da Raul Gardini stanno procedendo sia i preliminari dell'operazione di fusione, sia gli incontri per il polo chimico nazionale. A Ravenna, l'assemblea straordinaria della Ferruzzi Finanziaria ha deliberato l'incorporazione nella stessa società di Iniziativa Meta sulla base del già noto rapporto di cambio di 15



Raul Gardini

nuove azioni Ferruzzi Finanziaria o privilegiate Ferruzzi Finanziaria ogni 4 azioni ordinarie o di risparmio Iniziativa Meta. E anche ieri Alexander Giacco e Lorenzo Necci hanno continuato a discutere sui preliminari dell'accordo, sul quale, stando almeno alle dichiarazioni dei vertici delle due aziende, vige l'embargo più stretto. Giorgio Porta, amministratore delegato della Montedison, si è limitato a dire: «La situazione è troppo delicata e complessa per rilasciare dichiarazioni». Gli ha fatto eco Antonio Sernia, amministratore delegato dell'Enichem, che, comunque ha affermato sinteticamente: «Occorre fare presto».

Qualche parola in più l'ha spesa sull'incognita Dow

Chemical, il gruppo chimico americano che, come è noto, si presenterà all'assemblea della Meta con un pacchetto di azioni intorno al 2 per cento (mentre ha rastrellato oltre il 5 per cento della Montedison). «Non ho capito bene il significato dell'operazione Dow — ha detto Sernia — se non come una partecipazione in un'azienda che va bene».

Da Foro Buonaparte non è venuta ancora nessuna conferma ufficiale sulla presenza della Dow all'assemblea Iniziativa Meta prevista per domani. «Sapremo solo oggi se e quante azioni sono state depositate» è l'unico commento fatto da un portavoce del gruppo chimico italiano. La vicenda del socio americano, uscito alla ribalta quando molti commentatori italiani davano per certa la stabilità di uno dei gruppi italiani della sfera più tormentata, appassiona anche i giornali esteri. Gli autorevoli «Wall Street Journal» e «Financial Times» vi hanno dedicato molto spazio, ponendo l'accento sulla forza del gigante americano della chimica intervenuto in un momento particolare per il gruppo Montedison, che da una parte «sta svolgendo delicate trattative con l'Enichem e dall'altra procede speditamente nelle varie fasi della sua ristrutturazione».



DAL BILANCIO
CONSOLIDATO
al 31 dicembre 1987

Certificato dalla KPMG Peat, Marwick, Mitchell s.n.c.

UNA CONFERMA DELLO
SVILUPPO DELLE ATTIVITÀ
DELL'ISTITUTO DI CATEGORIA
DELLE CASSE DI RISPARMIO
DELLE VENEZIE

impieghi economici 1.455 miliardi
rapporti intercreditizi 1.179 miliardi
provvista estera in valuta 64 miliardi

patrimonio netto 199 miliardi
utile complessivo 9.620 milioni

titoli di propria emissione in circol.
- obbligazioni agrarie 342 miliardi
- certificati di deposito
"Risparmio Verde" 171 miliardi



FEDERALCASCE



per la pubblicità su
IL PICCOLO
rivolgerti alla

Società Pubblicità Editoriale

TRIESTE - Piazza Unità d'Italia 7, tel. (040) 65065/6/7 • GORIZIA - Corso Italia 36, tel. (0481) 34111 • MONFALCONE - Via F.lli Roselli 20, tel. (0481) 798828/798829 • UDINE - Piazza Marconi 9, tel. (0432) 203924 • PORDENONE - Viale Libertà 2, tel. (0434) 255114



Martedì 10 maggio 1988

AGIP

Produzione aumentata

La caposettore dell'Eni ha prodotto nel 1987 oltre 17 milioni di tonnellate di petrolio greggio, il 20 per cento del fabbisogno nazionale. Questa quota è destinata inoltre a salire entro il 1991 al 30 per cento. La compagnia non è più dunque un «petroliere senza petrolio». Scoperto nei Mari della Cina un nuovo pozzo da record.

PALERMO — L'Agip Spa consolida la sua posizione di leader sul mercato petrolifero italiano: la caposettore del gruppo Eni nell'87 ha prodotto oltre 17 milioni di tonnellate di greggio, cioè il 20 per cento del fabbisogno nazionale; a fine '88 questa percentuale salirà ancora, arrivando al 24%. Ma non basta: entro il 1991 l'Agip Spa intende coprire il 30% del fabbisogno di greggio, producendo più di 30 milioni di tonnellate. L'Agip, insomma non è più «un petroliere senza petrolio». Questo risultato può essere raggiunto essenzialmente attraverso tre strumenti: la ricerca di nuovi pozzi, l'acquisizione di giacimenti e gli accordi commerciali con i paesi produttori. La strategia dell'Agip Spa per il triennio 1988-91 è stata delineata dal presidente della società, Giuseppe Muscarella, nel corso di un incontro con la stampa svoltosi a Palermo.

Gli obiettivi che l'Agip Spa si è posta — ha detto Muscarella — impongono delle scelte che, in parte, si muovono in controtendenza rispetto alle altre compagnie petrolifere mondiali (l'Agip occupa il 7,0-8,0 posto). «Pur mantenendo un occhio attento al conto economico — ha precisato — abbiamo guardato alla nostra strategia di medio-lungo periodo che consiste nella riduzione della dipendenza energetica del nostro paese».

L'Agip ha di conseguenza aumentato l'esplorazione e la produzione petrolifera, visto che l'attuale congiuntura è transitoria e in prospettiva — ha sottolineato Muscarella — si tornerà al mercato del venditore, al mercato degli alti prezzi del greggio. E' necessario che pensiamo oggi al futuro, sia come compagnia, sia come azienda di Stato.

«Il momento è comunque favorevole — ha aggiunto Muscarella — visto l'andamento del prezzo del greggio e delle quotazioni del dollaro, per acquisizioni che consentano all'Agip di accrescere le proprie disponibilità di idrocarburi. Si tratta di comprare giacimenti già scoperti — ha precisato il presidente dell'Agip — in possesso di società medio-piccole che non svolgono istituzionalmente attività petrolifera e che hanno bisogno di vendere. Un'acquisizione che, tuttavia, non può essere sopportata dal bilancio dell'Agip Spa il quale deve tener conto di un indebitamento di 2800 miliardi nel 1988 per lo sfruttamento di nuovi giacimenti (e quindi con redditività certa)».

Necessità di finanziamento che, ha detto Muscarella rispondendo a una domanda «potrebbe anche essere soddisfatta dalla Borsa, se l'azionista valuterà tale opportunità».

«Ecco perché — ha detto Muscarella — per l'Agip l'utile per barile di olio è di circa 1 dollaro contro i 2 dollari delle altre società; stesso discorso per il cash flow che è di 6,70 dollari per l'Agip e di 6,85 dollari per le altre compagnie».

Nel corso della conferenza stampa, Muscarella ha anche confermato che, dati gli sviluppi della politica energetica italiana, l'Agip Spa uscirà dal nucleare. «L'Agip uranio non esiste più — ha detto Muscarella — perché nell'87 è stata incorporata nell'Agip Spa. Le sue attività sono state cedute a terzi mentre le consegne delle ultime unità operative prodotte dalla società, si concluderanno entro il 1991».

Per quanto riguarda le altre due aziende del settore, Muscarella ha affermato che la «Combustibili Nucleari» verrà chiusa, mentre il personale (12 unità) è già passato all'Enea. Per la «Fabbricazione Nucleare», infine, l'Agip sta cercando ordinativi all'estero dopo che l'Enel ha cancellato i suoi.

L'Agip ha scoperto nel mar della Cina un giacimento petrolifero che produce circa 26 mila barili al giorno, una quantità «record», non raggiunta neanche dai pozzi dell'Arabia Saudita. La notizia è stata data dal presidente della società dell'Eni, Giuseppe Muscarella, in conclusione della conferenza stampa. Il pozzo denominato H-26, si trova nella South China Sea, a circa 270 km a Sud-Est di Guangzhou (Canton), a una profondità di 2000-2400 metri.

RILEVAZIONE ISTAT DEI PREZZI DI MARZO

«Freno» all'ingrosso

Lieve aumento invece rispetto all'analogo periodo '87

MERCATO AUTO Aprile soddisfacente In aumento le marche nazionali

TORINO — Il dato delle vendite di auto in aprile, -1,9% rispetto al corrispondente mese dell'anno precedente, farebbe pensare ad un mercato inaspettatamente in «calo»: in realtà, nello scorso mese sono state vendute nel nostro paese oltre 200 mila unità (200.272 esattamente), che indicano un livello più che sostenuto, anche se inferiore all'aprile dell'87, che con 204.167 unità aveva rappresentato il record assoluto in tutta la storia italiana dell'automobile.

Analizzando più approfonditamente i dati resi noti oggi dall'Ania e dall'Unrae relative appunto allo scorso mese di aprile, si rileva un aumento delle vendite delle marche nazionali con 124.447 vetture contro le 118.673 dell'aprile '87, che portano la quota al 62,14% (58,1 nell'aprile dello scorso anno); calano sensibilmente le marche straniere, con 75.825 auto pari ad una quota di mercato del 37,86%, contro le 85.494 (41,9%) dell'aprile '87.

ROMA — Leggera flessione a marzo della crescita prezzi all'ingrosso rispetto al mese di febbraio. Secondo le rilevazioni dell'Istat, l'indice (collocatosi a quota 180,4) ha fatto registrare un aumento dello 0,2%, mentre quello di febbraio è risultato dello 0,5%.

Diversa la tendenza, invece, per quanto riguarda il raffronto con il marzo '87: il tasso tendenziale ha subito, infatti, un incremento, risultando pari a +4,3%, mentre nel precedente mese di febbraio era a quota +4,2%.

L'analisi del tasso tendenziale secondo la destinazione economica dei prodotti mostra che l'indice dei beni finali di consumo è aumentato del 4,3% quello dei beni finali di investimento del 5,8% e quello dei beni inter-

**Aumento dello
0,2 mentre in
febbraio si era
toccato lo 0,5**

medi e materie ausiliarie del 3,8%.

Con riferimento alle principali classi di attività economica si sono verificate le seguenti variazioni percentuali: prodotti delle industrie alimentari, delle bevande e tabacco +0,2, prodotti tessili e dell'abbigliamento +0,3, legno e mobili in legno +0,5; flessioni si sono invece regi-

strate nell'energia elettrica gas e l'acqua (-1,8).

Nei confronti dell'analogo mese dell'anno precedente l'indice di marzo 1988 presenta un incremento del 2,7%.

L'analisi delle variazioni con riferimento ai principali gruppi merceologici mette in evidenza che aumenti di un certo rilievo si sono verificati nei prezzi dei metalli non ferrosi (+5,1%), dei prodotti della petrolchimica (+1,3%), della frutta fresca (+2,0%) e dei prodotti della maglieria (+1,2%).

Per contro sono risultati in diminuzione, tra l'altro, il petrolio greggio (-10,1%), i materiali per telecomunicazione (-7,9%), le carni fresche (-0,6%) e le pelli conciate (-1,9%).



**FACSIMILE PHILIPS...
E L'AMBIENTE DI LAVORO
SI TRASFORMA!**



TELEMATICA E SISTEMI

D.B.L. DI BENEDETTO LUIGI & C. sas
UDINE Via Baldassare Bassa, 351-Tel. 0432/52277-522331-600762
TRIESTE Via Fabio Severo, 39-Tel. 040/731341



CONCESSIONARIO
FACSIMILE

Ci piace vincere, per- loro prodotti e che a que- buito in prima persona.
ché negarlo. Tutti i giorni sti risultati hanno contri- Per produrre un lavo-

alla Leo Bur-
nett lavora-
mo tentan-
do di dare
sempre il
massimo, è
ovvio quindi
che ci fa pia-
cere vedere
riconosciuta

LEO BURNETT 1988

**Anche quest'anno
è stato premiato il
nostro lavoro
di tutti i giorni.**

ro altamente
qualitativo ci
vuole fatica,
pazienza
e anche co-
raggio.
I nostri
Clienti ne
hanno avuto
e gliene sia-

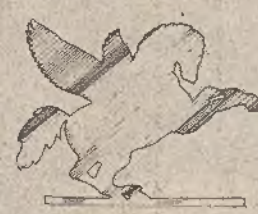
la qualità del nostro im-
pegno.

In queste occasioni
però, non è contenta sol-
tanto l'Agenzia.

Anche i Clienti hanno
un buon motivo per esse-
re orgogliosi, visto che si
tratta dell'immagine dei



ART DIRECTORS CLUB.
Un oro - Due argenti - Tre bronzi.



PEGASUS AWARD.
Miglior campagna - Miglior copywriting - Miglior Art Direction.



BLACK PENCIL AWARD.
Il più alto riconoscimento per il lavoro creativo nell'ambito della rete Leo Burnett International. (52 uffici per 41 paesi).

"Quando tendi alle stelle puoi anche non raggiungerle,
ma certamente non resti con un pugno di fango."

Leo Burnett



LEO BURNETT

Per saperne di più, contattate Nuccio Bordini - Leo Burnett Italia, Via Fatebenefratelli 14, 20121 Milano, Tel. 65.52.154/5/6/7/8 - 65.35.41/2/3

CASSE Le venete vanno bene

VENEZIA — Il consiglio di amministrazione di Federalcasse (Istituto federale delle Casse di risparmio delle Venete) ha approvato, nella riunione del 28 aprile scorso, i bilanci e i conti consolidati dell'Istituto e della coesistente sezione di Credito agrario. Con una provvista di oltre 2.000 miliardi di lire reinvestita per due terzi nei settori agricolo e agroindustriale, Federalcasse ha conseguito un utile di esercizio consolidato di poco superiore a quello del 1986 che ha consentito, dopo la distribuzione del dividendo, un incremento del patrimonio netto da 176 a 197 miliardi di lire.

L'attività creditizia si è sviluppata, soprattutto nel comparto a medio-lungo termine grazie anche a provvista reperita a condizioni particolarmente favorevoli sul mercato internazionale. I finanziamenti complessivamente erogati nel 1987 hanno superato gli 815 miliardi.

Nel corso della riunione, presieduta dal prof. Alfredo Guarini — presidente dell'Istituto —, il dott. Arnaldo Rossi — direttore generale — ha posto in evidenza come il nuovo esercizio 1988, pur in un contesto di accentuata concorrenzialità, si presenti confortato dal varo delle modifiche statutarie che consentono maggior snellezza operativa, dalla riconosciuta facilità di operare anche nell'intero territorio nazionale e dal buon andamento della provvista sia in lire che in valuta.

IMMOBILIARI Iniziativa di Fondiaria

FIRENZE — E' stata costituita «Fondinvesta», società del gruppo Fondiaria, controllata al 51% dalla compagnia di assicurazioni e con la partecipazione azionaria del gruppo Donà Dalle Rose. Presidente della società è Sergio Chiostrì, condirettore generale di Fondiaria, Nicolò Donà Dalle Rose è vicepresidente, mentre la carica di amministratore delegato è affidata a Guido Nobili.

I progetti di Fondinvesta sono finalizzati allo sviluppo di iniziative immobiliari attraverso nuove formule capaci di presentare al mercato risposte concrete per nuove aree di business. L'attività di Fondinvesta si svilupperà anche nel settore della multiproprietà a cui Fondiaria e il gruppo Donà Dalle Rose destineranno la propria professionalità accumulata dalla tradizionale esperienza nel settore immobiliare. Il perché specifico della presenza di Fondiaria nel controllo di Fondinvesta si può riscontrare nelle sinergie che legano il nuovo business al settore assicurativo. Le multiproprietà commercializzate dalla nuova società saranno garantite da polizze assicurative a totale copertura dei rischi, tutelando l'acquirente sotto ogni forma: con polizze mirate a soddisfare specifiche esigenze del periodista.

La Fondinvesta è il risultato di un'alleanza fra gruppi di solida tradizione e da oggi si propone oltre che come nuovo operatore anche come punto di riferimento per iniziative di marketing di tipo innovativo nel mercato immobiliare.

IL MILAN AD UN PASSO DALLO SCUDETTO

Merito di Berlusconi

Fra i segreti del Diavolo il coraggio del presidente

SACCHI IN PRIVATO

«Il Milan va a Como per vincere»

Così l'allenatore del Milan agli amici del suo paese

Servizio di

Oddone Nordio

FUSIGNANO — Nell'aria c'è profumo di scudetto, simbolicamente il cielo è percorso da un tricolore con le facce di undici eroi sorridenti e quella di un uomo con gli occhiali, scuri per nascondere sentimenti e certezze. Ma è vietato parlare di festa, nessuno pronuncia questa parola, si ricorre a eufemismi dialettici per affrontare l'argomento senza centrare il nocciolo. E' una rigida difesa a uomo, per un giorno la «zona» viene abiurata.

Arrigo Sacchi è arrivato al bar «Repubblica» molto presto. La sua era una visita annunciata perché lo aveva promesso. Lunedì scorso era mancato al tradizionale appuntamento con gli amici, la vittoria di Napoli l'aveva obbligato a restare a Milano, c'erano le esigenze dei giornali da rispettare, c'era da gustare il successo del San Paolo.

Il locale è pieno di gente, Sacchi è al centro di tutte le attenzioni, di tutti i discorsi, i quotidiani che parlano dell'undicesimo scudetto sono sparsi sui tavoli.

Sacchi li ha già letti, al mattino presto, adesso sorride ai titoli di scatola.

Fa una smorfia per commentare la sua venenosa polemica con Marchesi esplosa al termine della partita con la Juventus. Gio-

co «a zona» o marcature rigide? «Il mio credo calcistico è uno solo — dice — far divertire la gente che paga il biglietto dello stadio. Il Milan ci sta riuscendo, il nostro campionato è l'esaltazione di questa nuova mentalità, magari all'inizio eravamo guardati con sospetto, con ironica curiosità, diciamo la verità, tutti ci aspettavano al varco pronti a fucilarci».

E invece Sacchi sta vincendo lo scudetto. «Piano amico mio, piano, io e i miei ragazzi non abbiamo ancora vinto niente, il campionato deve ancora consumare una domenica».

Ma Como-Milan è un pareggio annunciato, lo dicono tutti. E poi la società lariana è una succursale di Berlusconi.

«Pareggio annunciato un corno, il Como mica è salvo, la matematica non gli è ancora a favore anche se ha vinto a Verona. Il Como succursale del Milan? Mi fa ridere, nel calcio non si regala niente, il nostro mondo è pulito, il Milan va a Como per giocare come sa, vogliamo vincere».

Lei non doveva mangiare il panettone, adesso che sta per vincere lo scudetto cosa prova?

«Ancora non ho vinto niente, la torta la mangio quando l'ho sul tavolo, adesso so solo che ho due punti di vantaggio su Napoli ma mancano ancora novanta minuti, può succedere di tutto».

Servizio di

Gianni Marchesini

Adesso manca davvero solo lo scudetto dei punti: si prevederà domenica a Como, e sarà il successo n. 11 per i rossoneri. Quello dello spettacolo e quello dei miliardi invece sono già vinti.

Nessuna squadra quest'anno ha toccato i vertici di spettacolarità raggiunti dal Milan di Sacchi, con punte inarrivabili contro il Napoli e l'Inter a San Siro: calcio del 2000, grande velocità, pressing, zona interpretata in chiave dinamica, col solo neo di una prolificità inadeguata all'enorme volume di gioco prodotto. Se è vero che l'innalzamento del Napoli (1 punto nelle ultime 4 partite, 7 nelle ultime 9; peggio hanno fatto solo Verona e Pescara) ha favorito il trionfo rossonero, è pur vero che il successo è meritissimo: 10 punti più dell'anno scorso, solo 11 gol subiti sul campo, come il Cagliari-record del '70, e l'imbattibilità in trasferta, come la Fiorentina '69 e il Perugia '79 confermano un rendimento altissimo.

Merito a Sacchi, dunque, e ai suoi. Ma dietro le affermazioni del campo ci sono quelle economiche, c'è lo strapotere dei miliardi berlusconiani, decisivi prima di ogni altra cosa nel fare la differenza. Il Milan ha vinto lo scudetto dei soldi, dicevamo. I 15 incontri disputati a San Siro sono stati visti complessivamente da oltre un milione di spettatori, un record assoluto per il campionato di casa nostra, e il cassiere rossonero ha contato la bellezza di 21 miliardi e 355 milioni, altro record reso possibile oltre che dai 117.311 paganti anche e soprattutto dai 65.099 abbonati, che hanno versato entro l'estate scorsa 16 miliardi abbondanti. Battuto sul campo, il Napoli è stato superato anche ai botteghini.

E allora è giusto dire: merito al cav. Silvio Berlusconi. Il quale, in appena due anni di presidenza, è già arrivato al vertice della piramide del pallone, centrando l'obiettivo più importante, grazie a una politica aggressiva, dispendiosa, vincente. Tanto che adesso può lasciarsi andare a qualche considerazione comprensibilmente trionfalistica: «Abbiamo creato un Real Milan! Ma è stato difficile: del resto io non ho mai ottenuto un successo senza una fatica incredibile». L'orgoglio è legittimo.

mo: è grazie a Sua Emittenza che un'antica capitale calcistica come Milano è stata restituita al football italiano. Gli scudetti della Roma e del Napoli hanno colmato almeno in parte lo squilibrio fra il Nord e il Sud del pallone.

L'impresa di rimettersi al passo con le grandi però non è stata facile. A Berlusconi è costata una cifra molto vicina ai 100 miliardi. Quando nei primi mesi dell'86 la Fininvest si rese disponibile a trattare l'acquisto del pacchetto di maggioranza, la società allora nelle mani di Giusy Farina era sull'orlo del fallimento. Berlusconi festeggiò nello stesso giorno (20 febbraio '86) l'acquisizione del Milan e il lancio della sua Tv francese «La Cinque».

La situazione non era granché rosea: giocatori demotivati, immagine del «Diavolo» largamente deteriorata, risultati sul campo poco confortanti. Molti ebbero l'impressione che il cavaliere avesse buttato al vento la quindicina di miliardi sborsati e che, forse per la prima volta nella sua carriera di imprenditore, avesse toppato. E invece no. A quel primo investimento ne sono seguiti altri di ingentissime proporzioni: 50 miliardi per le prime due campagne acquisti del Milan («era Berlusconi»), i migliori giocatori italiani pescati a piene mani, Giovanni Galli, Bonetti, Massaro, Donadoni, Galderisi, Cimmino, Borgonovo, e quelli stranieri scelti fra i grandi, come Gulit, Van Basten e Borghi. E Sua Emittenza non si sarebbe fermato lì: aveva aperto il portamonete anche per De Napoli e, soprattutto, Gianluca Vialli, il Grande Sogno inappagato. E l'ambizioso progetto del 21, il presidente rossonero si è rivelato vincente.

Adesso anche Canale Milan funziona. Il braccio destro del Berlusconi, Galliani, è vicepresidente di Lega, e le mani del boss rossonero sono sul pallone: serviranno ad avere più contributi dal Totocalcio e dalla Tivv per l'esclusiva. Ma il cavaliere è già pronto a subentrare con le sue emittenti, sarebbe un affare comunque. E intanto, con lo scudetto sui petti rossoneri, si preparano amichevoli «stellari» (a cominciare dal Real, mito e riferimento) che porteranno altri miliardi in attesa di una nuova impressionante campagna abbonamenti, specie se arriverà Rijkaard.

IL GRANDE TENNIS A ROMA

Eliminato Jaite

Prima sorpresa degli Internazionali d'Italia

XLV Campionati Internazionali d'Italia

PEUGEOT OPEN CUP



Paolo Canè nell'incontro in notturna ha faticato tre set per piegare la resistenza di uno sconosciuto australiano.

Internazionali d'Italia
Risultati primo turno

Kent Carlsson (Sve n. 5) b. Pavel Vojtisek (Ger) 6-4, 6-4.
Milan Srejber (Cec) b. Lawson Duncan (Usa) 7-6 (7-4), 6-2.
Ricki Osterthun (Ger) b. Horst Skoff (Aut) 6-3, 2-6, 7-6 (7-2).
Sergio Casal (Spa) b. Franco Davin (Arg) 3-6, 6-1, 6-4.
Mats Wilander (Sve) b. Francesco Cellotelli (Leg) 6-1, 6-1.
Roberto Saad (Arg) b. Ulf Stenlund (Sve) 2-6, 6-2, 6-3.
Thomas Muster (Aut) b. Martin Jaite (Arg) 6-1, 6-1.
Jaime Yzaga (Perù) b. Jim Jensen (Usa) 6-3, 6-3.
Ronald Agenor (Hal) b. Alessandro Baldoni (Ita) 3-6, 6-2, 6-2.
Carl Uwe Steeb (Rfg) b. Jorge Bardou (Spa) 6-2, 6-2.
Michiel Schapers (Ola) b. Omar Urbinati (Ita) 6-3, 6-4.
Guillermo Vilas (Arg) b. Broderick Dyke (Aus) 6-3, 0-6, 6-0.
Marcello Filippini (Uru) b. Marian Vajda (Cec) 6-3, 6-0.
Jimmy Brown (Usa) b. Claudio Panatta (Ita) 6-0, 6-7 (0-7), 6-1.
Paolo Canè (Ita) b. Jason Stoltenberg (Aus) 3-6, 7-5, 6-4.

Servizio di

Roberto Mazzanti

ROMA — Inizio col botto agli Internazionali maschili di tennis del Foro Italico. Esce subito Martin Jaite, il finalista della scorsa edizione, numero 16 del mondo e ottava testa di serie del torneo, strappato, dall'austriaco Muster che gli lascia appena due games in altrettanti set. Ma il pubblico romano non si scompone perché è in sponda attesa dell'esordio del nuovo fenomeno del tennis mondiale, Andrea Agassi, un diciottenne di Las Vegas di origine iraniana che ha incantato tutti con le sue «bombe» di diritto e con il successo ottenuto domenica scorsa a Forest Hills battendo in tre set (7-5, 7-6, 7-5) il gigante slavo Bobo Zivjovic, il giustiziere degli azzurri in Davis.

Agassi, alla terza vittoria stagionale, è il numero 15 delle classifiche ATP ed esordisce oggi contro Claudio Pistolesi. E' l'ultimo prodotto della scuola di Nick Bollettieri, un allenatore Usa di origine italiana che ha già dato al tennis di vertice alcuni elementi di spicco come Jimmy Arias, vincitore al Foro Italico nell'83, e Aaron Krickstein, lui pure protagonista a Roma (fu finalista nell'84).

L'impresa di Agassi nel torneo dei campioni di New York trasmessa per Tv e annunciata anche in Italia ha colpito la fantasia degli appassionati di tennis impressionati dall'eccezionale anticipo del giovane statunitense e dalla potenza dei suoi colpi, il diritto in particolare. Agassi, che ha esordito tra i professionisti nell'86 e che ha già vinto i tornei di Itaparica e i campionati Usa indoor e su terra battuta, è atteso oggi dal nostro Claudio Pistolesi, reduce dalla clamorosa eliminazione di Wilander a Montecarlo, per un confronto che promette scintille.

Ma torniamo a Jaite. Evidentemente l'argentino non si è ripreso dal k.o. subito da Lendl nella finale di Montecarlo al punto che con quella di ieri ha collezionato la terza eliminazione al primo turno in altrettanti appuntamenti agonistici. «Non so cosa mi stia succedendo — ha confessato —. Fisicamente sono a posto, ma non ci sto con la testa».

Per gli italiani in tabellone la prima giornata degli Internazionali romani è risultata disastrosa: Francesco Cancellotti, opposto al vincitore della passata edizione Mats Wilander, ha resistito al ritmo dello svedese solo per il primo set, perso malamente al tie-break (11-9 dopo aver avuto ben 4 palle per il successo), poi ha mollato gli orpelli finendo travolto per 6-1. Claudio Panatta, dopo le polemiche dei giorni scorsi per il presunto favoritismo del fratello nei suoi confronti per l'ammissione nel tabellone, ha lottato con alterna fortuna contro Jimmy Brown, un tennista Usa destinato a una brillantissima carriera che però si è perso per strada. Panattino ha mollato nella terza partita come aveva fatto prima di lui (ma di fronte a ben altro avversario) Cancellotti.

E' uscito di scena anche il ravenennate Urbinati, un ragazzo classificato B-1 nelle graduatorie nazionali, capace di farsi strada attraverso il difficile tabellone delle qualificazioni: contro l'olandese Schapers, numero 30 del mondo, non aveva chances e ha finito per cedere in due partite. Anche il romano Baldoni è stato eliminato, ma in tre partite, dall'italiano Agenor, un colored dotato di grande fisico e di una tecnica apprezzabile.

Un discorso a parte merita Guillermo Vilas, l'indimenticabile «poeta» del tennis internazionale, famoso in Argentina al pari di Maradona, che a 36 anni si diverte ancora a giocare i tornei del Grand Prix. Leri Guillermo, che è passato fu al centro delle cronache mondane per una fuga d'amore con Carolina di Monaco, ha battuto in tre partite l'australiano Dyke, uno specialista dell'erba a disagio sui campi in terra battuta del Foro Italico e in difficoltà di fronte al gioco ancora insidioso del «poeta della Pampa».

Oggi entrano in scena Boris Becker (contro Tulasne), Ivan Lendl (contro il cecoslovacco Navratil), e Yannick Noah, che affronterà Ben-Goechea. In programma anche il primo turno degli italiani Corrado Aprili (contro Jarryd), Claudio Pistolesi (contro Agassi), Omar Cammone (contro Mezzadri) e Diego Narciso che in serata troverà sulla sua strada lo spagnolo Emilio Sanchez. Da segnalare anche che nel torneo di doppio fa il suo esordio il vincitore di Wimbledon, Pat Cash, che in coppia con Forget, affronterà l'austriaco Muster e l'italiano Oleppio.

SCIREA SALUTA TORINO

L'addio di un grande campione

Resterà nel mondo del calcio come vice allenatore

MILANO — Sipario su un grande. Gaetano Scirea ha salutato il calcio giocato ai massimi livelli dal palcoscenico più prestigioso. Giusto così.

La «Scala del pallone» ha assistito agli ultimi calci di un campione che sarà difficile dimenticare. Dietro a quel naso adunco, una personalità apparentemente non pronunciatissima. Ma il silenzio del ragazzo scoperto da Boniperti nell'Atalanta nascondeva solo un dignitoso riserbo.

In realtà l'uomo ha sempre saputo benissimo cosa voleva e come arrivare al traguardo di una serie di successi davvero ragguardevole. Il titolo di campione del mondo, sette scudetti (come Bettiga, solo Giovanni Ferrari ne ha vinto otto: guarda caso tutti ex bianconeri...), una Coppa intercontinentale, una Coppa campioni, una Coppa Uefa,

una Coppa delle Coppe, le Coppe Italia, cioè tutto il cursus honorum legato all'era trapattoniana della «Signora».

Il passo d'addio del capitano (35 anni il 25 prossimo) avverrà probabilmente domenica a beneficio del pubblico di casa. L'altro ieri Scirea non è stato brillantissimo: qualche fallo determinato da un tempismo non più impeccabile, a esempio su Gullit, una clamorosa svirgolata sul pallone-saponetta (il maltempo non ha rispetto per nessuno...) qualche

qualche tranquillo, riservata, serena, aliena dalle polemiche, in campo Scirea ha trasferito un tratto di signorilità, interpretando in chiave di partecipazione alla manovra e non solo distruttiva il ruolo di libero, col suo passo felpato, col tocco morbido e con un prodigioso senso tattico. Un esempio per molti e per molto tempo.

mille battaglie, o addirittura un accreditato tecnico straniero in omaggio all'estero (forse all'Avvocato?). Una scelta che significa continuità nella fedeltà. Dopo due campionati nel bianconero, con 543 presenze che fanno di lui il fedelissimo juventino per eccellenza, il presidente Boniperti non si è dimenticato di questo Scirea, uno dei campioni più rappresentativi che abbiano mai vestito la maglia juventina.

Persone estremamente tranquilli, riservati, sereni, alieni dalle polemiche, in campo Scirea ha trasferito un tratto di signorilità, interpretando in chiave di partecipazione alla manovra e non solo distruttiva il ruolo di libero, col suo passo felpato, col tocco morbido e con un prodigioso senso tattico. Un esempio per molti e per molto tempo.

[g. m.]

TOTOPICCOLO

Ecco la schedina numero dieci

TOTOPICCOLO				
Concorso n. 10 - Domenica 15 maggio 1988				
	A	B	N	
CALCIO - Serie A				
Como-Milan				
CALCIO - Serie A				
Napoli-Sampdoria				
CALCIO - Serie B				
Bologna-Triestina				
CALCIO - Serie C				
Udinese-Lecce				
CALCIO - Serie B				
Taranto-Bari				
CALCIO - Serie B				
Brescia-Modena				
CALCIO - Serie C2				
Pordenone-Treviso				
CALCIO - Promozione				
Portofino-Italia S. Marco				
BASKET - Play out				
Wuber-Fantoni				
BASKET - Play off B1				
Stefanel-Teorema				
LEGENDA	INCOLLA IN QUESTO			
A VITTORIA IN CASA	SPAZIO ALLA DATA			
B VITTORIA ESTERNA	RIPORTATA NELLA 1ª			
N PAREGGIO	PAGINA NAZIONALE			

TotoPiccolo continua, in questa primavera di grandi emozioni sportive, proponendo una schedina che si apre sul duello a distanza fra Milan e Napoli per lo scudetto: quello che domenica prossima giungerà all'epilogo.

Ma l'attenzione degli appassionati della regione è naturalmente incentrata sulle partite della Triestina (impegnata a Bologna) e delle sue rivali, nella lotta per la salvezza.

Ricordiamo come si fa a giocare al grande concorso del «Piccolo».

Occorre porre una «X» sulla casella A se si ritiene che a vincere sarà la squadra che gioca in casa, una «X» sulla casella B se si pensa che a prevalere sarà la compagine che si esibirà in trasferta e una «X» sulla casella N se si pensa che l'incontro finirà in parità.

TRIESTINA DOPO LECCE

Mezz'ora di concentrazione!



Franco Causio contrastato da Perrone.

SERIE B

Sette squadre vivono drammi

Inattaccabili in vetta Bologna e Atalanta

Parecchi rebus in serie B per definire le squadre da promuovere in serie A e le tre derelitte da confinare in serie C1. Per quanto riguarda la vetta, Bologna e Atalanta sembrano inattaccabili. Purché non crollino all'improvviso come Dorando Petri in vista del traguardo. C'è il Lecce, c'è il Lazio, il Bari, la Cremonese, il Catanzaro: tutte compagini che nutrono speranze di massima serie.

E' in basso che la lotta è più drammatica. Solo l'Arezzo pare spacciato ma

non privo di chances. Due punti sopra l'ex miracoloso Barietta, poi la Triestina (quota 25) e Genoa e Modena appena un gradino più in alto. Ma non tutte le pericolanti sono queste. Devono aggiungersi anche Taranto e Sambenedettese.

Al momento, calendario più o meno favorevole, queste sette compagini devono combattere all'ultimo respiro per non finire nel limbo della serie C1. Non ci stupirebbe un colpo d'ala dell'Arezzo, che non ci pa-

re così pezzente come i suoi miseri punti. Poca cosa è il Barietta, poca cosa il Modena, e poca cosa (osiamo dire) è anche il Taranto. Quello che distinguere la classifica sarà l'impegno, la concentrazione e la capacità di sbagliare il meno possibile. Poco spettacolo e poco rischio: è questo il motto della salvezza.

Chi si adegua sarà salvo e buona fortuna. Buona fortuna specialmente agli alabardati.

Servizio di

Bruno Lubis

TRIESTE — Di ritorno da Lecce, non resterebbe che piangere sul latte versato, sui punti (o sul punto) perduti, su un'occasione che andava acciappata. La classifica ne avrebbe tratto indubbio giovamento pur cause. Sarebbe stata la realizzazione del programma, il pareggio, per la Triestina che sta soffrendo l'altalena tragica. Non è andata così, è arrivata l'ennesima sconfitta, la virtuale salvezza deve nuovamente venir conquistata.

Ma se ci sono le spine, ci deve essere anche la rosa. E la rosa è semplicemente questa: la squadra, pur con i suoi momenti di smarrimento, non è morta. Per un'ora è stata la Triestina ad avere il bandolo del gioco, per un'ora è stata la Triestina a minacciare la porta di Terraneo. Già, ma la mezz'ora successiva ha ribaltato la situazione.

Non appena il Lecce ha tirato fuori i denti, la squadra alabardata ha perduto concentrazione. E Vanoli, messo a fluidificare sulla fascia sinistra, è sfuggito un paio di volte a Dal Prà per andare una volta in gol e la seconda a obbligare Cortulla a ribattere alla disperata sui piedi di Barbas.

Bravo Mazzone a reinventare una tattica, certamente. Ma i meriti dell'uno dipendono anche dai demeriti dell'antagonista. Lecce indubbiamente diventato un turbo, ma Triestina senz'altro con la testa tra le nuvole. Non è scoppiata sul piano fisico, la squadra giuliana, ma è andata in barca.

E con tre gol al passivo, subito in dieci minuti, inutile è stato lo spunto bello di Cinello e

il prodigarsi di Causio. Il gioco corale era saltato e c'era spazio solo per iniziative individuali. Nella speranza di far qualcosa di buono, tanto per non accettare supinamente la sconfitta diventata improvvisamente pesante. Ecco, la concentrazione dopo sessanta minuti è venuta meno. La lezione dovrebbe servire: bisogna stare con la testa lucida per quell'altra mezz'ora che è mancata a Lecce. E forse, proprio a Bologna, non si andrebbe incontro alla sconfitta.

In margine alla situazione in classifica, un certo sospetto ci viene dalla vittoria del Modena sul Parma. Già il Modena, la squadra più povera di gioco che ci è capitato di vedere in azione tra i cadetti. Il Modena, dicevamo, è stato capace di vincere col Piacenza a Piacenza e col Parma pimpante di questi tempi. Strano. A meno che non si pensi alla solidarietà regionale.

Sospetti dettati dalla cattiveria, i nostri sospetti che non dovrebbero toccare animi nobili. Ma quando si è poveri e si ha fame non si trova spazio per nobiltà spirituali. E chi segue le sorti della Triestina, si sente povero e affamato.

Beh, guardiamo avanti. E vediamo in lontananza le torri del Garisenda e degli Asinelli, la Dotta e la Grassa, il Bologna leader della classifica a un passo dalla promozione in serie A. Prospettiva poco confortante. Un abisso di punti divide le due prossime contendenti. Un abisso da colmare in qualche modo. E che sia il ricco che si privi di qualcosa a favore del bisognoso. Non è un invito alla pasetta, ma un'invocazione al destino.

UDINESE

Finalmente «gruppo»

E si recrimina sui punti sprecati

Servizio di

Guido Barilla

UDINE — E così, l'Udinese si risveglia il giorno dopo la vittoria con il Brescia, un poco più forte, un poco più sicura, soprattutto molto più gruppo. E' questa la piccola verità sancita dalla partita di domenica, una partita forse strana, probabilmente particolare, indubbiamente piacevole, anche se non disputata a frequenza eccelsa. Una partita che, certo, non ha rilanciato ambizioni partitocolori, ma che piuttosto ha offerto lo specchio più veritiero della situazione tecnica della squadra, oggi. Una squadra in gamba, pimpante, con ancora tanta forza nei muscoli nonostante l'approssimarsi a grandi passi della stagione estiva e nonostante le 32 gare di campionato già nelle gambe. «E' questa — commenta Andrea Manzo, motorino di centrocampo — un'Udinese che gioca indubbiamente meglio di qualche settimana fa».

«Certo, a guardare oggi la classifica si potrebbe recriminare sulle occasioni perse nel passato: ma a cosa serve? E' inutile recriminare. Pensiamo piuttosto al Lecce che ci troveremo di fronte domenica. Una partita che non è uno scherzo, anzi. Una partita molto importante per noi, che vogliamo continuare sulla strada intrapresa. Sì, per noi non ci sono ormai alternative».

Si guarda in infermeria e si scopre che oggi come oggi nemmeno l'assenza di Dossena mette più di tanto in difficoltà la squadra. E' chiaro, tutti si augurano che domenica prossima possa essere in campo (del resto l'infortunio, a conti fatti, non è stato nemmeno così grave) dopo che gli ultimi novanta minuti di campionato li ha seguiti dalla tribuna al fianco del segretario regionale socialista Ferruccio Saro (a proposito, è ufficiale: il Beppe non si candida per le elezioni regionali, non è sicuro di rimanere a Udine e poco senso avrebbe quindi la sua presenza in lista. E a buon intenditor...).

«Dire che Dossena è importante per la squadra è scoprire l'acqua calda. Vero è, comunque, che anche Chierico ha giocato bene la sua parte e che oggi la squadra è un gruppo, unito e affiatato. Anche senza Dossena», spiega Manzo. A proposito di Chierico. Sonetti temeva molto la sua prova, il «rosso», volente o nolente, era sotto esame. Alla fine parole con il contagocce da parte dei compagni. «Alla fine fine teneva sempre impegnati almeno due e anche tre avversari con le sue giocate, lasciando così più spazio di manovra libero agli altri compagni», commentava Dino Galparoli, gratificato dalla fascia di capitano.

BASKET
Da domani
la finale

Scavolini dunque come anti-Tracer in uno scontro che i play off ripropongono di tre anni in tre anni. Pesaro contro Milano significa la provincia che finora non ha mai vinto lo scudetto contro la metropoli che ha le bacche piene di trofei. Bianchini ha già lanciato il suo proclama, pochi minuti dopo la sfida con la Divarese, quando ha immaginato la Tracer ancora su un altro pianeta e la sua Scavolini come una astronave che spera di arrivare «in rotta di collisione con il carburante giusto».

Il proclama, dunque: «Pesaro è la sfida che il resto d'Italia lancia alla Lombardia. Si è rischiato che la finali parlasse solo dialetto lombardo».

Invece c'è la Scavolini che rompe l'egemonia del triangolo Milano-Varese-Cantù, anche se non è poi una missione tanto nuova. La svolse, con grande dignità Caserta nella passata stagione, essa pure presa nella morsa di tre squadre lombarde in semifinale.

E' una Pesaro che vuole vincere, dopo aver subito 0-2 contro il Billy (finale 1982, allenatore Skansi) e 0-2 contro la Simac (finale 1985, allenatore Sacco), per poi — come dice il coach — come esempio per cento, mille altre piccole società.

Franco Casarini si era augurato che a Masnago vencesse «il peggior». Pensa di essere stato esaudito? Tra un colpo di tosse e uno stertuto, un pensiero appena accennato alle vicende del «suo» Milan è un allenamento nel tardo pomeriggio, il coach della Tracer replica che «si, in teoria. Ha vinto la squadra che finora ha dimostrato meno. Varese ha fatto sette-otto mesi ad altissimo livello. Pesaro per ora solo un mese».

Ma di questa Scavolini cosa dice? «Tanto di cappello. Ha vinto a Caserta, ha vinto a Varese. Se vincerà anche a Milano, dove è sempre piuttosto difficile, i miei complimenti saranno ancora maggiori». Si comincia domani a Pesaro. Poi due incontri a Milano. E se a quel momento non sarà ancora deciso, quarto match ancora nelle Marche ed eventualmente il quinto nel capoluogo.

BASKET / FANTONI

«Ce la faremo»

Dopo Pescara, Toth crede nella promozione

Servizio di
Edy Fabris

UDINE — Il presidente Cainero l'aveva quasi profetizzato. «Probabilmente, andando così le cose (ndr.: la Wuber era appena passata sul campo di Pescara), potremmo trovarci ad affrontare una Facar già demotivata, che potrebbe rendere il nostro compito più facile del previsto».

Ecosi è stato. La Fantoni, nel palazzetto della città adriatica, ha compiuto un buon allenamento e nulla più contro un avversario in chiara smobilizzazione. Un successo con ampio margine (29 punti) che apre comunque la porta, a due turni dal termine dei play-out, ad una ridda di se e ma il cui vertice sta nell'incredibile sconfitta dell'andata contro la stessa Facar al Camer, di un punto a fil di siena.

La più facile delle vittorie, sfuggita per un eccesso di presunzione, e il traguardo della A1 parzialmente compromesso a causa della sventatezza del biancoblu quando sarebbero bastati due secondi in più di concentrazione per guardare oggi il resto della combriccola dall'alto della vetta. Ma di se e

ma, dice il saggio, son piene le fosse.

La realtà attuale vede la Fantoni a due punti di distanza dalla coppia di vertice Benetton-Wuber e con l'assoluta necessità di vincere i due rimanenti incontri con la Standa, domani sera al Camer, e la Wuber domenica prossima a Napoli.

E il calcolo delle probabilità è quanto mai aperto. Perché è difficile ipotizzare quante vittorie ancora saprà incamerare la Benetton priva del suo centro titolare, Mike Davis, infortunatosi al Palaverde in uno scontro con Milano, e quale sia la reale forza di una Wuber sconfitta largamente a Udine e apparsa in quell'occasione ben poca cosa.

Dal canto suo la formazione di Lajos Toth, non è più quell'ectoplasma distintosi nel finale della regular season solo per le proprie balordaggini conclusive. Pur con il neo dell'impatto psicologico nei minuti caldi tuttora latente, la Fantoni può innanzi tutto disporre attualmente di un organico fisicamente recuperato, con gli americani Costner e McDowell in fase crescente (anche se il primo non è certo un crak in fase avanzata) e un Bettarini in

forma costante dopo il calo fisico del finale della stagione regolare.

E poi Bette Valerio, sesto uomo per modo di dire, un atleta dal rendimento sicuro che sta dando ragione con le proprie prestazioni a chi l'ha rivoltato fermamente con sé prelevandolo dalla serie B, Toth appunto.

Un Toth che a Pescara ha potuto permettersi il lusso di inserir per un discreto minutaggio anche le seconde linee, compresi il recuperato play Varrasi e il giovane pivot Squassero, autore di quattro punti. Dieci uomini in campo a completare un week end fatto anche di basket oltretutto di turismo e pubbliche relazioni, un fine settimana al sole dell'Adriatico che prelude a due impegni nei quali sarà vietato sbagliare.

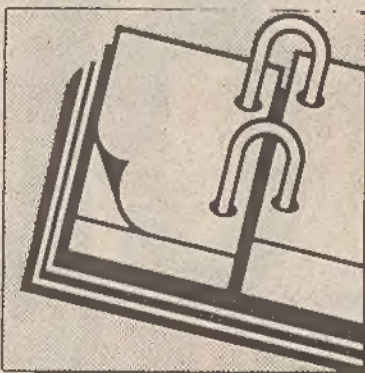
«Questa volta per noi è stato fin troppo facile — ha dichiarato ancora il tecnico biancoblu — non che mi sia montata la testa per la larga vittoria di Pescara, ma perché sono convinto che non si vince così in scioltezza se non si è al top della preparazione e della concentrazione. E poi è lo stesso grande equilibrio di questo girone di play-out a rassicurarmi ulteriormente sulle nostre possibilità di successo finale».

andare a cercare altre motivazioni tecnico-tattiche.

Rimasta presto priva del verticalizzatore Cecchini a causa di uno strappo intercostale nei primi minuti, la Facar, di fronte ad un pubblico di circa 300 spettatori che non le ha peraltro risparmiato qualche lazzo, si è discolta in breve come neve al sole e fin troppo facile è stato per i lunghi friulani ingabbiare un demotivato Wansley, mentre Zeno non sapeva rendersi autore che di 11 punti.

Con Bettarini a divertirsi dalla lunga (20 i suoi punti complessivi) e Toth a ruotare a più non posso gli uomini a sua disposizione nel chiaro intento di mantenerli quanto più possibile integri in vista dell'imminente colpo di coda.

«Ora sono più che mai convinto di farcela — ha dichiarato ancora il tecnico biancoblu — non che mi sia montata la testa per la larga vittoria di Pescara, ma perché sono convinto che non si vince così in scioltezza se non si è al top della preparazione e della concentrazione. E poi è lo stesso grande equilibrio di questo girone di play-out a rassicurarmi ulteriormente sulle nostre possibilità di successo finale».



TACCUINO

Tricolore under 16
alla Kirchmayer

GINNASTICA. Si sono conclusi a Novi Ligure i campionati italiani assoluti di ginnastica artistica. Per le «Seniores», al primo posto si è classificata Grazia Molena (Padova) con 75,40 punti, seguita da Sonia Crivellaro (Vicenza) con 73,15, e da Sonia Celotto (Pro Lissone) con 71,75. Nella categoria «Under 16» ha vinto Roberta Kirchmayer (Ginnastica Triestina) con 38,40 punti, seguita da Elena Ruffilli (Forlì) con 36,35 e da Teresa Cesetti (Rimini) con 36,20 punti.

MOSER. Un Francesco Moser in ottima forma atletica si è presentato al «Vigorelli» di Milano per fare insieme al prof. Francesco Conconi i primi test dopo il suo rientro dagli allenamenti in altura a Bogotà. Questo pomeriggio o domani mattina Conconi e Moser si troveranno al «Hans Martin Sheleyer» di Stoccolma, dove ripeteranno gli stessi test sulla pista che il 21 maggio ospiterà il tentativo di Moser di conquistare il record mondiale dell'ora al coperto.

CICLISMO. Il danese Johnny Weitz si è aggiudicato

allo sprint la 15.a tappa della Vuelta, la Seo de Urgel-Sant Quirze del Valles, di 166 chilometri, in 4 ore 4'14". Lo spagnolo Laudiano Cubino rimane al comando della classifica generale.

BASKET. Il giudice sportivo della Federazione italiana pallacanestro ha inflitto 200.000 lire di multa alla Divarese «per lancio di oggetti non contudenti» durante lo spareggio dei play-off con la Scavolini Pesaro. Quanto alle partite del play-out, ha squalificato per una partita gli allenatori della Maltini Pistola, Edoardo Rusconi, e della Benetton Treviso, Renato Pasquali e multato di 400.000 lire Maltini e Neutroberts Firenze.

VELA. Hanno superato ogni previsione le prestazioni offerte in gara dai 26 scafi che partecipano alla «Regata Internazionale della Colonna», promossa dalla Società Adriatica Turistica (comparto Rep gruppo Iri-Italistat). La competizione, partita sabato, sembra volgere verso la conclusione. Le imbarcazioni ad aver passa-

to per prime la boa di Trieste sono state ieri Selvaggia (alle ore 11.14) e «Rossi di Sera» (alle 16.14) entrambe appartenenti al «Raggruppamento Alpha», riservato agli scafi piccoli. Per il «Gruppo Bravo», l'unica a passare Trieste è stata «Anna» (h. 16.20). L'imbarcazione «Italistat», conduce, invece, nel suo raggruppamento davanti al «Nonsisamai».

KARATE. Si è chiusa con un bilancio molto favorevole per i colori azzurri la 23.a edizione dei campionati europei di karate, disputati al palasport di Genova. Dopo le quattro medaglie d'oro conquistate dagli italiani nelle discipline del data maschili, femminili e a squadre, oltre a una medaglia d'argento vinta dalla squadra di kumite, Ieri Francesco Muffato si è classificato al primo posto nella categoria 65 chilogrammi, battendo in finale il tedesco federale Sang. Di rilievo anche il terzo posto di Achille Degli Abbiati nella categoria 70 chilogrammi.

PALLANUOTO. Risultati della quinta giornata di ritorno del campionato di pallanuoto di serie A. Serie «A1»: Boero Arenzano-Can. Napoli: 4-7; Tessilaro Como-Erg recco: 8-9; Molinari Civitavecchia-Alibert Camogli: 7-9; Can. Ortigia-Kontron Savona: 9-7; Fiorentina-Sisley Pescara: 13-13; Original Marines Possillipo-Voltorno: 11-8.

Classifica: Sisley p. 25; Original Marines Possillipo 24; Can. Napoli 23; Can. Ortigia 22; Boero Arenzano 21; Fiorentina 18; Erg Recco 15; Kontron Savona 12; Voltorno 11; Molinari Civitavecchia 8; Tessilaro Como 7; Alibert Camogli 5.

PUGILATO. Il thailandese Khaokor Galaxy ha conquistato il titolo mondiale del gallo, versione Wba, battendo ai punti il detentore Wilfredo Vasquez di Porto Rico. Il fratello gemello di Khaokor Galaxy, Khaosai, è l'attuale campione mondiale junior del gallo. E' la prima volta nella storia del pugilato che due gemelli detengono contemporaneamente titoli mondiali.

BASKET / PLAY-OFF B1

Una Stefanel anarchica

«Scioltisi» nella ripresa a Milano, i triestini meditano vendetta

Servizio di
Silvio Maranzana

«Si arrese all'Arese. Un'altra resa ed è stesa». La Stefanel farebbe bene ad imparare a memoria questo scioglilingua. Nulla è perduto, da qui alla A2, ai triestini mancano due vittorie, una a Chiarbola e una al Paladino contro il Teorema. Non si trovavano forse nella stessa situazione sabato sera, prima del «naufragio» milanese?

A preoccupare fortemente però sono i venti minuti di anti-basket che i neroarancio hanno messo in mostra domenica sera nel secondo tempo. L'anarchia è regnata sovrana tra le file triestine. La Stefanel si è trovata sul parquet senza un regista, un uomo che potesse scollarla e che sapesse dare il là a qualche straccio di manovra d'attacco. Il primo giocatore che passava la linea di metà

campo andava impunemente al tiro, dando così anche il via al contropiede avversario.

E' un problema che aveva già fatto capolino in questo campionato. Lokar per attitudine e per età, è più un tiratore e un «percussore» che non un ispiratore di gioco, e Fischetto, a tratti per involuzione tecnica personale, a tratti perché non trova interlocutori validi nei compagni, è sempre più portato alla conclusione individuale.

«Andava da solo contro le montagne russe», così il dirigente Paolo Zini spiega perché il coach Tanjevic ha tenuto a lungo il brindisino in panchina nel secondo tempo.

Investiti dalle bombe di Blasi, Lana e Noli, e incapaci di rispondere con gli stessi armi, che pur erano state per tutto il campionato prerogative fondamentali del gioco

neroarancio, i triestini si sono sciolti come neve al sole, rimediando anche, limitatamente al secondo tempo, una figuraccia davanti agli occhi di Gamba e Peterson.

Improvvisamente si sono ammassate le gambe ai difensori e l'«individuale» triestina che nel primo tempo era stata ottima, una lieta sorpresa, è improvvisamente divenuta pessima, lasciando autostrade a Maspero e Battisti, oltre che libertà di tiro alle guardie avversarie. L'arma estrema, il passaggio alla «zone-press» 1-3-1, che altre volte aveva fruttato buoni recuperi, stavolta non ha dato frutti.

E' stato Lokar nel finale, finalmente con alcune bombe a segno, a ridurre un po' il distacco, così come era stato Sartori, un altro giovane, il protagonista del più felice break triestino che nel primo

tempo aveva portato la squadra a più nove. Oltre che alla regia, è mancato infatti alla Stefanel pure un personaggio carismatico tra gli anziani. Scomparso Riva nella bagarre, Ardessi, pur in una giornata di mano non troppo calda, non è riuscito nemmeno a trovare tempi e spazi per il tiro. Se siano poco efficaci i blocchi che gli sono portati o se sia lui a non riuscire mai a liberare dietro un blocco è uno dei principali rebus tecnici di questa formazione. Cantarello che già prima doveva agitarsi come un forsennato per ricevere una palla, ora, fisicamente stressato, è ancora più avulso dalla manovra.

Ma i saggi e i mughai dicevano: «acqua passata non macina più». E' già tempo di pensare alla rivincita di domenica a Chiarbola e poi, consumata la vendetta, di rimarcare speranzosi su Milano.

BASKET / JUNIORES

Parata di talenti a Trieste

Presentate le finali nazionali in programma dal 23 al 28 maggio

Vent'anni dopo, le finali dei campionati italiani juniores a Trieste. E sempre per dirla con Dumas, la Stefanel schiera i tre moschettieri della prima squadra, Cantarello, Sartori e Lokar, con Bonventi nelle vesti di novello D'Artagnan.

Trieste «caraculcore» della Fip. Mentre le sue principali squadre di club le riservano delusioni, è la Federazione a offrirle i momenti più salienti di basket, grazie all'attivismo dei dirigenti locali e all'efficace trade-union svolto dal triestino Duilio Degobbi, consigliere nazionale.

A pochi mesi di distanza da un esaltante Italia-Spagna, valido per la qualificazione agli Europei dunque ecco dal 23 al 28 maggio al palasport di Chiarbola e nella palestra di Monte Cengio, queste finali juniores, manifestazione certamente più importante del campionato di B1.

Le sedici squadre giunte a questa fase finale sono state divise in quattro gironi. Gli scontri all'interno dei singoli gironi occuperanno i primi tre giorni di gare. Poi le prime due classificate saranno ammesse alla fase successiva che con scontri incrociati porterà alla semifinale e finali.

La Stefanel è nel girone A con Arexons, Scavolini e Azzurra Brindisi. I neroarancio puntano in alto.

La manifestazione è stata presentata ieri nella sede triestina del Fip del vicepresidente nazionale Salerno. Hanno parlato anche l'assessore comunale Salvagno, il delegato regionale del Coni, Cristiani, quello provinciale, Felluga, il consigliere nazionale della Fip, Degobbi e il presidente regionale, Jacobucci.

1.a GIORNATA (lunedì 23 maggio) Palasport di Chiar-

bola. Girone A: Stefanel Trieste - Arexons Cantù ore 16; Azzurra Brindisi - Scavolini Pesaro ore 17.30. Girone B: Vis Nova Roma - Benetton Treviso ore 19.30; Mister Day Siena - Snaidero Caserta ore 21.

Palasport Monte Cengio. Girone C: Cantine Riunite R.E. - Divarese Varese ore 16; S. Benedetto Torino - Enichem Livorno ore 17.30. Girone D: Wuber Napoli - Tracer Milano ore 19.30; Cuki Mestre - Dietor Bologna ore 17.30.

2.a GIORNATA (martedì 24 maggio) Palestra Monte Cengio. Girone A: Arexons Cantù - Azzurra Brindisi ore 19.30; Scavolini Pesaro - Stefanel Trieste ore 21. Palasport di Chiarbola. Girone B: Benetton Treviso - Mister Day Siena ore 16; Snaidero Caserta - Vis Nova

Roma ore 17.30. Girone C: Divarese Varese - S. Benedetto Torino ore 19.30; Enichem Livorno - Cantine Riunite R.E. ore 21. Girone D: Tracer Milano - Cuki Mestre ore 16; Dietor Bologna - Weber Napoli ore 17.30.

3.a GIORNATA (mercoledì 25 maggio) Palasport di Chiarbola. Girone A: Stefanel Trieste - Azzurra Brindisi ore 16; Arexons Cantù - Scavolini Pesaro ore 17.30. Girone B: Vis Nova Roma - Mister Day Siena ore 19.30; Benetton Treviso - Snaidero Caserta ore 21.

Palestra Monte Cengio. Girone C: Cantine Riunite R.E. - Divarese Varese ore 16; S. Benedetto Torino - Enichem Livorno ore 17.30. Girone D: Wuber Napoli - Cuki Mestre ore 19.30; Tracer Milano - Dietor Bologna ore 21.

CITROËN AFFARI E FINANZA

CITROËN AFFARI E FINANZA

CITROËN AFFARI E FINANZA



CITROËN BX.

8.000.000 SENZA INTERESSI.
NIENTE PUO' FERMARLA.

Fino all'11 giugno su tutte le BX disponibili dalle Concessionarie e Vendite Autorizzate Citroën, potete chiedere incredibili condizioni di acquisto (nella tabella

FINANZIAMENTI SENZA INTERESSI	
5.000.000 in 30 rate da L. 166.000	
6.000.000 in 24 rate da L. 250.000	
8.000.000 in 18 rate da L. 444.000	

accanto trovate alcuni esempi). Citroën Finanziaria vi offre finanziamenti senza interessi fino a 8 milioni*, con rate a partire da L. 166.000. Oppure finanziamenti

fino a 10 milioni* in 36 rate da L. 328.000 al tasso fisso annuo del 6%. Sono proposte eccezionali non cumulabili tra loro né con altre iniziative in corso. Non aspettate. Correte ad acquistare una delle 14 versioni di BX dalle Concessionarie e



Vendite Autorizzate Citroën. Con offerte così, niente può fermarvi. E su tutte le vetture nuove, Citroën offre gratuitamente 12 mesi di servizio Citroën Assistenza 24 ore su 24.

Offerta valida fino all'11 giugno.

CITROËN AFFARI E FINANZA

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi si ordinano presso le sedi della SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A. TRIESTE: sportelli via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergesto 11, telefono 68668. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali - CERVIGNANO DEL FRIULI: via Dante 8, telefono 33715 - GORIZIA: corso Italia 36, telefono 34111 - MONFALCONE: via Fratelli Rosselli 20, telefoni 798828 - 798829 - PORDENONE: viale Libertà 2, tel. 255114 - UDINE: piazza Marconi 9, telefono 203924 - MILANO: via Pirelli 32, telefono 6769/1 - BERGAMO: via Zelasco 1, p.ta S. Marco 7, telefono 225222 - BOLOGNA: via Irrelio 12-2, telefoni 2277801 - 277802 - BRESCIA: telefoni 295766 - 296475 - FIRENZE: v.le Giovine Italia 17, telefoni 676906/7/8/9 - LODI: corso Roma 68, tel. 65704 - MONZA: corso V. Emanuele 1, tel. 360247 - 367723 - NAPOLI: via Calabritto 20, tel. 405311 - PADOVA: piazza Salvemini 12, telefoni 30465 - 30842 - 664721 - PALERMO: via Cavour 70, tel. 583133 - 583070 - ROMA: via G.B. Visi 9, tel. 3696 - TORINO: corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 6502203 - TRENTO: via Cavour 3941, tel. 85288.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1 lavoro personale servizio - richieste; 2 lavoro personale servizio - offerte; 3 impiego e lavoro - richieste; 4 impiego e lavoro - offerte; 5 rappresentanti - piazzisti; 6 lavoro a domicilio - artigiani; 7 professionisti - consulenze; 8 istruzione; 9 vendite d'occasione; 10 acquisti d'occasione; 11 mobili e pianoforti; 12 commerciali; 13 alimentari; 14 auto, moto, cicl; 15 roulotte, nautica, sport; 16 stanze e pensioni - richieste; 17 stanze e pensioni - offerte; 18 appartamenti e locali - richieste affitto; 19 appartamenti e locali - offerte affitto; 20 capitali, aziende; 21 case, ville, terreni - acquisti; 22 case, ville, terreni - vendite; 23 turismo, villeggiature; 24 smarrimenti; 25 animali; 26 matrimoniali; 27 diversi.

Si avvisa che le inserzioni di offerte di lavoro, in qualsiasi pagina del giornale, pubblicate, si intendono destinate ai lavoratori di entrambi i sessi (a norma dell'art. 1 della legge 9-12-1977 n. 903).

Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola: numeri 1-3 lire 450, numeri 2-4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 24 - 25 lire 1070, numeri 20 - 21 - 22 - 23 - 26 - 27 lire 1270.

La domenica gli avvisi vengono pubblicati con la maggioranza del 20 per cento. L'effettivazione delle inserzioni per il giorno successivo termina alle ore 12.

Dopo tale orario gli annunci verranno pubblicati, con carattere neretto, nella rubrica "avvisi urgenti", applicando la tariffa prevista.

Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A., via Luigi Einaudi 3/b, 34100 Trieste. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia (minimo 10 parole a cui va aggiunto il 18 per cento di Iva).

Gli avvisi economici possono anche essere dettati per telefono chiamando il numero 68668 dalle ore 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 17, esclusi i giorni festivi. I servizi di accettazione telefonica degli annunci economici funzionano esclusivamente per la rete urbana di Trieste.

Coloro che desiderano rimanere ignoti al servizio possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: Scrivere a cassetta n. ... PUBBLICITÀ TRIESTE: l'importo di nota cassetta è di lire 400 per decade, oltre un rimborso di lire 2.000 per le spese di recapito corrispondenza. La SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria delle corrispondenze indirizzate alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta; saranno respinte le assicurate o raccomandate.

2 Lavoro pers. servizio Offerte

CONIUGI soli, casa signorile centro Milano, cercano due collaboratori domestici, sorelle o amiche, 19-25, con esperienza, capaci, di buon carattere. Referenze. Scrivere a Cassetta 28/V. Pubblicità 34100 Trieste. 050001

6 Lavoro a domicilio Artigianato

MANCINELLI PARCHETTI riparazioni raschiature verniciature battiscopa. Tel. 393348 908

10 Acquisti d'occasione

ANTIQUARIATO IL GIARDINO via Mazzini 12 acquista mobili, quadri, soprammobili. Tel. 68242. 050001

4 Impiego e lavoro Offerte

AFFIDASI lavoro ricalco esterno. Scrivere Arcem casella postale 17183 (20170) Milano.

11 Mobili e pianoforti

14 Auto, moto cicl

15 Roulotte nautica, sport

19 Appartamenti e locali Offerte affitto

20 Capitali Aziende

21 Case, ville, terreni Acquisti

A.A.A. ACQUISTO mobili soprammobili quadri di qualsiasi genere + sgomberi anche gratis negozio via Udine 19 tel. 412201, abitazione 43038. 52595

A. ACQUISTIAMO pianoforti, mobili, soprammobili, vecchi oggetti di ogni genere, eventualmente sgombrando. Telefonare 630358-415562. 51538

A.A.A. AUTODEMOLITORE acquista macchine da demolire ritirandole sul posto. Tel. 821378-574952. 652

A.A.A. DEMOLIZIONE ritira macchine da demolire. Tel. 566355. 1099

SENZA ANTICIPO, PAGAMENTO FINO A 60 MESI, SENZA CAMBIALI: Golf GTI 1600-1800, Regata 70 S, BMW 318i, Uno diesel, Escort XR3i, Polo Best Seller, Panda 45, Fiorino 900, Y10 LX, 500 R, Prisma 1600 i.e. nuova, Golf cabriolet, Alfa 33 Q. Oro, Uno 55 S, A 112 Junior, 127 1050 CL, Regata 100S, Fiesta Ghia, Giulietta T. Delta, Uno 45 ES, Porsche 924, R5 Supercinque, Golf GL Match, MY CAR, v. F. Severo 122, 040/569119 SABATO APERTO 050078

VW Golf diesel 5 porte 1977 vendo 1.700.000. Telefono 306097 pomeriggio. 51553

GIESSECARAVAN camper autocaravan motorhome caravan carrelli tenda. Condizioni favorevoli su oltre cento proposte nuovi e occasioni usate garantite. 0422/97057 Zero Branco. 211

16 Stanze e pensioni

17 Stanze e pensioni Offerte

18 Appartamenti e locali Offerte affitto

22 Case, ville, terreni Vendite

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

25 Animali

26 Matrimoniali

AFFITTANSI, anche temporaneamente, piccoli uffici pronti arredati, a richiesta servizio di segreteria centralizzata 040/390039. Multistudio. 1061

AFFITTASI v.le XX Settembre locale mq 31 più sopralco, servizi, uso ufficio/artigianato. Agenzia Meridiana 733275. 697

AFFITTIAMO appartamento, due stanze, soggiorno, bagno, autoriscaldamento, non residenziale, uso foresteria. Agenzia Meridiana 733275. 1097

AFFITTIAMO nuovissimo arredato, cucinetta, saloncino, matrimoniale 500.000. Altro cucina, soggiorno, matrimoniale, bagno 480.000. Spaziocasa 60125. 06

A.A.A. AUTODEMOLITORE acquista macchine da demolire ritirandole sul posto. Tel. 821378-574952. 652

A.A.A. DEMOLIZIONE ritira macchine da demolire. Tel. 566355. 1099

SENZA ANTICIPO, PAGAMENTO FINO A 60 MESI, SENZA CAMBIALI: Golf GTI 1600-1800, Regata 70 S, BMW 318i, Uno diesel, Escort XR3i, Polo Best Seller, Panda 45, Fiorino 900, Y10 LX, 500 R, Prisma 1600 i.e. nuova, Golf cabriolet, Alfa 33 Q. Oro, Uno 55 S, A 112 Junior, 127 1050 CL, Regata 100S, Fiesta Ghia, Giulietta T. Delta, Uno 45 ES, Porsche 924, R5 Supercinque, Golf GL Match, MY CAR, v. F. Severo 122, 040/569119 SABATO APERTO 050078

17 Stanze e pensioni

18 Appartamenti e locali Offerte affitto

19 Appartamenti e locali Offerte affitto

20 Capitali Aziende

21 Case, ville, terreni Acquisti

22 Case, ville, terreni Vendite

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

AVVIATA casa di riposo con 16 posti letto, forte incasso, venduta causa trasferimento 150.000.000 anche dilazionando. Scrivere cassetta n. 30/V. Pubblicità 34100 Trieste. 1061

FINIM 76681 ad aziende, ditte, società, accordiamo finanziamenti in valuta estera (tasso 6%) anche senza fidejussione. 697

FINIM 76681 direttamente accordiamo mutui (anche secondo grado) per acquisto-ristrutturazione-liquidità. 697

FINIM 76681 leasing strumentale-automobilistico-immobiliare celermente accordiamo. Minima documentazione. 697

FINIM 76681 velocemente eroghiamo a dipendenti (anche statali) prestiti fiduciari. Possibilità acconti immediati. 697

MONFALCONE ALFA 0481/798807 azienda commerciale centrale materiali edifici idrosanitari ufficio terreno mq 800. 1

MONFALCONE ALFA azienda commerciale articoli regala casalinghi buon reddito. 1

20 Capitali Aziende

21 Case, ville, terreni Acquisti

22 Case, ville, terreni Vendite

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

25 Animali

26 Matrimoniali

27 Diversi

AVVIATA casa di riposo con 16 posti letto, forte incasso, venduta causa trasferimento 150.000.000 anche dilazionando. Scrivere cassetta n. 30/V. Pubblicità 34100 Trieste. 1061

FINIM 76681 ad aziende, ditte, società, accordiamo finanziamenti in valuta estera (tasso 6%) anche senza fidejussione. 697

FINIM 76681 direttamente accordiamo mutui (anche secondo grado) per acquisto-ristrutturazione-liquidità. 697

FINIM 76681 leasing strumentale-automobilistico-immobiliare celermente accordiamo. Minima documentazione. 697

FINIM 76681 velocemente eroghiamo a dipendenti (anche statali) prestiti fiduciari. Possibilità acconti immediati. 697

MONFALCONE ALFA 0481/798807 azienda commerciale centrale materiali edifici idrosanitari ufficio terreno mq 800. 1

MONFALCONE ALFA azienda commerciale articoli regala casalinghi buon reddito. 1

21 Case, ville, terreni Acquisti

22 Case, ville, terreni Vendite

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

25 Animali

26 Matrimoniali

27 Diversi

AVVIATA casa di riposo con 16 posti letto, forte incasso, venduta causa trasferimento 150.000.000 anche dilazionando. Scrivere cassetta n. 30/V. Pubblicità 34100 Trieste. 1061

FINIM 76681 ad aziende, ditte, società, accordiamo finanziamenti in valuta estera (tasso 6%) anche senza fidejussione. 697

FINIM 76681 direttamente accordiamo mutui (anche secondo grado) per acquisto-ristrutturazione-liquidità. 697

FINIM 76681 leasing strumentale-automobilistico-immobiliare celermente accordiamo. Minima documentazione. 697

FINIM 76681 velocemente eroghiamo a dipendenti (anche statali) prestiti fiduciari. Possibilità acconti immediati. 697

MONFALCONE ALFA 0481/798807 azienda commerciale centrale materiali edifici idrosanitari ufficio terreno mq 800. 1

MONFALCONE ALFA azienda commerciale articoli regala casalinghi buon reddito. 1

22 Case, ville, terreni Vendite

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

25 Animali

26 Matrimoniali

27 Diversi

AVVIATA casa di riposo con 16 posti letto, forte incasso, venduta causa trasferimento 150.000.000 anche dilazionando. Scrivere cassetta n. 30/V. Pubblicità 34100 Trieste. 1061

FINIM 76681 ad aziende, ditte, società, accordiamo finanziamenti in valuta estera (tasso 6%) anche senza fidejussione. 697

FINIM 76681 direttamente accordiamo mutui (anche secondo grado) per acquisto-ristrutturazione-liquidità. 697

FINIM 76681 leasing strumentale-automobilistico-immobiliare celermente accordiamo. Minima documentazione. 697

FINIM 76681 velocemente eroghiamo a dipendenti (anche statali) prestiti fiduciari. Possibilità acconti immediati. 697

MONFALCONE ALFA 0481/798807 azienda commerciale centrale materiali edifici idrosanitari ufficio terreno mq 800. 1

MONFALCONE ALFA azienda commerciale articoli regala casalinghi buon reddito. 1

23 Turismo, villeggiature

24 Smarrimenti

25 Animali

26 Matrimoniali

27 Diversi

28 Diversi

29 Diversi

30 Diversi

AVVIATA casa di riposo con 16 posti letto, forte incasso, venduta causa trasferimento 150.000.000 anche dilazionando. Scrivere cassetta n. 30/V. Pubblicità 34100 Trieste. 1061

FINIM 76681 ad aziende, ditte, società, accordiamo finanziamenti in valuta estera (tasso 6%) anche senza fidejussione. 697

FINIM 76681 direttamente accordiamo mutui (anche secondo grado) per acquisto-ristrutturazione-liquidità. 697

FINIM 76681 leasing strumentale-automobilistico-immobiliare celermente accordiamo. Minima documentazione. 697

FINIM 76681 velocemente eroghiamo a dipendenti (anche statali) prestiti fiduciari. Possibilità acconti immediati. 697

MONFALCONE ALFA 0481/798807 azienda commerciale centrale materiali edifici idrosanitari ufficio terreno mq 800. 1

MONFALCONE ALFA azienda commerciale articoli regala casalinghi buon reddito. 1

ORARIO FERROVIARIO

TRIESTE C. - VENEZIA - BOLOGNA - ROMA - MILANO - TORINO - GENOVA - VENTIMIGLIA - BARI - LECCE

PARTENZE DA TRIESTE CENTRALE

4.25 D/L Venezia S.L.
5.10 L Venezia S.L. (2 a cl.)
5.50 D Venezia S.L.
6.17 IC (*) Tergeste - Torino P.N. (via Ve. Mestre - Milano C.le)
6.22 L San Donà di Piave (soppresso nei giorni festivi - limitato a Portogruaro dal 21.12.1987 al 9.1.88 e dal 31.3 al 6.4.88) (2 a cl.)
6.50 E Roma Termini (via Venezia S.L.) WL Mosca - Roma (escluso il mercoledì-venerdì)
8.00 D Venezia S.L.
8.52 E Venezia Express - Venezia S.L.
9.53 L Venezia S.L. (2 a cl.)
10.30 IC (*) Marco Polo - Roma Termini (via Ve. Mestre)
12.40 D Venezia S.L.
13.42 L Portogruaro (2 a cl.)
14.10 D Venezia S.L.
16.10 E Milano C.le (via Venezia S.L.)
17.00 D Venezia S.L.
17.25 L Venezia S.L.
18.10 E Lecce (via Venezia S.L. - Bologna - Bari) cucette 1 a e 2 a cl. Trieste - Lecce
18.53 L Venezia S.L. (2 a cl.)
19.30 L Portogruaro (2 a cl.)
19.45 E Simplon Express - Parigi (via Ve. Mestre - Milano Lambrate - Domodossola) Roma Termini (v. Venezia S.L. solo 2 a cl.); cucette 1 a e 2 a cl. Trieste - Parigi; WL e cucette 2 a cl. Zagabria - Parigi; cucette 2 a cl. Belgrado - Parigi
20.24 D Venezia S.L.
21.30 D Torino P.N. (via Venezia S.L. - Milano C.le); Ventimiglia (via Venezia S.L. - Milano C.le - Genova P.P.) cucette 2 a cl. Trieste - Torino; WL e cucette 2 a cl. Trieste - Ventimiglia
23.00 E Roma Termini (via Ve. Mestre) WL e cucette 1 a e 2 a cl. Trieste - Roma
(*) Servizio di 1 a e 2 a cl. con supplemento rapido.
(*) Servizio di sola 1 a cl. con supplemento rapido e prenotazione obbligatoria del posto.

ARRIVI A TRIESTE CENTRALE

0.45 L/D Venezia S.L. (2 a cl.)
1.50 D Venezia S.L.
6.55 L Portogruaro
7.32 D Ventimiglia (via Genova P.P. - Milano C.le - Venezia S.L.); Torino P.N. (via Milano C.le - Venezia S.L.); WL e cucette 2 a cl. Ventimiglia - Trieste; cucette 2 a cl. Torino - Trieste
7.50 L Portogruaro (2 a cl.)
8.13 E Roma Termini (via Ve. Mestre); WL e cucette 1 a e 2 a cl. Roma - Trieste
9.15 E Simplon Express - Parigi (via Domodossola - Milano Lambrate - Venezia S.L.); WL e cucette 2 a cl. Parigi - Trieste
9.33 D Venezia S.L. (2 a cl.)
10.15 E Lecce (via Bari - Bologna - Venezia S.L.); cucette 2 a cl. Lecce - Trieste
11.14 D Venezia S.L.
13.06 L Portogruaro (2 a cl.)
13.30 E Milano C.le (via Venezia S.L.)
14.25 D Venezia S.L.
15.20 D Venezia S.L.
16.20 D Venezia S.L. (2 a cl.)
17.52 D Venezia S.L.
19.10 D Venezia Express - Venezia S.L.
19.55 L Portogruaro (2 a cl.)
20.14 D Venezia S.L.
21.05 IC Marco Polo (*) - Roma Termini (via Ve. Mestre)
21.45 IC Tergeste (*) - Torino P.N. (via Ve. Mestre)
23.10 L Venezia S.L.
23.49 E Roma Termini (via Venezia S.L.); WL Roma - Mosca (escluso il giovedì-sabato)
(*) Servizio di sola 1 a cl. con supplemento rapido e prenotazione obbligatoria del posto.
(*) Servizio di 1 a e 2 a cl. con supplemento rapido.

OLIVETTI E' UN INVESTIMENTO. CON PERSONAL CREDIT E' UN AFFARE.

Fotocopiatrici. Macchine per scrivere elettroniche. Videoscrittura. Facsimile. Personal Computer. Stampanti. Registratori di cassa. Tutto subito. Senza interessi.

Con l'operazione Olivetti Personal Credit, fino alla fine di giugno i privati, i professionisti, i commercianti e gli imprenditori di piccole e medie aziende potranno portarsi via le migliori macchine per ufficio del mondo e pagarle con dilazioni che arri-



I Concessionari Olivetti e i Rivenditori Autorizzati Personal Computer che espongono questo simbolo aderiscono all'operazione Olivetti Personal Credit.

olivetti

vano fino a un anno, a interesse zero. Nessuna particolare formalità: basta l'approvazione della finanziaria FinMaCo S.p.A. che propone, in collaborazione con Olivetti, questa offerta.

Per saperne di più, correte dai Concessionari Prodotti per Ufficio, dai Concessionari Sistemi e dai Rivenditori Autorizzati Personal Computer. Vi aspettano. Non aspettate.

